

Programmazione didattica di STORIA E FILOSOFIA per il triennio di tutti gli indirizzi del Liceo

2024

2025

Programmazione didattica, definizione di obiettivi, tempi e programmi minimi, criteri di valutazione per tutti gli indirizzi del liceo Scientifico dell'Istituto d'Istruzione Superiore Statale Copernico-Pasoli di Verona: Liceo Scientifico, Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate, Liceo Scientifico Sportivo

I.I.S.S. Copernico Pasoli

FILOSOFIA E
STORIA

Liceo Scientifico, Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate, Liceo Scientifico Sportivo

Sommario

Indicazioni nazionali di Storia	pag.2
Metodologia	pag.3
Obiettivi minimi disciplinari	pag.3
Valutazione	pag.3
Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento	pag.6
Conoscenze,abilità,competenze	pag.6
classe terza	pag.7
classe quarta	pag.8
classe quinta	pag 9
Indicazioni nazionali di Filosofia	pag 10
Metodologia	pag.11
Obiettivi minimi disciplinari	pag.12
Valutazione	pag.12
Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento	pag.13
Conoscenze,abilità,competenze	pag 14
classe terza	pag.15
classe quarta	pag.16
classe quinta	pag.17

INDICAZIONI NAZIONALI: LINEE GENERALI E COMPETENZE DI STORIA

Al termine del percorso liceale l'alunno dovrà conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel loro rapporto con le altre civiltà, imparando a guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente, e favorire la consapevolezza di se stessi in relazione all'altro da sé". Il punto di partenza sarà la sottolineatura della dimensione temporale di ogni evento e la capacità di collocarlo nella giusta successione cronologica, in quanto insegnare storia è proporre lo svolgimento di eventi correlati fra loro secondo il tempo. D'altro canto non va trascurata la seconda dimensione della storia, cioè lo spazio. La storia comporta infatti una dimensione di geografia storica; e la geografia umana, a sua volta, può ben essere intesa come geografia storica; le due dimensioni devono far parte integrante dell'insegnamento-apprendimento della disciplina. Avvalendosi del lessico di base della disciplina, lo studente dovrà saper rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni, cogliere gli elementi di affinità continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, assimilare i concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale, abituandosi, ovunque sia possibile, al confronto con il mondo attuale. A tal proposito uno spazio adeguato dovrà essere riservato al tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana, in modo che, al termine del quinquennio liceale, lo studente conosca bene i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in rapporto e confronto con alcuni documenti fondamentali (solo per citare qualche esempio, dalla Magna Charta Libertatum alla Dichiarazione d'indipendenza degli Stati Uniti d'America, dalla Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino alla Dichiarazione universale dei diritti umani). E' utile ed auspicabile rivolgere l'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale per tutto l'arco del percorso, dedicando opportuno spazio, per fare qualche esempio, alla civiltà indiana al tempo delle conquiste di Alessandro Magno; alla civiltà cinese al tempo dell'impero romano; alle culture americane precolombiane; ai paesi extraeuropei conquistati dal colonialismo europeo tra Sette e Ottocento, per arrivare alla conoscenza del quadro complessivo delle interrelazioni tra le diverse civiltà nel Novecento. Pur senza nulla togliere al quadro complessivo di riferimento, uno spazio adeguato potrà essere riservato ad attività che portino a valutare diversi tipi di fonti, a leggere documenti storici o confrontare diverse tesi interpretative: ciò al fine di comprendere i modi attraverso cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia, la varietà delle fonti adoperate, il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse. Lo studente dovrà inoltre maturare un metodo di studio conforme all'oggetto indagato, che lo metta in grado di sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare. Attenzione, altresì, dovrà essere dedicata alla verifica frequente dell'esposizione orale, della quale in particolare sarà auspicabile sorvegliare la precisione nel collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali, la coerenza del discorso e la padronanza terminologica

Sulla base delle indicazioni nazionali il Dipartimento ha definito le seguenti finalità dell'azione didattica:

- ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni, di rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti;
- acquisire la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti di natura diversa che lo storico vaglia, seleziona, ordina e interpreta secondo modelli;

- consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, a riferirsi a tempi e spazi diversi, a dilatare il campo delle prospettive, a inserire in scala diacronica le conoscenze acquisite in altre aree disciplinari;
- riconoscere e valutare gli usi sociali e politici della storia e della memoria collettiva; scoprire la dimensione storica del presente; affinare la sensibilità alle differenze.

METODOLOGIA

METODI E STRUMENTI DI LAVORO

- Manuale in adozione (lettura e analisi dei documenti e delle fonti).
- Strumenti multimediali.
- Mappe concettuali.
- Approccio tutoriale: immediata verifica, con domande mirate agli studenti, inerenti alla comprensione dei concetti appena esposti, allo scopo di personalizzare l'apprendimento.
- Discussione guidata.
- Lezione laboratoriale: esecuzione di compiti e problemi finalizzati alla realizzazione di esperienze significative.
- Materiali prodotti dai docenti

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

Per quanto riguarda gli obiettivi minimi disciplinari si precisa che le relative conoscenze sono quelle riportate nella programmazione che segue ma in contesti con basilare ed accettabile livello di approfondimento/difficoltà e con competenze/abilità minime.

- saper riferire le linee essenziali degli argomenti considerati cogliendone lo sviluppo logico;
- conoscere ed usare la terminologia di base della disciplina.

