

Programmazione
didattica di
LINGUE per il
Liceo e l'ITES

2024-
2025

I.I.S.S. Copernico-Pasoli

Liceo Scientifico, Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate, Liceo Scientifico Sportivo,
Liceo Linguistico

Amministrazione Finanza e Marketing, Relazioni Internazionali, Sistemi Informativi
Aziendali, Sistemi Informativi Aziendali Sportivo e Turismo

INGLESE - TEDESCO - SPAGNOLO - CINESE

Sommari

Indicazioni nazionali: linee generali e competenze	6
Obiettivi minimi disciplinari	8
Metodologia	8
Valutazione	8
Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento	9
Educazione Civica	10
Indicazioni nazionali: Obiettivi specifici di apprendimento	10
Conoscenze, Abilità, Competenze	11
LICEO SCIENTIFICO ORDINARIO, SCIENZE APPLICATE, SCIENTIFICO SPORTIVO E LICEO LINGUISTICO	12
INGLESE	12
Biennio	12
Classe Prima del Liceo - inglese	12
Classe Seconda del Liceo - inglese	13
Classe Prima del Liceo Linguistico - inglese	14
Classe Seconda del Liceo Linguistico - inglese	16
Secondo biennio e quinta	17
Classe Terza del Liceo - inglese	17
Classe Quarta del Liceo - inglese	17
Classe Quinta del Liceo - inglese	18
Classe Terza del Liceo Linguistico - inglese	19
Classe Quarta del Liceo Linguistico - inglese	19
Classe Quinta del Liceo Linguistico - inglese	20
LICEO LINGUISTICO - TEDESCO	21
BIENNIO	21
Classe prima	21
Classe seconda	22
TRIENNIO	23

Classe terza	23
Classe quarta	24
Classe quinta	25
LICEO LINGUISTICO - SPAGNOLO	26
Biennio	26
Classe Prima del Liceo Linguistico - spagnolo	26
Classe Seconda del Liceo Linguistico - spagnolo	29
Secondo biennio e quinta	31
Classe Terza del Liceo Linguistico - spagnolo	31
Classe Quarta del Liceo Linguistico - spagnolo	33
Classe Quinta del Liceo Linguistico - spagnolo	35
ITES	38
INGLESE	38
Biennio	38
Classi Prime ITES, tutti gli indirizzi - inglese	38
Classi Seconde ITES, tutti gli indirizzi - inglese	39
Secondo biennio e quinta	41
Classi Terze ITES, indirizzi AFM, SIA, SIA sportivo - inglese	41
Classe Quarta ITES, indirizzi AFM, SIA, SIA Sportivo - inglese	42
Classe Quinta ITES, indirizzi AFM, SIA, SIA sportivo - inglese	43
Secondo biennio e quinta RIM	44
Classe Terza ITES indirizzo RIM - inglese	44
Classe Quarta ITES indirizzo RIM - inglese	45
Classe Quinta RIM ITES - inglese	47
Secondo biennio e quinta Turismo ITES	48
Classe Terza ITES indirizzo Turismo - inglese	48
Quarta e quinta Turismo ITES	49

Classe Quarta ITES indirizzo Turismo - inglese	49
Classe Quinta ITES indirizzo Turismo - inglese	52
ITES	54
SECONDA LINGUA COMUNITARIA	54
Indicazioni nazionali per la seconda lingua comunitaria per l'ITES - da INDIRE	54
ITES	60
SPAGNOLO	60
CLASSE PRIMA tutti gli indirizzi ITES - CLASSE TERZA (3L) RIM, TUR - spagnolo	61
CLASSE SECONDA tutti gli indirizzi ITES - CLASSE QUARTA (3L) RIM, TUR - spagnolo	62
CLASSE TERZA tutti gli indirizzi ITES - CLASSE QUINTA (3L) RIM, TUR - spagnolo	63
CLASSE QUARTA 2L AFM, RIM, TUR - ITES - spagnolo	64
ITES	67
CINESE	67
CLASSE TERZA - CINESE	67
CLASSE QUARTA - CINESE	70
Competenze, abilità, conoscenze CLASSE TERZA - CINESE	74
Competenze, abilità, conoscenze CLASSE QUARTA - CINESE	78
ITES	83
TEDESCO	83
CLASSE PRIMA (tedesco seconda lingua)	84
CLASSE TERZA (tedesco terza lingua) RIM, TUR	84
CLASSE SECONDA (tedesco seconda lingua),	88
CLASSE QUARTA (tedesco terza lingua) RIM, TUR	88
Secondo biennio e quinta	91
CLASSE TERZA (tedesco seconda lingua) AFM, RIM, TUR	91
CLASSE TERZA (tedesco seconda lingua) SIA	92
CLASSE QUARTA (tedesco seconda lingua) AFM, RIM	93

CLASSE QUARTA (tedesco seconda lingua) TUR	95
CLASSE QUINTA (tedesco seconda lingua) AFM, RIM	97
CLASSE QUINTA (tedesco terza lingua) TUR, RIM	99
CLASSE QUINTA (tedesco seconda lingua) TUR	102

Indicazioni nazionali: linee generali e competenze

LICEO - LINGUE STRANIERE

Lo studio della lingua e della cultura straniera solitamente procede lungo due assi fondamentali che devono essere interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento.

Come traguardo dell'intero percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile al livello B2/C1 per inglese e spagnolo e almeno al livello B2 per tedesco e cinese (Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). A tale scopo, durante il percorso del liceo lo studente acquisisce capacità di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambito letterario, artistico, musicale, scientifico, sociale, economico, sportivo nel caso del liceo sportivo); di produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni; di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; di analisi e interpretazione di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, approfondendo tematiche comuni anche ad altre discipline.

Si richiede quindi un uso consapevole di strategie comunicative efficaci ed una riflessione sulla lingua e gli annessi fenomeni culturali. La lingua straniera verrà utilizzata gradualmente anche per la comprensione e la rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche. Il percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera, a partire dalla classe prima.

Fondamentale è inoltre lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali.

ITES - LINGUE STRANIERE

Il docente di lingua concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettano in grado di padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, una o due altre lingue straniere, per scopi comunicativi e di saper utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, al fine di approfondire gli aspetti socio-culturali della lingua di riferimento e per saper interagire in lingua nei diversi ambiti e contesti professionali raggiungendo un livello di padronanza riconducibile al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Nel caso dei percorsi linguistici iniziati nel terzo anno (RIM e TURISTICO), si raggiungeranno i livelli A2-B2 a seconda della lingua studiata. A tale scopo, durante il percorso del quinquennio lo studente acquisisce capacità di comprensione di testi orali e scritti inerenti alle tematiche di interesse culturale e di indirizzo; di produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni; di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; di analisi e interpretazione di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, approfondendo tematiche comuni anche ad altre discipline.

La lingua sarà quindi utilizzata principalmente per scopi comunicativi ed operativi, per produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, attraverso l'utilizzo costante della lingua straniera. Si potranno così abituare gli studenti ad esperienze concrete e condivise di apprendimento attivo, nonché di comunicazione ed elaborazione culturale. Gli studenti giungeranno all'uso progressivamente consapevole delle strategie comunicative in diversi ambiti professionali, tenendo

presente che il percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera già a partire dalla classe prima.

Obiettivi minimi disciplinari

- Acquisizione e sviluppo della capacità di comunicare in modo complessivamente corretto ed adeguato alla situazione e agli interlocutori, con errori di morfosintassi che non compromettano la comunicazione.
- Educazione alla integrazione e alla valorizzazione delle diversità, attraverso la conoscenza delle culture altrui e al confronto.
- Capacità di comunicazione corretta ed appropriata con utilizzo/sviluppo di linguaggi specifici di base.
- Sviluppo di capacità espositive e comunicative con una gamma lessicale sufficientemente chiara, anche se imperfetta nella pronuncia e nell'intonazione.