VALUTAZIONE

TIPOLOGIE DI VERIFICA, TEMPI E GRIGLIE

Trimestre: Due verifiche sommative che possono derivare anche da più valutazioni formative. Tra cui: verifiche orali, ricerche guidate, attività progettuali, rielaborazione scritta di testi, riassunti, relazioni.

Pentamestre: Almeno due verifiche sommative che possono derivare anche da più valutazioni formative. Tra cui: verifiche orali, ricerche guidate, attività progettuali, rielaborazione scritta di testi, riassunti, relazioni.

Griglia Di Valutazione Verifiche Orali e Scritte di STORIA in Itinere

	CONOSCENZE	ABILITA'		
VOTO	(contenuti disciplinari)	(comunicare)	(analizzare , selezionare)	(strutturare e generalizzare)
1	Non conosce minimamente l'argomento			
2	Espone conoscenze scorrette e confuse	Espone in modo stentato con un lessico impreciso	Nonostante supporto non classifica una fonte storica di base, riconoscendo il tipo di documento.(a) Nonostante l'aiuto identifica informazioni semplici da un insieme di dati storici.(s)	Nonostante supporto non riconosce elementi comuni tra eventi e fenomeni storici semplici.(g)
3	Espone conoscenze poco pertinenti e lacunose	Espone in modo frammentario con un lessico appropriato	Con supporto classifica una fonte storica di base, riconoscendo il tipo di documento.(a) Con un aiuto identifica informazioni semplici da un insieme di dati storici.(s)	Con supporto riconosce elementi comuni tra eventi e fenomeni storici semplici.(g) Nonostante l'aiuto non riconosce e né descrive eventi storici fondamentali (s)
4	Conosce i contenuti fondamentali in modo frammentario o parziale	Non conosce i termini specifici, espone in modo confuso e scorretto	Identifica e classifica una fonte storica di base, riconoscendo il tipo di documento.(a) Identifica informazioni semplici da un insieme di dati storici.(s)	Riconosce elementi comuni tra eventi e fenomeni storici semplici.(g) Con un aiuto riconosce e descrive eventi storici fondamentali (s)
5	Possiede una conoscenza parziale dei contenuti	Non utilizza un linguaggio specifico ed espone in modo frammentario ed incerto	Identifica e analizza informazioni di base in una fonte storica, come autore, contesto, e datazione(a) Identifica informazioni semplici da un insieme di dati storici.(s)	Riconosce e descrive eventi storici fondamentali (s) Riassume concetti chiave e tendenze principali.(g)
6	Conosce i contenuti nella loro globalità.	Espone i concetti fondamentali in modo semplice, corretto e lineare.	Riconosce e differenzia vari tipi di fonti storiche.(a) Riconosce temi principali in un insieme di documenti	Collega eventi storici in modo logico, mostrando cause ed effetti.(s) Integra fonti storiche e brani di storiografia operando

			storici. (s)	confronti e inferenze.(g)
7	Conosce in modo sostanzialmente completo i contenuti.	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico quasi del tutto appropriato.	Analizza una fonte storica complessa individuando implicazioni principali.(a) Seleziona fonti diverse sulla base di diverse tematiche (s)	Organizza eventi storici in una sequenza temporale coerente.(s) Procede dal particolare al generale per gradi, individuando elementi comuni e desumendo parole chiave.(g)
8	Conosce i contenuti in maniera completa ed esauriente.	Espone correttamente utilizzando un lessico appropriato.	Deduce le intenzioni dell'autore di una fonte storica, considerando il contesto e le implicazioni.(a) Elabora fonti diverse producendo mappe concettuali esplicative(s)	Organizza e commenta informazioni complesse in diagrammi/tabelle/schemi.(s) Procede dai dati raccolti a una elaborazione concettuale, riconoscendo analogie e differenze, individuando permanenze, mutamenti, cesure (g)
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo critico, approfondito e personale.	Espone in modo personale con un linguaggio sempre appropriato e con l'utilizzo del lessico specifico.	Valuta criticamente il contenuto di una fonte, identificando messaggi impliciti, intenzioni e contesto(a). Periodizza un tema storico, individuando i cambiamenti principali nel tempo e/o nello spazio (s)	Crea modelli esplicativi complessi che collegano eventi storici, tendenze e periodizzazioni.(s) Costruisce un modello esplicativo per studiare un fenomeno storico o una periodizzazione.(g)
10	Dimostra conoscenze complete, originali, rigorose e dettagliate	Espone in modo personale, efficace e brillante con un lessico ricercato e specifico della disciplina	Confronta diverse fonti storiche, riconoscendo contraddizioni, convergenze e integrando diverse prospettive.(a) Elabora un progetto di ricerca storico tematico, delimitando chiaramente i confini.(s)	Organizza processi storici complessi integrandoli nella realtà contemporanea (s) Applica modelli esistenti a nuovi contesti per spiegare fenomeni storici.(g)