Metodologia

Si privilegia una metodologia che favorisca l'approccio comunicativo e che quindi veda gli studenti al centro del progetto didattico. La lingua straniera sarà il mezzo che useranno per ragionare sulla lingua stessa, per interagire tra di loro e con il docente. La metodologia prevede:

- lezioni frontali
- utilizzo di sussidi multimediali oltre ai libri di testo
- ascolto e visione di materiale audio e video originale (film, podcast etc.)
- lettura di documenti reali (articoli, mail, etc.)
- utilizzo di materiali selezionati dai docenti quali Power Point, video da Internet etc.
- utilizzo di materiali creati dagli studenti
- ricerche e lavori individuali e di gruppo

Si applicano strategie per il recupero delle carenze, quali recupero in itinere, esercitazioni aggiuntive assegnate singolarmente agli studenti; help, in orario pomeridiano.

Valutazione

. Verranno sicuramente effettuate minimo due valutazioni durante il trimestre e almeno tre valutazioni durante il pentamestre, considerando poi l'anno intero per la valutazione finale dell'alunno.

Per la corrispondenza fra voti e livelli si farà riferimento alla seguente tabella:

GIUDIZIO E VOTO	LIVELLO DI CONOSCENZE E ABILITÀ
OTTIMO (9-10)	Lo studente conosce in modo approfondito i contenuti, effettua collegamenti opportuni e originali e si esprime in modo fluido, appropriato e consapevole, con un vocabolario ricco e vario.

BUONO (8)	Lo studente ha una conoscenza sicura dei contenuti, e li rielabora in maniera autonoma, esprimendosi con disinvoltura ed utilizzando un vocabolario ricco.
DISCRETO (7)	Lo studente conosce bene i contenuti, li esprime con una certa originalità ed espone in modo corretto e con un vocabolario abbastanza vario.
SUFFICIENTE (6)	Lo studente conosce, pur con qualche incertezza, i contenuti essenziali della disciplina, si esprime seppur con alcuni errori, usa un vocabolario semplice.
INSUFFICIENTE (5)	Lo studente conosce in modo non sicuro e corretto i contenuti richiesti e di conseguenza anche la rielaborazione ne risente; si esprime con difficoltà ed usa un vocabolario basico.
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (4)	Lo studente non conosce i contenuti in maniera sicura e si esprime con difficoltà, inserendo parecchi errori ed utilizzando un lessico molto povero.
DEL TUTTO INSUFFICIENTE (sotto il 4)	Lo studente non conosce i contenuti della disciplina; si evidenziano lacune molto gravi e diffuse che impediscono proprio la comunicazione; non conosce il lessico di base.

Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

I PCTO sono percorsi di apprendimento personalizzati che permettono agli studenti di arricchire il proprio percorso di istruzione con una formazione presso un'impresa oppure un ente del territorio. Questi percorsi sono progettati, verificati e valutati dalla scuola di provenienza e dalla struttura ospitante.

Le lingue straniere costituiscono, in ogni contesto lavorativo, una *conditio sine qua non* per affrontare con disinvoltura e sicurezza ogni esperienza formativa al di fuori della scuola. La competenza linguistica è parte integrante di ogni curriculum vitae di uno studente e, poiché non è spesso sufficiente conoscere solamente la lingua inglese, ogni altra lingua costituirà valore aggiunto per ogni professione. La conoscenza di una lingua non è una meccanica applicazione di regole e non si basa su di uno studio mnemonico e superficiale. Significa capire, riflettere e fornire soluzioni, essere flessibili in ogni situazione, e saper utilizzare ogni strumento comunicativo per trasmettere valori e cultura.

Nell'ambito della progettazione dei PCTO il dipartimento di lingue individua le seguenti competenze trasversali: autonomia, creatività, innovazione nel gestire il compito assegnato, problem-solving, acquisizione delle soft skills, comprensione della complessità dei vari linguaggi, comunicazione, organizzazione, team-working, flessibilità e adattabilità, precisione, collaborazione, creatività, pensiero critico, perseveranza, curiosità e spirito d'iniziativa.

In particolare, gli interventi specifici mirati allo sviluppo di competenze linguistiche legate al percorso del PCTO prevedono, nel corso degli anni e nelle diverse lingue (non necessariamente tutti in tutte le lingue, ovviamente): stesura del curriculum vitae e della covering letter, simulazioni di colloqui lavorativi, simulazioni di situazioni lavorative, scambi culturali, stage linguistici all'estero, certificazioni linguistiche.

Educazione Civica

L'Educazione Civica, disciplina trasversale nel curriculum dell'istituto, prevede che ogni docente contribuisca all'educazione dello studente negli ambiti dello sviluppo eco-sostenibile, della legalità, del digitale, della cittadinanza attiva, del rispetto dell'altro.

Si ritiene di dare particolare evidenza ai temi contenuti nelle linee guida del Ministero del 2020, aggiornate nel 2024, per l'insegnamento dell'educazione Civica: la Costituzione: diritti e doveri; la solidarietà; l'educazione all'imprenditorialità: cultura d'impresa e sentimento di autodeterminazione; responsabilità individuale e sociale, diritti della persona, appartenenza alla comunità e rispetto delle regole; educazione stradale; cultura del lavoro; corretti stili di vita e salute; patrimonio artistico e culturale.

Le lingue offrono un contributo importante promuovendo l'interculturalità, la conoscenza delle tematiche relative all'Unione Europea, gli accordi transnazionali, i diritti del cittadino, la sostenibilità, l'Agenda 2030, la lotta all'illegalità, la centralità della persona in un'ottica di orientamento.

Il nostro istituto organizzerà videoconferenze di Educazione Civica in lingua straniera, con esperti da molte parti del mondo.

In ogni consiglio di classe, il docente di lingua indicherà il suo contributo specifico in termini di ore, argomenti e modalità di valutazione.

Indicazioni nazionali: Obiettivi specifici di apprendimento

Liceo scientifico e scienze applicate, liceo scientifico sportivo, liceo linguistico

BIENNIO - lingue inglese, tedesco e spagnolo

Nel primo biennio lo studente consolida le capacità linguistiche orali e scritte, mediante attività che promuovano un uso linguistico efficace e corretto. Le differenze nell'uso della lingua orale e scritta saranno oggetto di osservazione, così come le diverse forme della comunicazione multimediale. Nell'ambito della produzione orale lo studente verrà abituato al rispetto della *consecutio temporum*, alla congruenza e alla logica del pensiero espresso, all'efficacia comunicativa. Nell'ambito della produzione scritta saprà controllare la costruzione del testo secondo progressioni tematiche coerenti, l'organizzazione logica, l'uso dei connettivi, della punteggiatura, e una corretta scelta lessicale. Tali attività consentiranno di sviluppare la competenza testuale sia nella comprensione che nella produzione.

Questo percorso mirerà a sviluppare le capacità di interazione con diversi tipi di testo, compresi quello scientifico e quello sportivo.

SECONDO BIENNIO E QUINTA - lingue inglese, tedesco e spagnolo

Lo studente consolida e sviluppa le proprie conoscenze e competenze linguistiche in tutte le occasioni adatte a riflettere ulteriormente sulla ricchezza e la flessibilità della lingua, grazie all'ampliamento dei testi proposti allo studio. L'affinamento delle competenze di comprensione e produzione sarà perseguito sistematicamente. Lo studente analizza i testi letterari sotto il profilo linguistico e culturale; questi resteranno al centro dei programmi curriculari, ma andranno affiancati da testi di altro tipo; ad esempio, nel caso della lingua inglese, di natura scientifica, sportiva e comunque collegati alla specificità del percorso scelto dagli studenti e alla realtà che li circonda.

Amministrazione Finanza e Marketing, Relazioni Internazionali, Sistemi Informativi Aziendali, Sistemi Informativi Aziendali Sportivo, Turismo

BIENNIO - inglese

Obiettivo prioritario è quello di far acquisire allo studente le seguenti competenze di base: utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi, produrre testi semplici di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

BIENNIO - seconda lingua comunitaria

Gli obiettivi sono quelli di riuscire a interagire in una conversazione semplice su argomenti di interesse familiare e sociale. Dovranno essere acquisite le principali competenze di base, con l'utilizzo di un lessico di uso frequente, la giusta scelta del registro, la linearità del messaggio.

SECONDO BIENNIO E QUINTA - inglese

Obiettivo prioritario è quello di far utilizzare i linguaggi settoriali della lingua inglese previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. Inoltre, lo studente dovrà stabilire collegamenti tra culture anche ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Dovrà riuscire ad utilizzare le reti e gli strumenti informatici e saper interpretare il proprio autonomo ruolo all'interno di un gruppo. La lingua inglese sarà il mezzo per comunicare in maniera efficace in diversi contesti professionali: si insisterà sul lessico specialistico in attività d'impresa, di progettazione, di presentazione, sia a livello scritto che orale.

SECONDO BIENNIO E QUINTA - seconda lingua comunitaria (3° anno SIA, triennio Turismo, RIM e AFM) e terza lingua straniera (triennio Turismo, RIM)

Lo studente dovrà utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e professionale; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Conoscenze, Abilità, Competenze

Di seguito si riportano le conoscenze, abilità e competenze da perseguire nelle diverse classi. La suddivisione è da ritenersi come indicazione di minimo da realizzare in ogni anno scolastico. Si precisa che alcuni argomenti potranno essere trattati dai singoli docenti in momenti diversi da quelli stabiliti dal dipartimento e verranno comunque segnalati nei piani di lavoro personali e nelle relazioni finali.

Ogni docente, tenuto conto dei livelli di partenza, delle diversità degli studenti frequentanti i diversi indirizzi e le diverse classi, potrà decidere di trattare alcuni argomenti in modo semplificato o di non trattarne altri per favorire il più ampio successo formativo possibile.

LICEO SCIENTIFICO ORDINARIO, SCIENZE APPLICATE, SCIENTIFICO SPORTIVO E LICEO LINGUISTICO

INGLESE

Biennio

Classe Prima del Liceo - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>Revisione contenuti e abilità in ingresso; strumenti: fonetica, spelling, intonazione, parti del discorso; Present Simple verbs be/have, question and negative forms; who/what as subjects in questions; frequency adverbs; Present Simple and Continuous; question and negative form; nouns: singular and plural, count, uncount; Past Simple and Continuous; question and negative forms; irregular past forms; expressions of time; quantity: determiners, articles, numbers and prices; Verbs+ing/Infinitive; Future tenses; Uses of like; comparative and superlative forms; Present Perfect and Past Simple, for and since; Have to, should and must; Time clauses, if clauses (1st type); traduzione di "fare"; Passives (presente, passato, futuro); collocations: verb + noun;</p>	<p>Graduale sviluppo delle abilità di base al livello A2-B1: comprendere testi scritti e orali: ricavare le informazioni essenziali; individuare l'argomento; formulare ipotesi su quello che è successo; capire le argomentazioni fondamentali; capire brevi racconti; scorrere brevi testi e individuare fatti ed informazioni importanti; confrontare luoghi, persone, situazioni; anticipare la fine di una storia; leggere una storia o ascoltare un dialogo e riordinare sequenze in ordine cronologico; ascoltare un dialogo e comprendere l'opinione degli interlocutori.</p> <p>produrre testi scritti e orali: porre domande a qualcuno e rispondere a domande su se stesso, i propri amici, le attività quotidiane; partecipare ad una discussione esprimendo ciò che si apprezza e ciò che non si apprezza; descrivere personaggi; scambiare un punto di vista personale, descrivere dove si abita, i negozi nella propria città;</p>	<p>Competenze trasversali: analizzare, comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, predire, progettare, riconoscere, valutare.</p> <p>Usare un dizionario bilingue cartaceo e online: cercare parole, scegliere il significato più appropriato, utilizzarlo nel contesto giusto.</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie anche in relazione all'indirizzo di studio.</p> <p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p>

<p>literal and idiomatic phrasal verbs; Present Perfect Simple.</p>	<p>parlare di luoghi turistici del proprio paese; esprimere decisioni ed intenzioni spontanee; offrire soluzioni a problemi; scrivere frasi semplici su aspetti della vita quotidiana; descrivere una persona, scrivere un'e-mail o breve messaggio; completare una storia con le parole mancanti; fornire su un modulo d'iscrizione dati personali richiesti; scrivere di se stesso e dei propri piani per il futuro, delle proprie vacanze; scrivere una semplice recensione di un libro e/o di un film, riferendo anche la trama della storia; interagire oralmente in contesti ben strutturati della vita quotidiana.</p>	
---	---	--

Classe Seconda del Liceo - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>Present Perfect Simple and Continuous (active and passive); past tenses (Simple, Continuous and Perfect); past perfect; used to; modal verbs for hypotheses and deductions; modal verbs to express obligation and permission (have to, can, be allowed to, should and must); the passive voice in all tenses; defining and non-defining relative clauses; reflexive and reciprocal pronouns;</p>	<p>Graduale consolidamento delle quattro abilità di base in contesti diversi.</p> <p>Organizzare un evento; considerare gli aspetti di un dilemma morale e risolverlo; comunicare scelte e decisioni; pensare in modo creativo; dimostrare abilità sociali nel risolvere situazioni difficili; scoprire e spiegare le ragioni scientifiche di certi fenomeni; descrivere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Raccontare una storia rendendola interessante (uso delle congiunzioni e delle subordinate); fare previsioni;</p>	<p>Comprensione orale</p> <p>Capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari; comprendere le informazioni essenziali di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di interesse personale.</p> <p>Comprensione scritta</p>

<p>reported speech auxiliary verbs in questions, negatives and short answers; question tags; requests and offers; collocations (adjective+noun, adverb+verb); verb patterns (verb +-ing/infinitive); conditionals (2nd and 3rd type); reported speech: statements, questions, requests/commands</p>	<p>descrivere luoghi, persone, esperienze e confrontarli; argomentare, esporre pro e contro e dire la propria opinione; interagire oralmente in un maggior numero di contesti quotidiani.</p>	<p>Capire semplici testi scritti; capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in comunicazioni personali.</p> <p>Produzione orale</p> <p>Affrontare situazioni della realtà. Prendere parte attivamente a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti l'attualità.</p> <p>Descrivere esperienze e avvenimenti, speranze, ambizioni. Motivare opinioni e intenzioni. Narrare una storia/trama di un libro o di un film e descrivere le proprie impressioni.</p> <p>Produzione scritta</p> <p>Scrivere semplici testi corretti e coerenti su argomenti noti e di proprio interesse. Scrivere comunicazioni personali esponendo esperienze e impressioni.</p>
--	--	---

Classe Prima del Liceo Linguistico - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		