Tavola periodica delle competenze di storia

Liv. 7		GIUDIZIO Esprimere giudizi critici e valutazioni personali alla luce delle fonti storiche.	PROGETTAZIONE Elaborare un progetto di ricerca storico tematico, delimitando chiaramente i confini.	COMPARAZIONE Confrontare diverse fonti storiche, riconoscendo contraddizioni, analogie e differenze e integrando diverse prospettive.	APPLICAZIONE Applicare modelli esistenti (anche a nuovi contesti) per spiegare fenomeni storici.	VALORIZZAZIONE Valorizzare le proprie e le altrui capacità.	Liv. 7	
Liv. 6		ORGANIZZAZIONE Presentare fenomeni storici complessi integrando testi, grafici, immagini e video.	PERIODIZZAZIONE Periodizzare un tema storico, individuando i cambiamenti principali nel tempo e/o nello spazio.	PROBLEMATIZZAZIONE Valutare criticamente il contenuto di una fonte, identificando messaggi impliciti, intenzioni e contesto.	MODELLAZIONE Ideare un modello esplicativo per studiare un fenomeno storico o una periodizzazione.	MODELLAZIONE Creare modelli esplicativi complessi che collegano eventi storici, tendenze e periodizzazioni.	ADATTAMENTO Comprendere i diversi punti di vista.	Liv. 6
Liv. 5		TRANS-CODIFICAZIONE Trasformare testi scritti in grafici o linee temporali coerenti.	CONCETTUALIZZAZIONE Creare mappe concettuali di temi storici.	INTENZIONALITÀ Dedurre le intenzioni dell'autore di una fonte storica.	ASTRAZIONE Procedere dai dati raccolti a una elaborazione concettuale, riconoscendo analogie e differenze, individuando permanenze, mutamenti, cesure.	ORGANIZZAZIONE Organizzare informazioni complesse in diagrammi, tabelle e schemi.	SPIRITO DI SQUADRA Contribuire all'apprendimento comune.	Liv. 5
Liv. 4		PRODUZIONE Produrre testi descrittivi utilizzando fonti storiche (testi, iconografie, grafici).	CLASSIFICAZIONE Classificare dati storici per tema e periodo.	INTERPRETAZIONE Analizzare una fonte storica complessa, identificando elementi chiave e implicazioni principali.	GENERALIZZAZIONE Procedere dal particolare al generale per gradi, individuando elementi comuni e desumendo parole chiave.	SEQUENZA Organizzare eventi storici in una sequenza temporale coerente.	TEAMWORK Contribuire alla realizzazione delle attività collettive.	Liv. 4
Liv. 3		PRESENTAZIONE Presentare fonti storiche (utilizzando strumenti multimediali).	TEMATIZZAZIONE Delimitare un campo di indagine storico basato su un tema specifico.	DISTINZIONE Riconoscere e differenziare fra varie fonti storiche.	INTEGRAZIONE Riconoscere e differenziare fra varie fonti storiche.	CONNESSIONE Collegare eventi storici in modo logico, mostrando cause ed effetti.	GESTIONE CONFLITTI Gestire conflitti e differenze.	Liv. 3
Liv. 2	CONOSCENZE Correttezza e articolazione delle conoscenze della disciplina.	PERTINENZA Sostenere con coerenza un percorso ragionativo.	RICONOSCIMENTO Riconoscere temi principali in un insieme di documenti storici.	INTERROGAZIONE Identificare le informazioni di base di una fonte storica.	SINTESI Identificare e riassumere concetti chiave e tendenze principali.	DESCRIZIONE Riconoscere e descrivere eventi storici fondamentali.	INTERAZIONE Interagire in gruppo.	Liv. 2
Liv. 1	RISPETTO CONSEGNE Rispettare vincoli posti nella consegna.	CORRETTEZZA Utilizzare correttamente termini storici di base in descrizioni semplici.	IDENTIFICAZIONE Identificare informazioni rilevanti da un insieme di dati storici.	SCHEDATURA Identificare e classificare una fonte storica.	OSSERVAZIONE Riconoscere elementi comuni tra eventi e fenomeni storici semplici.	RISPETTO Riconoscere i diritti fondamentali degli altri.	Liv. 1	
	COMUNICARE	SELEZIONARE TEMATIZZARE	ANALIZZARE	GENERALIZZARE ASTRARRE	STRUTTURARE INTERPRETARE	COLLABORARE		

**tavola periodica
competenze storia**

Griglia sommativa di fine periodo delle competenze di storia

Vot o	Descrizione
4	<p>Conoscenze: Lo studente ha dimostrato conoscenze molto limitate e lacunose. Impegno e Partecipazione: L'impegno e la partecipazione alle attività sono stati scarsi. Competenze: La capacità di mettere in atto le abilità, conoscenze e atteggiamenti è risultata insufficiente. Atteggiamenti: Scarso interesse e motivazione. Collaborazione: Scarsa collaborazione con i compagni e poca partecipazione alle attività di gruppo. Avanzamento: Minimo avanzamento nelle competenze richieste.</p>
5	<p>Conoscenze: Lo studente ha dimostrato conoscenze parziali e lacunose. Impegno e Partecipazione: L'impegno e la partecipazione alle attività sono stati insufficienti. Competenze: La capacità di mettere in atto le abilità, conoscenze e atteggiamenti è stata limitata. Atteggiamenti: Interesse e motivazione limitati. Collaborazione: Collaborazione insufficiente e partecipazione minima alle attività di gruppo. Avanzamento: Limitato avanzamento nelle competenze richieste.</p>
6	<p>Conoscenze: Lo studente ha dimostrato conoscenze essenziali ma non approfondite. Impegno e Partecipazione: L'impegno e la partecipazione alle attività sono stati accettabili. Competenze: La capacità di mettere in atto le abilità, conoscenze e atteggiamenti è stata parziale. Atteggiamenti: Interesse moderato e motivazione sufficiente. Collaborazione: Collaborazione adeguata e partecipazione discreta alle attività di gruppo. Avanzamento: Sufficiente avanzamento nelle competenze richieste</p>
7	<p>Conoscenze: Lo studente ha dimostrato buone conoscenze disciplinari. Impegno e Partecipazione: L'impegno e la partecipazione alle attività sono stati buoni. Competenze: La capacità di mettere in atto le abilità, conoscenze e atteggiamenti è stata adeguata.</p>