<p>Revisione contenuti e abilità in ingresso: fonetica, spelling, intonazione, parti del discorso; Present Simple verbs be/have, question and negative forms; who/what as subjects and objects in questions; frequency adverbs; Present Simple and Continuous; question and negative forms; nouns: singular and plural, countable, uncountable; Past Simple and Continuous; question and negative forms; irregular past forms; expressions of time; quantity: determiners, articles, numbers and prices; Verbs+ing/Infinitive; Future tenses; Uses of like; comparative and superlative forms - irregular forms; Present Perfect and Past Simple, for and since; Have to, should and must; Time clauses, if-clauses (1st type); traduzione di "fare"; Passives (presente, passato, futuro); collocations: verbs + nouns; literal and idiomatic phrasal verbs; Present Perfect Simple.</p>	<p>Graduale sviluppo delle abilità di base al livello B1: comprendere testi scritti e orali: ricavare le informazioni principali; individuare l'argomento con una certa precisione; formulare ipotesi su quello; capire le argomentazioni fondamentali; comprendere brevi racconti; scorrere testi e individuare rapidamente fatti ed informazioni importanti; confrontare luoghi, persone, situazioni; anticipare la fine di una storia; leggere una storia o ascoltare un dialogo e riordinare sequenze in ordine cronologico; ascoltare un dialogo e comprendere con sicurezza l'opinione degli interlocutori.</p> <p>produrre testi scritti e orali: porre domande a qualcuno e rispondere a domande personali; partecipare ad una discussione esprimendo likes e dislikes; descrivere personaggi e situazioni; scambiare un punto di vista personale, descrivere luoghi con precisione; parlare di luoghi turistici del proprio paese; esprimere decisioni ed intenzioni; offrire soluzioni a problemi; scrivere frasi semplici su aspetti della vita quotidiana; scrivere un'e-mail o un breve messaggio; completare una storia con le parti mancanti; fornire su un modulo dati personali richiesti; scrivere di se stesso e dei propri piani per il futuro; scrivere il plot e una semplice recensione di un libro e/o di un film; interagire oralmente in contesti di vita quotidiana.</p>	<p>Competenze trasversali: analizzare, comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, predire, progettare, riconoscere, valutare.</p> <p>Usare un dizionario bilingue cartaceo e online, utilizzare un dizionario monolingue: cercare parole, scegliere il significato più appropriato, utilizzarlo nel contesto giusto.</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie anche in relazione all'indirizzo di studio.</p> <p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p>
---	---	--

Classe Seconda del Liceo Linguistico - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>Present Perfect Simple and Continuous (active and passive); past tenses (Simple, Continuous and Perfect); past perfect; used to; modal verbs for hypotheses and deductions; modal verbs to express obligation and permission (have to, can, be allowed to, should and must); the passive voice in all tenses; defining and non-defining relative clauses; reflexive and reciprocal pronouns; reported speech auxiliary verbs in questions, negatives and short answers; question tags; requests and offers; collocations (adjective+noun, adverb+verb); verb patterns (verb +-ing/infinite); conditionals (2nd and 3rd type); reported speech: statements, questions, requests/commands</p> <p>Conoscere sinonimi, contrari, sfumature complesse della grammatica.</p>	<p>Graduale consolidamento delle quattro abilità di base in contesti diversi.</p> <p>Organizzare un evento; considerare gli aspetti di un dilemma morale e risolverlo; comunicare scelte e decisioni; pensare in modo creativo; dimostrare abilità sociali nel risolvere situazioni difficili; scoprire e spiegare le ragioni scientifiche di certi fenomeni; descrivere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Raccontare una storia rendendola interessante (uso delle congiunzioni e delle subordinate); fare previsioni; descrivere luoghi, persone, esperienze e confrontarli; argomentare, esporre pro e contro e dire la propria opinione; interagire oralmente in un maggior numero di contesti quotidiani.</p> <p>Affinare sempre più pronuncia ed intonazione.</p> <p>Affinare sempre più la competenza di ascolto e lettura.</p>	<p>Comprensione orale</p> <p>Capire un discorso in lingua standard su argomenti familiari; comprendere le informazioni principali di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di interesse personale.</p> <p>Comprensione scritta</p> <p>Capire testi scritti sempre più complessi; capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in comunicazioni personali e non.</p> <p>Produzione orale</p> <p>Affrontare situazioni della realtà. Prendere parte attivamente a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti l'attualità. prendere una posizione in discussioni.</p> <p>Descrivere esperienze e avvenimenti, speranze, ambizioni. Motivare opinioni</p>

		<p>e intenzioni. Narrare una storia/trama di un libro o di un film e esprimere le proprie impressioni, adducendo motivazioni.</p> <p>Produzione scritta</p> <p>Scrivere testi corretti e coerenti su argomenti noti e di proprio interesse. Scrivere comunicazioni personali descrivendo esperienze e fornendo impressioni.</p>
--	--	---

Secondo biennio e quinta

Classe Terza del Liceo - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>vocabulary building strategies (phrasal verbs, collocations, word formation with prefixes and suffixes)</p> <p>Historical, social and cultural background of Britain from the Celts to the Renaissance: epic poetry: Beowulf; the ballad; Chaucer: The Canterbury Tales; Shakespeare: the sonnet Shakespeare: a play</p>	<p>individuare le caratteristiche di alcune tipologie testuali: articolo, recensione, email informale</p> <p>conoscere le principali caratteristiche del testo poetico</p>	<p>Produrre diverse tipologie testuali, rispettandone le caratteristiche formali e il registro linguistico;</p> <p>comprendere diverse tipologie testuali, individuandone le caratteristiche formali;</p> <p>analizzare testi poetici del periodo preso in esame.</p>

Classe Quarta del Liceo - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
------------	----------	------------

INGLESE		
<p>From the Renaissance to Romanticism: Shakespeare's theatre: one or two plays, or extracts from the plays; The Puritan age (Milton or Donne); The rise of the novel (a choice of texts - DeFoe, Richardson or Swift); The Romantic Age (a choice of poets and prose writers - Wordsworth /Coleridge/P.B.Shelley/Byron/Keats, and/or Mary Shelley/Poe).</p>	<p>Individuare le caratteristiche di alcune tipologie testuali: testo narrativo, articolo specialistico, email formale; approfondire le caratteristiche del testo poetico e in prosa; effettuare la lettura di opere integrali.</p>	<p>produrre diverse tipologie testuali, rispettandone le caratteristiche formali e il registro linguistico; produrre analisi testuali con commento e con l'utilizzo di strutture complesse; comprendere diverse tipologie testuali, individuandone le caratteristiche formali; analizzare testi poetici e in prosa del periodo preso in esame</p>

Classe Quinta del Liceo - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>From Romanticism to Contemporary Literature: Second Romanticism (poetry and/or novels): .P.B.Shelley/Byron/Keats, and/or Mary Shelley/Poe; The Victorian Age (choice among Bronte/Dickens/Wilde/Stevenson or any other great novelist); (War poets); Modernism (poetry and prose): a choice among Eliot/Joyce/Woolf/Orwell or any other protagonist of Modernism);</p>	<p>Individuare le caratteristiche di alcune tipologie testuali: testo narrativo, articolo specialistico, essay, review approfondire le caratteristiche del testo poetico e in prosa</p>	<p>produrre diverse tipologie testuali, rispettandone le caratteristiche formali e il registro linguistico; produrre analisi testuali con commento e con l'utilizzo di strutture complesse; comprendere diverse tipologie testuali, individuandone le caratteristiche formali;</p>

<p>The Modern Age (poetry and/or prose): a choice among Salinger/Golding/Beckett/Gordimer or others.</p> <p>Articoli, testi, materiale online collegato al mondo dell'attualità, della cultura e del pensiero critico.</p>		<p>produrre un pensiero critico ed interdisciplinare in prospettiva dell'esame orale finale.</p>
--	--	--

Classe Terza del Liceo Linguistico - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>vocabulary building strategies (phrasal verbs, collocations, word formation with prefixes and suffixes)</p> <p>Historical, social and cultural background of Britain from the Celts to the Renaissance: epic poetry: Beowulf; the ballad; Chaucer: The Canterbury Tales; Shakespeare: the sonnet Shakespeare: a play.</p> <p>Argomenti di attualità e cultura affrontati sia con il docente di lingua che con il conversatore.</p>	<p>individuare le caratteristiche di alcune tipologie testuali: articolo, recensione, email informale;</p> <p>conoscere le principali caratteristiche del testo poetico;</p> <p>affinare il gusto per la lettura, l'ascolto e l'amore per la lingua come cultura e conoscenza dell'altro.</p>	<p>produrre diverse tipologie testuali, rispettandone le caratteristiche formali e il registro linguistico;</p> <p>comprendere diverse tipologie testuali, individuandone le caratteristiche formali;</p> <p>analizzare testi poetici del periodo preso in esame.</p> <p>Preparazione alla certificazione di livello B2</p>