	Atteggiamenti: Buon interesse e motivazione. Collaborazione: Buona collaborazione con i compagni e partecipazione costruttiva alle attività di gruppo. Avanzamento: Buon avanzamento competenze richieste.
8	Conoscenze: Lo studente ha dimostrato conoscenze approfondite e solide. Impegno e Partecipazione: L'impegno e la partecipazione alle attività sono stati costanti e attivi. Competenze: La capacità di mettere in atto le abilità, conoscenze e atteggiamenti è stata buona. Atteggiamenti: Alto livello di interesse e motivazione. Collaborazione: Ottima collaborazione con i compagni e partecipazione attiva e costruttiva alle attività di gruppo. Avanzamento: Significativo avanzamento nelle competenze richieste.
9	Conoscenze: Lo studente ha dimostrato conoscenze molto approfondite. Impegno e Partecipazione: L'impegno e la partecipazione alle attività sono stati elevati e costruttivi. Competenze: La capacità di mettere in atto le abilità, conoscenze e atteggiamenti è stata molto buona. Atteggiamenti: Altissimo livello di interesse e motivazione. Collaborazione: Collaborazione eccellente con i compagni e partecipazione molto costruttiva alle attività di gruppo. Avanzamento: Notevole avanzamento nelle competenze richieste.
10	Conoscenze: Lo studente ha dimostrato conoscenze eccellenti e complete. Impegno e Partecipazione: L'impegno e la partecipazione alle attività sono stati eccezionali. Competenze: La capacità di mettere in atto le abilità, conoscenze e atteggiamenti è stata eccellente. Atteggiamenti: Interesse e motivazione eccezionali. Collaborazione: Collaborazione straordinaria con i compagni e partecipazione eccezionalmente costruttiva alle attività di gruppo. Avanzamento: Massimo avanzamento nelle competenze richieste.

Criteri Di Valutazione

La valutazione alla fine del trimestre ed alla conclusione dell'anno scolastico, dovrà risultare dall'analisi dei livelli di apprendimento in relazione alle competenze raggiunte, in relazione alle capacità, agli obiettivi cognitivi e comportamentali indicati, tenendo conto della qualità dell'impegno e del metodo di lavoro in relazione ai seguenti criteri:

- Livello individuale di acquisizione di conoscenze.
- Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze.
- Progressi compiuti rispetto al livello di partenza.
- Esiti delle prove di verifiche.
- Gli elaborati svolti a casa.
- Interesse-Impegno
- Presentazioni di elaborati di gruppo o individuali

INTERVENTI PER IL RECUPERO

- Recupero in itinere
- Sportelli help

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

I PCTO si configurano come percorsi curriculari integrati da realizzare in contesti operativi anche differenti, connotati da una forte integrazione ed equivalenza formativa.

La Filosofia e la storia contribuiscono a sviluppare la capacità di esercitare la riflessione sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro "senso" cioè sul loro rapporto con la totalità dell'esperienza umana. L'attività didattica dei docenti è rivolta alla crescita delle competenze di cittadinanza e alla valorizzazione delle eccellenze, favorendo lo sviluppo e la diffusione del pensiero critico.

Nell'ambito della progettazione dei PCTO il dipartimento di Filosofia e Storia individua le seguenti competenze:

COMPETENZE PERSONALI, SOCIALI E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

- Capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi
- Capacità di creare fiducia e provare empatia
- Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi
- Capacità di negoziare
- Capacità di concentrarsi, di riflettere criticamente e di prendere decisioni

COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA

- Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

- Capacità di riflessione critica e costruttiva
- Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri

COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

- Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità

In sede di scrutinio, ciascun docente, nell'esprimere la valutazione relativa ai traguardi formativi raggiunti dagli studenti, tiene conto anche del livello di possesso delle competenze promosse attraverso i PCTO e osserva durante la realizzazione dei percorsi, formulando una proposta di voto di profitto.

CONOSCENZE ABILITÀ E COMPETENZE

Le programmazioni sono articolate in :

- conoscenze che individuano le informazioni che vengono apprese tramite l'insegnamento e lo studio. Nell'ambito delle conoscenze definite dal Dipartimento secondo le linee nazionali ogni docente delinea i contenuti per il percorso della classe, anche in considerazione dell'indirizzo di studio;
- abilità che rappresentano le capacità di applicare le conoscenze apprese per risolvere problemi e portare a termine compiti; Si veda, nello specifico, la parte relativa alle valutazioni.
- competenze che rappresentano la capacità di unire conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche e utilizzarle nello studio e nello sviluppo personale. Si veda, nello specifico, la parte relativa alle valutazioni.

Alcune abilità e competenze sono comuni alle tre classi da raggiungere progressivamente nel corso del processo formativo.

STORIA CLASSE TERZA

CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">● LA RINASCITA DELL'XI SECOLO. I POTERI UNIVERSALI (PAPATO E IMPERO).● LE FASI DELL'EVOLUZIONE DEL COMUNE● LE SCOPERTE GEOGRAFICHE● LA FORMAZIONE DELLE MONARCHIE NAZIONALI E IL POLICENTRISMO ITALIANO● L'ETÀ DELLE RIFORME E DELLE GUERRE RELIGIOSE● L'ASSOLUTISMO FRANCESE E IL COSTITUZIONALISMO INGLESE.

STORIA CLASSE QUARTA

CONOSCENZE

- L'EUROPA DEL SETTECENTO.
- LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE.
- LA GUERRA DI INDIPENDENZA AMERICANA.
- LA RIVOLUZIONE FRANCESE.
- L'ETÀ NAPOLEONICA.
- L'ETÀ DELLA RESTAUZIONE E DELLE RIVOLUZIONI IN EUROPA.
- LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE NELL'EUROPA DELL'OTTOCENTO
- IL RISORGIMENTO E L'UNITÀ D'ITALIA.

STORIA CLASSE QUINTA

CONOSCENZE

- L'ITALIA LIBERALE.
LA BELLE ÉPOQUE.
- LA PRIMA GUERRA MONDIALE.
- LA RIVOLUZIONE RUSSA E IL BIENNIO ROSSO.
- STALINISMO, FASCISMO, NAZISMO, FRANCHISMO.
- LA CRISI DEL 1929 E IL NEW DEAL.
- LA SECONDA GUERRA MONDIALE E LA SHOAH.
- LA GUERRA FREDDA.
- IL SECONDO DOPOGUERRA ITALIANO

INDICAZIONI NAZIONALI :LINEE GENERALI E COMPETENZE DI FILOSOFIA

PROFILO GENERALE E COMPETENZE

Al termine del percorso liceale lo studente dovrà essere consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere; dovrà inoltre acquisire una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede. A tale scopo sarà necessario inserire ogni autore in un quadro sistematico, leggendone direttamente i testi, anche se solo in parte, in modo da comprenderne volta a volta i problemi e valutarne criticamente le soluzioni. La conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali dovrà aiutare lo studente a sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico; particolare cura dovrà essere dedicata alla discussione razionale, alla capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale, e all'importanza del dialogo interpersonale. Lo studio dei diversi autori e la lettura diretta dei loro testi dovranno essere focalizzati sui seguenti problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto tra la filosofia greca e le tradizioni posteriori, in primo luogo religiose, la scienza moderna e la filosofia, il problema della conoscenza, il senso della bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico, nodo quest'ultimo che si collega allo sviluppo delle competenze relative a Cittadinanza e Costituzione. Lo studente dovrà essere in grado di contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, di comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, di individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline

Sulla base delle indicazioni nazionali il Dipartimento ha definito le seguenti finalità dell'azione didattica: la formazione culturale completa attraverso la presa di coscienza dei problemi connessi alle scelte di studio, di lavoro e di vita e un approccio a essi di tipo storico critico-problematico;

- la maturazione di soggetti consapevoli della loro autonomia e del loro situarsi in una pluralità di rapporti naturali e umani, implicante una nuova responsabilità verso se stessi, gli altri, la natura, la società;
- la capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro senso, cioè sul loro rapporto con la totalità dell'esperienza umana;
- l'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze, mediante il riconoscimento della loro storicità e del loro radicamento nell'esistenza individuale che è chiamata a darne ragione;
- l'esercizio del controllo del linguaggio e del discorso, attraverso l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche con la conseguente acquisizione di abilità e competenze linguistiche trasversali.

METODOLOGIA

La trattazione dei contenuti può seguire un approccio di tipo tematico ,storico o per autori in modo da consentire all'insegnante piena libertà di modulare le conoscenze in coerenza con le Indicazioni Ministeriali al fine di:

- valorizzare le effettive potenzialità di tutti gli alunni;
- contrastare accertate difficoltà di apprendimento;
- far fronte a bisogni educativi specifici;
- promuovere le esistenti potenzialità in termini di risorse irrinunciabili e di eccellenze da far emergere.

Il dipartimento sostiene la possibilità e opportunità di sperimentazioni e innovazioni nelle modalità del lavoro didattico e di verifica, portate avanti e proposte dal singolo docente nella propria programmazione e/o nello svolgimento della stessa.

METODI E STRUMENTI DI LAVORO

- Manuale in adozione (lettura e analisi dei documenti e delle fonti).
- Strumenti multimediali.
- Mappe concettuali.
- Approccio tutoriale: immediata verifica, con domande mirate agli studenti, inerenti alla comprensione dei concetti appena esposti, allo scopo di personalizzare l'apprendimento.
- Discussione guidata.
- Lezione laboratoriale: esecuzione di compiti e problemi finalizzati alla realizzazione di esperienze significative.

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

Per quanto riguarda gli obiettivi minimi disciplinari si precisa che le relative conoscenze sono quelle riportate nella programmazione che segue ma in contesti con basilare ed accettabile livello di approfondimento/difficoltà e con competenze/abilità minime.

- saper riferire le linee essenziali degli argomenti considerati cogliendone lo sviluppo logico;
- conoscere ed usare la terminologia di base della disciplina

VALUTAZIONE

Tipologie Di Verifica e Tempi

Trimestre: due verifiche sommative che possono derivare anche da più valutazioni formative. Tra cui. Verifiche orali, ricerche guidate, attività progettuali, rielaborazione scritta di testi, riassunti, relazioni.

Pentamestre: Almeno tre verifiche sommative che possono derivare anche da più valutazioni formative. Tra cui. Verifiche orali, ricerche guidate, attività progettuali, rielaborazione scritta di testi, riassunti, relazioni.