Classe Quarta del Liceo Linguistico - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>From the Renaissance to Romanticism:</p>	<p>Individuare le caratteristiche di alcune tipologie testuali: testo narrativo, articolo specialistico, email formale;</p>	<p>produrre diverse tipologie testuali, rispettandone le</p>

<p>Shakespeare's theatre: one or two plays, or extracts from the plays; The Puritan age (Milton or Donne); The rise of the novel (a choice of texts - DeFoe, Richardson or Swift); The Romantic Age (a choice of poets and prose writers - Wordsworth /Coleridge/P.B.Shelley/Byron/Keats, and/or Mary Shelley/Poe).</p> <p>Argomenti di attualità e cultura affrontati sia con il docente di lingua che con il conversatore.</p>	<p>approfondire le caratteristiche del testo poetico e in prosa; effettuare la lettura di opere integrali.</p>	<p>caratteristiche formali e il registro linguistico; produrre analisi testuali con commento e con l'utilizzo di strutture complesse; comprendere diverse tipologie testuali, individuandone le caratteristiche formali; analizzare testi poetici e in prosa del periodo preso in esame. Preparazione alla certificazione di livello B2/C1.</p>
--	--	---

Classe Quinta del Liceo Linguistico - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>From Romanticism to Contemporary Literature: Second Romanticism (poetry and/or novels): .P.B.Shelley/Byron/Keats, and/or Mary Shelley/Poe; The Victorian Age (choice among Bronte/Dickens/Wilde/Stevenson or any other great novelist); (War poets); Modernism (poetry and prose): a choice among Eliot/Joyce/Woolf/Orwell or any other protagonist of Modernism);</p>	<p>Individuare le caratteristiche di alcune tipologie testuali: testo narrativo, articolo specialistico, essay, review approfondire le caratteristiche del testo poetico e in prosa</p>	<p>produrre diverse tipologie testuali, rispettandone le caratteristiche formali e il registro linguistico; produrre analisi testuali con commento e con l'utilizzo di strutture complesse; comprendere diverse tipologie testuali,</p>

<p>The Modern Age (poetry and/or prose): a choice among Salinger/Golding/Beckett/Gordimer or others.</p> <p>Articoli, testi, materiale online collegato al mondo dell'attualità, della cultura e del pensiero critico.</p>		<p>individuandone le caratteristiche formali;</p> <p>produrre un pensiero critico ed interdisciplinare in prospettiva dell'esame orale finale.</p>
--	--	--

LICEO LINGUISTICO - TEDESCO

BIENNIO

Classe prima

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
TEDESCO		
<p>Funzioni grammaticali: Strutture linguistiche e morfosintattiche di base per l'interazione orale in contesti noti; frase affermativa, interrogativa e negativa; il ritmo, la fonetica e l'intonazione; alfabeto e spelling, numeri; verbi regolari, irregolari e separabili; avverbi di intensità: gerne, oft, manchmal, selten, immer, nie, nur; congiunzioni: und, aber, oder; connettivi: noch, auch; preposizioni; nominativo e accusativo; man impersonale; vocaboli composti; l'ordine delle parole nella frase.</p> <p>Funzioni linguistiche: lessico e fraseologia idiomatica relativi ad argomenti di vita quotidiana legati alla sfera personale, familiare e scolastica.</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici, scritti, orali e</p>	<p>Graduale sviluppo delle abilità di base al livello A1/A1+</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; descrivere esperienze e riferire di avvenimenti di tipo personale o familiare;</p> <p>descrivere la routine quotidiana e gli impegni settimanali, i passatempi;</p> <p>descrivere la propria casa e la propria famiglia;</p> <p>descrivere la routine scolastiche e le materie;</p> <p>leggere, comprendere e interpretare le informazioni principali di testi adeguati, scritti, orali e multimediali; comprendere il significato globale e selettivo</p>	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative orientativamente al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue; utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi e operativi; operare semplici confronti e analogie tra la propria realtà e quella dei Paesi di lingua tedesca in ottica interculturale; collaborare con i compagni e il docente durante le attività nel rispetto delle regole, delle opinioni e delle personalità altrui; usare autonomamente le nuove tecnologie e gli strumenti multimediali; cominciare a prendere consapevolezza del proprio ruolo e ad acquisire autonomia nello studio.</p>

<p>multimediali legati a contesti noti. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti familiari.</p>	<p>di conversazioni e descrizioni su argomenti noti; produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche d'interesse personale, di ambito quotidiano, scolastico e familiare; esprimersi con un linguaggio adeguato e con una pronuncia chiara.</p>	
---	--	--

Classe seconda

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
TEDESCO		
<p>Funzioni grammaticali: avverbi di frequenza; verbi separabili; verbi forti nehmen, tragen, essen; verbi modali (tutti); verbi riflessivi; espressione es gibt+A; preposizioni di stato in luogo e di moto a luogo con negozi e luoghi pubblici e con nomi geografici; ordine dei complementi; aggettivo interrogativo welcher, e, es; gradi dell'aggettivo; imperativo dei verbi regolari e irregolari; il preterito dei verbi ausiliari e modali; il Perfekt; il complemento di tempo continuato; la subordinata temporale e ipotetica, la subordinata causale. Funzioni linguistiche: lessico specifico e fraseologia idiomatica relativi alla sfera personale e ad argomenti condivisi come la propria giornata, le attività quotidiane, gli acquisti, i mezzi di trasporto e i viaggi. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici, scritti, orali e multimediali legati a contesti noti. Strategie di esposizione orale e</p>	<p>Graduale sviluppo delle abilità di base a livello A2; Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare: descrivere la routine quotidiana, i ritmi giornalieri e settimanali, leggere l'orologio; descrivere i propri doveri di casa; parlare di cibi e pasti; discutere un programma e concordare come svolgerlo; saper acquistare vestiario e consigliare negli acquisti; descrivere una città e dare indicazioni stradali; raccontare brevemente al passato; leggere, comprendere e interpretare le informazioni principali di testi su argomenti noti; comprendere il significato globale e</p>	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative orientativamente al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue; utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi e operativi; integrare costantemente le nuove conoscenze e competenze con quelle precedentemente acquisite; operare semplici confronti e analogie tra i paesi di origine tedesca e la realtà socio-culturale del proprio paese in un'ottica interculturale; collaborare con i compagni e il docente durante le attività nel rispetto delle regole, delle opinioni e delle personalità altrui; usare autonomamente le nuove tecnologie e gli strumenti multimediali; rafforzare la consapevolezza del proprio ruolo e acquisire maggiore autonomia nello studio; allenare la capacità di interpretazione dialogica e cominciare a riconoscere le diverse dinamiche comunicative.</p>

d'interazione in contesti familiari.	selettivo di conversazioni e descrizioni inerenti gli argomenti svolti; esprimersi con un linguaggio adeguato e con una pronuncia chiara e curata.	
--------------------------------------	--	--

TRIENNIO

Classe terza

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
TEDESCO		
<p>Funzioni grammaticali: Conoscenza delle strutture e delle funzioni linguistiche affrontate nel biennio; Präteritum di verbi deboli, forti e misti; Perfekt dei verbi deboli, forti e misti; approfondimento sull'uso dei verbi modali ; Imperativ dei verbi regolari e irregolari; verbo wissen; frase subordinata causale, frase relativa, frase subordinata temporale con als, während e bevor; frase subordinata finale introdotta da damit; frasi infinitive, frasi interrogative indirette; declinazione dell'aggettivo attributivo; caso genitivo e preposizioni con reggenza del genitivo; declinazione debole dei sostantivi maschili; verbi posizionali liegen, stehen, sitzen, hängen; Passiv. Funzioni linguistiche: lessico specifico e fraseologia idiomatica relativi ad argomenti di interesse generale, di civiltà, o legati al vissuto personale, esperienze d'infanzia, di amicizia,</p>	<p>Graduale sviluppo delle abilità di base a livello A2/B1; Utilizzare in maniera sufficientemente autonoma e consapevole le quattro abilità di base (leggere, parlare, ascoltare, scrivere); capire importanti informazioni contenute in discorsi, annunci, notiziari, registrazioni audio; comprendere importanti informazioni contenute in brevi articoli di giornale, in tabelle e statistiche o in testi su tematiche di cultura generale e attualità o su argomenti letterari; saper utilizzare le informazioni raccolte tramite le tecniche di analisi, per poi essere in grado di riassumere il contenuto e di esprimere un commento. Essere in grado di esporre e</p>	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative orientativamente al livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue; Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi e operativi in maniera sufficientemente autonoma e consapevole; integrare costantemente le nuove conoscenze e competenze con quelle precedentemente acquisite; operare confronti ragionati e analogie tra i paesi di origine tedesca e la realtà socio-culturale del proprio paese in un'ottica interculturale; collaborare con i compagni e il docente durante le attività nel rispetto delle regole, delle opinioni e delle personalità altrui; usare autonomamente le nuove tecnologie e gli strumenti multimediali; incrementare la consapevolezza del proprio ruolo e acquisire maggiore</p>