Griglia Di Valutazione Verifiche Orali e Scritte di FILOSOFIA

	CONOSCENZE	ABILITA'		
VOTO	(contenuti disciplinari)	(comunicare)	(analizzare , concettualizzare)	(problematizzare, argomentare)
1	Non conosce minimamente l'argomento			
2	Espone conoscenze scorrette e confuse	Espone in modo stentato con un lessico impreciso		
3	Espone conoscenze poco pertinenti e lacunose	Espone in modo frammentario con un lessico appropriato	Con un supporto riconosce l'argomento generale di un testo filosofico (a) Con un aiuto riconosce concetti basilari; Segue la sequenza logica dei concetti (c)	Nonostante un supporto non riconosce problemi filosofici in contesti semplici (p) Costruisce frasi semplici per esprimere opinioni filosofiche (a)
4	Conosce i contenuti fondamentali in modo frammentario o parziale	Non conosce i termini specifici, espone in modo confuso e scorretto	Riconosce l'argomento generale di un testo filosofico (a) Riconosce concetti basilari; Segue la sequenza logica dei concetti (c)	Con un supporto Riconosce un problema in un contesto semplice (p) Formula argomentazioni semplici (a)
5	Possiede una conoscenza parziale dei contenuti	Non utilizza un linguaggio specifico ed espone in modo frammentario ed incerto	Riassume per sommi capi un testo filosofico (a) Spiega concetti semplici con parole proprie; Identifica la sequenza dei concetti ©	Identifica e spiega un problema filosofico semplice (p) Identifica premesse e conclusioni in un argomento (a)
6	Conosce i contenuti nella loro globalità.	Espone i concetti fondamentali in modo semplice, corretto e lineare.	Identifica concetti chiave e le loro relazioni; Riconosce il tipo e lo stile del testo filosofico (a) Analizza concetti e li distingue da altri simili ©	Formula semplici domande critiche (p) Identifica e sostiene con coerenza un percorso ragionativo (a)

7	Conosce in modo sostanzialmente completo i contenuti.	Espone in modo coerente e corretto, con un lessico quasi del tutto appropriato.	Distingue tra concetti principali e secondari; Evidenzia inferenze dalle informazioni disponibili (a) Collega concetti tra loro e con altri elementi teorici (c)	Problematizza una situazione quotidiana in modo filosofico (p) Costruisce argomentazioni coerenti e riconosce fallacie (a)
8	Conosce i contenuti in maniera completa ed esauriente.	Espone correttamente utilizzando un lessico appropriato.	Collega concetti all'interno di un testo; Coglie la struttura e l'organizzazione del testo (a) Crea e manipola concetti in contesti vari ©	Collega problemi diversi in una rete concettuale (p) Riconosce e risponde a obiezioni in modo efficace (a)
9	Conosce e comprende i temi trattati in modo critico, approfondito e personale.	Espone in modo personale con un linguaggio sempre appropriato e con l'utilizzo del lessico specifico.	Analizza testi filosofici in relazione al loro contesto storico-culturale; Sintetizza informazioni complesse (a) Individuare le conseguenze teoriche dell'assunzione di un concetto (c)	Analizza le implicazioni di un problema (p) Comunica complessi concetti filosofici in modo chiaro e spendibile didatticamente (a)
10	Dimostra conoscenze complete, originali, rigorose e dettagliate	Espone in modo personale, efficace e brillante con un lessico ricercato e specifico della disciplina	Effettua un'analisi critica e originale di testi complessi; Identifica e analizza il tipo di testo e il suo stile (a) Creare concetti originali e innovativi (c)	Sviluppa nuovi problemi filosofici e propone risposte innovative (p) Sostiene e confuta argomentazioni con eleganza e precisione; Utilizza strategie argomentative avanzate (a)

Tavola periodica delle competenze di filosofia

Liv. 7		GIUDIZIO CRITICO Sostenere e confutare argomentazioni con precisione; Utilizzare strategie argomentative avanzate	ANALISI CRITICA AVANZATA Effettuare un'analisi critica e originale di testi complessi	CREATIVITÀ FILOSOFICA Sviluppare nuovi problemi filosofici e proporre risposte innovative;	INNOVAZIONE CONCETTUALE Creare concetti originali e innovativi	VALORIZZAZIONE Valorizzare le proprie e le altrui capacità	ETHOS Apertura mentale e negoziazione	Liv. 7
Liv. 6		PRESENTARE LA COMPLESSITÀ Comunicare concetti filosofici complessi in modo chiaro; Organizzare le informazioni in modo coerente	CONTESTO Analizzare testi in relazione al loro contesto storico-culturale; Sintetizzare informazioni complesse	IMPLICAZIONI Analizzare le implicazioni di un problema; Cogliere la struttura dei problemi complessi	CONSEGUENZE TEORICHE Individuare le conseguenze teoriche dell'assunzione di un concetto	ADATTAMENTO Comprendere i diversi punti di vista	PATHOS Capacità di adattare il discorso al pubblico	Liv. 6
Liv. 5		RISPOSTA A OBIEZIONI Riconoscere e rispondere a obiezioni in modo efficace	COLLEGAMENTI Collegare concetti all'interno di un testo	COLLEGAMENTO DI PROBLEMI Collegare problemi diversi in una rete concettuale	UTILIZZO Utilizzare e manipolare concetti in contesti vari	SPIRITO DI SQUADRA Contribuire all'apprendimento comune	LOGOS Apertura alla complessità e senso critico	Liv. 5
Liv. 4		COSTRUZIONE DI ARGOMENTI Costruire argomentazioni coerenti e riconoscere fallacie	INFERENZE Distinguere tra concetti principali e secondari; Fare inferenze dalle informazioni disponibili	ANALISI DI PROBLEMI Problematizzare una situazione quotidiana in modo filosofico	COLLEGAMENTO Collegare concetti tra loro e con altri elementi teorici	TEAMWORK Contribuire alla realizzazione delle attività collettive	CURIOSITÀ Curiosità	Liv. 4
Liv. 3		PREMESSE E CONCLUSIONI Identificare e sostenere con coerenza un percorso argomentativo	SIGNIFICATO Fare un riassunto; Identificare una sequenza argomentativa	FORMULAZIONE DI DOMANDE Formulare semplici domande critiche	DISTINZIONE CONCETTUALE Analizzare concetti e distinguerli da altri simili	GESTIONE CONFLITTI Gestire conflitti e differenze	INTERESSE Interesse	Liv. 3
Liv. 2	CONOSCENZE Articolare correttamente le conoscenze della disciplina	LESSICO Utilizzare il registro appropriato	LESSICO E FORMA Identificare concetti chiave e le loro relazioni; Riconoscere il tipo e lo stile del testo	RICONOSCIMENTO PROBLEMI Identificare e spiegare un problema filosofico semplice	DEFINIZIONE Spiegare concetti semplici	INTERAZIONE Interagire in gruppo	ATTENZIONE Attenzione	Liv. 2
Liv. 1	RISPETTO CONSEGNE Rispettare vincoli posti nella consegna	CORRETTEZZA Costruire frasi complete e coerenti; Rispettare la sequenza delle informazioni	COMPrensione DI BASE Riconoscere l'argomento generale di un testo; Seguire la sequenza logica delle informazioni			RISPETTO Riconoscere i diritti fondamentali degli altri		Liv. 1
	COMUNICARE 		ANALIZZARE 	PROBLEMATIZZARE 	CONCETTUALIZZARE 	COLLABORARE 	ATTEGGIAMENTI 	

**tavola periodica
competenze filosofia**

Scheda per la valutazione sommativa finale di filosofia

Vot o	Descrizione
4	Conoscenze: Lo studente ha dimostrato conoscenze molto limitate e lacunose. Impegno e Partecipazione: L'impegno e la partecipazione alle attività sono stati scarsi. Competenze: La capacità di mettere in atto le abilità, conoscenze e atteggiamenti è risultata insufficiente. Atteggiamenti: Scarso interesse e motivazione. Collaborazione: Scarsa collaborazione con i compagni e poca partecipazione alle attività di gruppo. Avanzamento: Minimo avanzamento nelle competenze richieste.
5	Conoscenze: Lo studente ha dimostrato conoscenze parziali e lacunose. Impegno e Partecipazione: L'impegno e la partecipazione alle attività sono stati insufficienti. Competenze: La capacità di mettere in atto le abilità, conoscenze e atteggiamenti è stata limitata. Atteggiamenti: Interesse e motivazione limitati. Collaborazione: Collaborazione insufficiente e partecipazione minima alle attività di gruppo. Avanzamento: Limitato avanzamento nelle competenze richieste.
6	Conoscenze: Lo studente ha dimostrato conoscenze essenziali ma non approfondite. Impegno e Partecipazione: L'impegno e la partecipazione alle attività sono stati accettabili. Competenze: La capacità di mettere in atto le abilità, conoscenze e atteggiamenti è stata parziale. Atteggiamenti: Interesse moderato e motivazione sufficiente. Collaborazione: Collaborazione adeguata e partecipazione discreta alle attività di gruppo. Avanzamento: Sufficiente avanzamento nelle competenze richieste.
7	Conoscenze: Lo studente ha dimostrato buone conoscenze disciplinari. Impegno e Partecipazione: L'impegno e la partecipazione alle attività sono stati buoni. Competenze: La capacità di mettere in atto le abilità, conoscenze e atteggiamenti è stata adeguata.

	<p>Atteggiamenti: Buon interesse e motivazione. Collaborazione: Buona collaborazione con i compagni e partecipazione costruttiva alle attività di gruppo. Avanzamento: Buon avanzamento competenze richieste.</p>
8	<p>Conoscenze: Lo studente ha dimostrato conoscenze approfondite e solide. Impegno e Partecipazione: L'impegno e la partecipazione alle attività sono stati costanti e attivi. Competenze: La capacità di mettere in atto le abilità, conoscenze e atteggiamenti è stata buona. Atteggiamenti: Alto livello di interesse e motivazione. Collaborazione: Ottima collaborazione con i compagni e partecipazione attiva e costruttiva alle attività di gruppo. Avanzamento: Significativo avanzamento nelle competenze richieste.</p>
9	<p>Conoscenze: Lo studente ha dimostrato conoscenze molto approfondite. Impegno e Partecipazione: L'impegno e la partecipazione alle attività sono stati elevati e costruttivi. Competenze: La capacità di mettere in atto le abilità, conoscenze e atteggiamenti è stata molto buona. Atteggiamenti: Altissimo livello di interesse e motivazione. Collaborazione: Collaborazione eccellente con i compagni e partecipazione molto costruttiva alle attività di gruppo. Avanzamento: Notevole avanzamento nelle competenze richieste.</p>
10	<p>Conoscenze: Lo studente ha dimostrato conoscenze eccellenti e complete. Impegno e Partecipazione: L'impegno e la partecipazione alle attività sono stati eccezionali. Competenze: La capacità di mettere in atto le abilità, conoscenze e atteggiamenti è stata eccellente. Atteggiamenti: Interesse e motivazione eccezionali. Collaborazione: Collaborazione straordinaria con i compagni e partecipazione eccezionalmente costruttiva alle attività di gruppo. Avanzamento: Massimo avanzamento nelle competenze richieste.</p>