<p>abbigliamento, tempo libero e vacanze, alimentazione e salute; Primo incontro con il genere letterario: la fiaba (das Märchen)</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva e per l'analisi di testi e messaggi scritti, orali e multimediali legati a contesti noti; Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti diversi.</p>	<p>motivare in maniera semplice, ma chiara, un giudizio critico personale; saper scrivere coerenti comunicazioni private o formali come lettere o e-mail. Utilizzare il dizionario mono e bilingue, compresi quelli multimediali.</p>	<p>autonomia nello studio anche in vista di scelte future.</p>
--	---	--

Classe quarta

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
TEDESCO		
<p>Funzioni grammaticali: Konjunktiv 2 al presente e al passato, Konjunktiv 2 con i modali, il doppio infinito e e blocco modale ; la subordinata concessiva con “ obwohl”; le subordinate relative con i pronomi indefiniti.; le subordinate comparative, i pronomi relativi, la subordinata oggettiva preceduta dai verbi preposizionali; il verbo “ lassen “, dimostrativi e correlativi, la correlazione wer...der/ den/ dem ; la subordinata modale, la preposizione durch e i suoi significati; costruzioni alternative al passivo: gli aggettivi in - bar, le preposizioni con il genitivo, declinazione debole dei sostantivi maschili, espressioni idiomatiche con il caso genitivo; le frasi temporali subordinate introdotte da seitdem, bis, solange.</p> <p>Funzioni linguistiche: lessico specifico e fraseologia idiomatica relativi ad argomenti di cultura generale, di attualità e di</p>	<p>Sviluppo delle abilità linguistiche di livello B1; Utilizzare in maniera autonoma le quattro abilità linguistiche di base; cominciare ad affinare le quattro abilità di base per interagire in modo efficace nella comunicazione anche con parlanti nativi; comprendere autonomamente il significato globale di un testo informativo o di un messaggio orale e multimediale su tematiche di attualità o di civiltà e dedurne le informazioni più interessanti; comprendere con sufficiente autonomia il contenuto ed il messaggio di testi letterari; distinguere le varie tipologie testuali; saper parafrasare ed eseguire attività che facilitano la comprensione</p>	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative orientativamente al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue; Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi e operativi in maniera autonoma e consapevole; riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica; integrare costantemente le nuove conoscenze e competenze con quelle precedentemente acquisite; operare confronti ragionati e analogie tra i paesi di origine tedesca e la realtà socio-culturale del proprio paese in un'ottica interculturale; collaborare con i compagni e il docente durante le attività nel rispetto delle regole, delle opinioni e delle personalità altrui; usare autonomamente le nuove tecnologie e gli strumenti multimediali;</p>

<p>civiltà: Tutela ambientale, Inquinamento, Salvaguardia degli animali, Sviluppo sostenibile; Mondo del lavoro; Cybermobbing; Lessico e terminologia relativi ad alcuni aspetti di ambito storico-letterario e di civiltà: Divisione delle due Germanie; il Muro di Berlino; die Kurzgeschichte, genere letterario del secondo dopoguerra; Origini della lingua; contenuti letterari da Martin Luther a Goethe. Strategie per la comprensione globale e selettiva e per l'analisi autonoma di testi e messaggi scritti, orali e multimediali legati ad argomenti di letteratura, di attualità e di civiltà svolti; Modalità e tecniche per la schematizzazione dei contenuti; Strategie e tecniche per l'esposizione orale dei contenuti e per l'interazione in contesti di studio.</p>	<p>dei brani; sapere utilizzare le informazioni raccolte e applicare le tecniche per riassumere il contenuto di un testo o di un messaggio orale o vocale; essere in grado di esporre e motivare un semplice giudizio critico personale con discreta proprietà di linguaggio; capire nella quotidianità, anche nel dettaglio, importanti informazioni contenute in discorsi, annunci pubblici, annunci alla radio; riflettere anche in modo comparativo tra due diversi sistemi linguistici, applicando regole, scegliendo lessico e traduzione più adatta ad ogni situazione. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.</p>	<p>incrementare la consapevolezza del proprio ruolo e acquisire sempre maggiore autonomia nello studio anche in vista di scelte future.</p>
--	--	---

Classe quinta

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
TEDESCO		
<p>Contenuti, temi e strategie: Contesto storico-sociale, generi letterari predominanti, autori e opere del periodo compreso fra Ottocento e Novecento; die Romantik ; der Realismus ; die Moderne; der Expressionismus; die Nachkriegszeit Literatur; Il lessico, le strutture grammaticali, le funzioni linguistiche, inerenti a testi anche</p>	<p>Sviluppo dell'abilità di base a livello B1/B2; affinare le quattro abilità di base per interagire in modo efficace nella comunicazione anche con parlanti nativi; cogliere i diversi contenuti e riconoscere le informazioni salienti di testi letterari , di attualità o di civiltà;</p>	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative orientativamente al livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue; Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi e operativi in maniera autonoma e consapevole; riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione</p>

<p>densi di complessità stilistico-lessicale; strategie per la comprensione autonoma globale e selettiva di testi letterari adeguati; strategie di composizione scritta e di analisi del testo; strategie di esposizione orale e di interazione sufficientemente autonoma in contesti diversificati.</p>	<p>riconoscere le varie tipologie testuali; saper schematizzare e riassumere il contenuto di un testo; essere in grado di esporre e motivare un giudizio critico personale con discreta proprietà di linguaggio; capire nella quotidianità, anche nel dettaglio, importanti informazioni contenute in discorsi, annunci pubblici, annunci alla radio; riflettere anche in modo comparativo tra due diversi sistemi linguistici, applicando regole, scegliendo lessico e traduzione più adatta ad ogni situazione; utilizzare il dizionario mono e bilingue, compresi quelli multimediali.</p>	<p>linguistica e della comunicazione interculturale; integrare costantemente le nuove conoscenze e competenze con quelle precedentemente acquisite; operare confronti ragionati e analogie tra i paesi di origine tedesca e la realtà socio-culturale del proprio paese in un'ottica interculturale; collaborare con i compagni e il docente durante le attività nel rispetto delle regole, delle opinioni e delle personalità altrui; usare autonomamente le nuove tecnologie e gli strumenti multimediali; incrementare la consapevolezza del proprio ruolo e acquisire sempre maggiore autonomia nello studio anche in vista di scelte future; sviluppare consapevolezza culturale, autonomia di lettura, capacità di confronto e di analisi della realtà e del diverso.</p>
--	---	---

LICEO LINGUISTICO - SPAGNOLO

Biennio

Classe Prima del Liceo Linguistico - spagnolo

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
SPAGNOLO		
<p>Fonetica e ortografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Alfabeto: "spelling": dissimetriche grafiche e fonetiche tra le due lingue a contatto; ● Primo approccio alle regole ortografiche (comprese quelle riguardanti gli accenti) ● Ritmo e intonazione, intervento degli errori di 	<p>Nell'arco dell'anno scolastico si proporrà di portare la classe intera ad un livello A1 verso A2 (Quadro Consiglio di Europa nel Quadro Comune Europeo di riferimento).</p> <p>Alla fine del primo anno di studi l'alunno dovrà saper riconoscere ed utilizzare, seppure in modo semplice, funzioni comunicative linguistiche,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello A1/A2 del Quadro Comune Europeo di