Criteri e Modalità Di Valutazione

La valutazione alla fine del trimestre ed alla conclusione dell'anno scolastico, dovrà risultare dall'analisi dei livelli di apprendimento in relazione alle competenze raggiunte, in relazione alle capacità, agli obiettivi cognitivi e comportamentali indicati, tenendo conto della qualità dell'impegno e del metodo di lavoro in relazione ai seguenti criteri:

- Livello individuale di acquisizione di conoscenze.
- Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze.
- Progressi compiuti rispetto al livello di partenza.
- Esiti delle prove di verifiche.
- Gli elaborati svolti a casa.
- Interesse-Impegno.
- Partecipazione.

INTERVENTI PER IL RECUPERO

- Recupero in itinere
- Sportelli help

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

I PCTO si configurano come percorsi curriculari integrati da realizzare in contesti operativi anche differenti, connotati da una forte integrazione ed equivalenza formativa.

La Filosofia e la storia contribuiscono a sviluppare la capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro "senso" cioè sul loro rapporto con la totalità dell'esperienza umana. L'attività didattica dei docenti è rivolta alla crescita delle competenze di cittadinanza e alla valorizzazione delle eccellenze, favorisce lo sviluppo e la diffusione del pensiero critico

Nell'ambito della progettazione dei PCTO il dipartimento di Filosofia e Storia individua le seguenti competenze:

COMPETENZE PERSONALI, SOCIALI E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

- Capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi
- Capacità di creare fiducia e provare empatia
- Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi
- Capacità di negoziare | Capacità di concentrarsi, di riflettere criticamente e di prendere decisioni

COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA

- Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

- Capacità di riflessione critica e costruttiva
- Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri

COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

- Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità

In sede di scrutinio, ciascun docente, nell'esprimere la valutazione relativa ai traguardi formativi raggiunti dagli studenti, tiene conto anche del livello di possesso delle competenze promosse attraverso i PCTO e osservate durante la realizzazione dei percorsi, formulando una proposta di voto di profitto.

ATTIVITÀ' CHE POSSONO ESSERE ATTIVATE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Ricerche a carattere disciplinare o pluridisciplinare su argomenti d'interesse da parte dello studente, svolte in forma di:

- Breve saggio scientifico o letterario
- Report su specifiche attività effettuate, rilevanti per la formazione scolastica, umana e personale dello studente
- Produzione multimediale, con caratteristiche di originalità e di creatività

CONOSCENZE ABILITÀ E COMPETENZE

Le programmazioni sono articolate in :

- conoscenze che individuano le informazioni che vengono apprese tramite l'insegnamento e lo studio. Nell'ambito delle conoscenze definite dal Dipartimento secondo le linee nazionali ogni docente delinea i contenuti per il percorso della classe, anche in considerazione dell'indirizzo di studio;
- abilità che rappresentano le capacità di applicare le conoscenze apprese per risolvere problemi e portare a termine compiti; Si veda, nello specifico, la parte relativa alle valutazioni.
- competenze che rappresentano la capacità di unire conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche e utilizzarle nello studio e nello sviluppo personale. Si veda, nello specifico, la parte relativa alle valutazioni.

Alcune abilità e competenze sono comuni alle tre classi da raggiungere progressivamente nel corso del processo formativo.

FILOSOFIA CLASSE TERZA

CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">● FILOSOFIA PRE-SOCRATICA● SOFISTICA● SOCRATE● PLATONE● ARISTOTELE● PATRISTICA E SCOLASTICA CON RIFERIMENTO AD AGOSTINO E TOMMASO

FILOSOFIA CLASSE QUARTA

CONOSCENZE

- UMANESIMO E RINASCIMENTO
- RIVOLUZIONE SCIENTIFICA: G. GALILEI.
- RAZIONALISMO: R. CARTESIO
- EMPIRISMO
- D. HUME
- ILLUMINISMO: I. KANT.
- ALMENO UN AUTORE A SCELTA TRA

T. HOBBS

J. LOCKE J.

J. ROUSSEAU

- G. W. F. HEGEL

FILOSOFIA CLASSE QUINTA

CONOSCENZE

- A.SCHOPENHAUER
- S. KIERKEGAARD
- K.MARX
- POSITIVISMO
- NIETZSCHE
- ALMENO UN AUTORE A SCELTA O UNA TEMATICA DELLA FILOSOFIA DEL NOVECENTO, INDICATIVI DI AMBITI CONCETTUALI DIVERSI SCELTI TRA I SEGUENTI: -
 HUSSERL E LA FENOMENOLOGIA;
 - FREUD E LA PSICOANALISI; - HEIDEGGER E L'ESISTENZIALISMO;
 - WITTGENSTEIN E LA FILOSOFIA ANALITICA;
 - IL NEOIDEALISMO ITALIANO; - INTERPRETAZIONI E SVILUPPI DEL MARXISMO;
 - LA FILOSOFIA D'ISPIRAZIONE CRISTIANA; -
 TEMI DELLA FILOSOFIA POLITICA; - GLI SVILUPPI DELLA RIFLESSIONE EPISTEMOLOGICA; - LA FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO; - L'ERMENEUTICA FILOSOFICA