<p>pronuncia a livello fonologico: b/v , c/z, i/y/ll, j/g/h, k/j, h/u/ r/rr, l/ll.</p> <p>Morfosintassi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Género y número de los sustantivos ● Género y número de los adjetivos ● Interrogativos ● Pronombres sujeto / Verbos ser y tener ● Presente de indicativo: verbos regulares de 1a, 2a y 3a conjugación y verbos reflexivos ● Presente de indicativo –Verbos con diptongación (e → ie; o → ue / u → ue)–Verbos con alternancia vocálica (e → i)• Verbos con 1a persona irregular y verbo ir ● Verbo gustar y pronombres de complemento indirecto ● Muy / Mucho – Mucho/a/os/as ● Adverbios también y tampoco, sí y no ● Hay – Está / Están ● Adjetivos y pronombres demostrativos ● Cuantificadores ● Presente de indicativo–Verbos con cambio ortográfico-cer/-cir,-ger/-gir,-guir–Verbos en -uir y verbo oír ● Pronombres de complemento directo (CD) ● Preposición A objeto directo ● Para y por ● Alguien, nadie, algo, nada ● Ir a + infinitivo ● Quedar / Quedarse ● Imperativo afirmativo (2a persona singular y plural) ● Imperativo con pronombres enclíticos ● Perífrasis de obligación y necesidad ● Comparativos y Comparativos irregulares 	<p>semantico-lessicali, morfo-sintattiche e fonologiche di base.</p> <p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● l'alunno comprende globalmente un testo su argomenti noti, anche mediante un lessico ampliato e non necessariamente conosciuto. ● Si orienta con sufficiente autonomia all'interno di un argomento non noto utilizzando il lessico conosciuto. <p>Produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● si esprime in modo comprensibile, nonostante gli errori, incorporando strutture, funzioni comunicative e lessico appropriati a livello elementare. ● Utilizza i connettori di base per sequenziale e ordinare il discorso. <p>Comprensione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende globalmente un testo non noto, utilizzando sia i segnali presenti nel testo che il materiale iconico a corredo dello stesso. ● Comprende in modo dettagliato un testo su argomenti noti, riconoscendone la tipologia testuale e la funzione comunicativa. <p>Produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno produce un testo di carattere funzionale, coerente rispetto alla richiesta, pur in presenza di imprecisioni lessicali e di alcuni errori morfosintattici che non ne pregiudicano la comprensione. ● Utilizza i connettori di base per sequenziale e ordinare il discorso. ● L'alunno sa usare un dizionario bilingue cartaceo e online: cercare parole, scegliere il 	<p>Riferimento per le lingue.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Competenze chiave di cittadinanza: progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, acquisire ed interpretare l'informazione ● Competenze trasversali: analizzare, comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, predire, progettare, riconoscere, valutare. ● Competenze nell'uso di nuove tecnologie anche in relazione all'indirizzo di studio. ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> ● Ir / Venir • Traer / Llevar <p>Funzioni Comunicative e Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Expresiones útiles en clase ● Los horarios; ● El aula y el instituto: Las asignaturas; Los objetos escolares; Personas y espacios del insti; ● Saludar y despedirse ● ¿Cuántos son? Los números cardinales del 0 al 100 ● ¿De dónde eres? Ciudadanos de habla hispana; Países y ciudadanos del mundo; ● Los colores; ● Los meses ● Preguntar sobre datos personales; Presentar a alguien; Presentarse ● El aspecto físico y el carácter ● Describir personas ● La familia; Los estados civiles ● Hablar de la familia ● Las mascotas y los animales de la granja ● La rutina y las acciones cotidianas ● Hablar de la rutina diaria; ● Hablar de la frecuencia y de acciones habituales; ● Expresiones de frecuencia ● Mis aficiones ● Las actividades del tiempo libre; ● Los números cardinales del 100 en adelante ● Hablar de gustos y aficiones; ● Preguntar y decir la hora ● Las viviendas ● Los números ordinales ● Hablar de la casa ● Los muebles y las habitaciones ● Formas y materiales; ● Las partes de la casa ● ¿Dónde está Don Quijote?– Los ubicadores ● Expresar existencia y localizar ● Ropa y complementos ● Prendas de vestir y calzados ● Describir prendas y complementos 	<p>significato più appropriato, utilizzarlo nel contesto giusto.</p>	
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> ● Complementos, materiales y tejidos ● De compras: Pedir y atender en una tienda ● Invitar y hacer planes: Proponer algo / Hablar de planes e intenciones ● La comida: Alimentos y bebidas ● Cocinar y hablar de la comida ● Adjetivos para describir la comida ● La mesa ● Dar órdenes o indicaciones ● En el restaurante: Pedir en un bar / restaurante ● Los tipos de cocción 		
---	--	--

Classe Seconda del Liceo Linguistico - spagnolo

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
SPAGNOLO		
<p>Fonetica e ortografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sonidos ch, ll, y ● el sonido θ ● sílaba tónica y tilde ● palabras agudas, llanas, esdrújula y sobresdrújula ● reglas de acentuación <p>Morfosintassi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● gerundio ● estar+gerundio ● participio pasado ● pretérito perfecto de indicativo y usos del pretérito perfecto ● pretérito imperfecto de indicativo ● superlativo absoluto y relativo ● artículo neutro ● pretérito indefinido de verbos regulares e irregulares, usos y marcadores temporales 	<p>Nell’arco dell’anno scolastico si porterà la classe intera ad un A2 consolidato (Quadro Consiglio di Europa nel Quadro Comune Europeo di riferimento).</p> <p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● comprende racconti orali e sa riconoscere la scansione logica e temporale ● comprende brevi messaggi orali relativi alle professioni ● comprende dialoghi incentrati sul racconto di avvenimenti passati ● comprende globalmente un testo su argomenti noti, anche mediante un lessico ampliato e non necessariamente conosciuto. ● Si orienta con sufficiente autonomia all’interno di un argomento non noto utilizzando il lessico conosciuto. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. ● Competenze chiave di cittadinanza: progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, acquisire ed interpretare l’informazione

<ul style="list-style-type: none"> ● contraste pretérito perfecto/indefinido/imperfecto ● indefinidos variables ● conectores de relato <p>Funzioni Comunicative e Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● colaborar en casa, las tareas domésticas ● hablar de acciones en desarrollo ● hablar del pasado reciente ● hablar de experiencias realizadas y por realizar en la ciudad, las tiendas ● describir y contar hechos habituales en el pasado ● expresar cambios ● los deportes, ● las nuevas tecnologías ● contar una biografía ● hablar del pasado sin relación con el presente ● hablar de la profesión ● oficios y profesiones ● relatar en pasado ● cuentos y leyendas ● palabras de la historia 	<p>Comprensione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● legge e comprende dialoghi e testi che raccontano avvenimenti passati ● sa osservare le parole nel contesto d'uso e mettere in relazione costrutti e funzioni comunicative ● sa rispondere a quesiti vero/falso sulla comprensione di un testo scritto <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sa parlare delle proprie attività abituali e interessarsi per quelle dei compagni ● sa parlare delle professioni ● sa descrivere oralmente semplici disegni e vignette ● sa produrre oralmente brevi testi per raccontare la biografia di un personaggio conosciuto ● si esprime in modo comprensibile, nonostante gli errori, incorporando strutture, funzioni comunicative e lessico appropriati a livello elementare. ● Utilizza i connettori di base per sequenziale e ordinare il discorso. ● Sa simulare situazioni di vita reale per le interazioni orali. <p>Produzione scritta L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sa scrivere brevi testi per raccontare la vita di personaggi di rilievo ● sa raccontare avvenimenti passati e fare comparazioni col presente e collocandoli adeguatamente nel tempo ● sa raccontare la vita di una persona strutturando il messaggio con i giusti connettori temporali ● produce un testo di carattere funzionale, coerente rispetto alla richiesta, pur in presenza di imprecisioni lessicali e di alcuni errori morfosintattici che non ne pregiudicano la comprensione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze trasversali: analizzare, comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, predire, progettare, riconoscere, valutare. ● Competenze nell'uso di nuove tecnologie anche in relazione all'indirizzo di studio. ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i connettori di base per sequenziale e ordinare il discorso 	
--	--	--

Secondo biennio e quinta

Classe Terza del Liceo Linguistico - spagnolo

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
SPAGNOLO		
<p>Fonetica e ortografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento e ripasso <p>Morfosintassi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repaso de los pasados • Pret.pluscuamperfecto de indicativo • Perífrasis verbales de infinitivo • Preposiciones : a, con, de,desde, hasta, hacia • Futuro simple • Usos y marcadores temporales del futuro • Futuro compuesto • Perífrasis de continuidad y duración • Hace,hace que, desde,desde hace, desde que • Condicional simple • Usos del condicional simple • Condicional compuesto • Si condicional y frase hipotética de realidad/probabilidad • Forma impersonal • Presente de subjuntivo • Imperativo afirmativo y negativo • Pronombres combinados • Imperativo y pronombres • Oraciones sustantivas y contraste indicativo/subjuntivo • Oraciones y nexos temporales 	<p>Nell’arco dell’anno scolastico si porterà la classe intera ad un A2 +/B1 (Quadro Consiglio di Europa nel Quadro Comune Europeo di riferimento).</p> <p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riesce a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. • Riesce a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di suo interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro. <p>Comprensione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riesce a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. • Riesce a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali. <p>Produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riesce a partecipare, senza essersi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse 	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello A2+/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. • Competenze chiave di cittadinanza: progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, acquisire ed interpretare l'informazione • Competenze trasversali: analizzare, comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, predire, progettare, riconoscere, valutare. Attivare in

<ul style="list-style-type: none"> ● Contraste ser /estar con adjetivos <p>Funzioni Comunicative e Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● medios de transporte, verbos de viajar ● La ciudad y los monumentos ● Describir un lugar y sus monumentos ● El entorno natural ● Hablar del entorno natural ● El tiempo atmosférico ● Hablar del tiempo atmosférico ● El clima y las estaciones ● En la agencia de viajes ● Pedir informaciòn en una agencia de viajes ● Hablar de planes e intenciones, hablar de la duraciòn de una acciòn ● En el hotel ● El cuerpo humano ● Salud y enfermedades ● Hablar de dolencias y enfermedades, fòrmulas para aconsejar ● Palabras de la publicidad ● Invitar y hacer promesas ● Expresar necesidad, obligaciòn, dar òrdenes ● Prohibir, conceder y denegar permiso ● Verbos para dar indicaciones en la calle ● Catàstrofes naturales y contaminaciòn ● Situar una acciòn en el tiempo ● Animales en peligro ● Cuidar el planeta <p>Letteratura:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Contexto històrico-cultural de la Edad Media. ● Lìrica tradicional : jarchas mozàrabes ● El Mester de Juglarìa: el cantar de gesta, Cantar de Mio Cid ● El Mester de Clerecia y los Milagros de Nuestra Señora” de Gonzalo de Berceo. 	<p>personale o riguardanti la vita quotidiana (per es. la famiglia, gli hobbies, il lavoro, i viaggi e i fatti d'attualità).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riesce a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni. ● Riesce a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesce a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le sue impressioni. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riesce a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti o di interesse. ● Riesce a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni. <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza strumenti adeguati a superare le difficoltà comunicative (dizionario mono-bilingue, testo di grammatica, appunti). ● Padroneggia a livello orale e scritto il lessico adeguato per comunicare in contesti vari e le strutture morfosintattiche complesse della lingua. ● Utilizza la meta lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici. ● Utilizza in modo consapevole i registri linguistici a fini comunicativi. ● Applica strategie comunicative diverse adeguate al contesto e all'ambito di interazione. ● Utilizza strumenti diversi in modo consapevole per superare blocchi comunicativi ● Utilizza la lingua per riparare agli errori adattando il messaggio quando non si 	<p>maniera consapevole 'schemi' cognitivi; utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Competenze nell'uso di nuove tecnologie anche in relazione all'indirizzo di studio. ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali ● Riesce ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua.
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • el “Libro de Buen Amor” del Arcipreste de Hita • Lírica culta :Jorge Manrique, Coplas a la muerte de su padre • Romancero • Prosa didáctica: Don Juan Manuel, el Conde Lucanor o Libro de Patronio • Comedia humanística:La Celestina” de Fernando de Rojas 	<p>dispone di termini precisi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza risorse differenti (cartacee e multimediali) per svolgere compiti complessi e fare ricerche 	
---	--	--

Classe Quarta del Liceo Linguistico - spagnolo

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
SPAGNOLO		
<p>Fonetica e ortografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diptongos, triptongos, hiatos <p>Morfosintassi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pret.perfecto, imperfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo • Oraciones de duda y de probabilidad • Oraciones independientes de deseo • Concordancia temporal entre principal y subordinada • Subordinadas finales,causales,consecutivas • Por y para • Pronombres y adverbios relativos • Subordinadas de relativo • Subordinadas concesivas • Verbos de cambio • Oraciones condicionales • Contraste pero/sino • Verbos con o sin preposición • Estilo directo e indirecto • Voz pasiva • Voz pasiva refleja y otras formas impersonales <p>Funcioni Comunicative e Lessico:</p>	<p>Nell’arco dell’anno scolastico si porterà la classe intera ad un B1/B1+ (Quadro Consiglio di Europa nel Quadro comune Europeo di riferimento) con una progressione al livello B2 .</p> <p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere globalmente una varietà di messaggi orali in contesti differenziati. • Riesce a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema sia relativamente familiare. • Riesce a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d’attualità e la maggior parte dei film in lingua standard. <p>Comprensione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riesce a leggere articoli e relazioni su questioni d’attualità in cui l’autore prende posizione ed esprime un punto di vista 	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B1/B1+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue con una progressione al livello B2. • Competenze chiave di cittadinanza: progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, acquisire ed interpretare l’informazione • Competenze trasversali: analizzare, comprendere, comunicare,

<ul style="list-style-type: none"> ● Los géneros literarios, figuras retóricas ● Ley y justicia ● Expresar deseo, duda y probabilidad ● El mundo de la televisión ● Expresar finalidad, razonar y justificar ● Expresar opinión y valorar ● Expresar acuerdo y desacuerdo ● El mundo del cine ● Hablar de películas , Expresar consecuencia ● Hablar de habilidades ● Trabajando y estudiando, Busco trabajo ● Situación laboral ● Tipos de contratos ● Hacia la entrevista de trabajo ● Informática e Internet ● Expresar hipótesis ● Verbos relacionados con el ordenador y la red ● Las redes sociales ● Hablar por teléfono y móvil ● La prensa ● Lenguaje periodístico y forma pasiva ● Transmitir una información o petición ● Repetir palabras ya dichas <p>Letteratura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Contexto histórico-cultural del Renacimiento ● La novela picaresca , el “Lazarillo de Tormes”. ● La novela global, Miguel de Cervantes. ● El “Don Quijote de La Mancha”. ● La Poesía petrarquista: Garcilaso de la Vega; ● Contexto histórico-cultural del Barroco La poesía Barroca. ● La poesía de Quevedo y Góngora. ● El Teatro de la época Barroca Lope de Vega,, Fuente Ovejuna. ● Pedro Calderón de la Barca 	<p>determinato.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riesce a comprendere un testo narrativo contemporaneo. ● Comprendere i punti essenziali di testi scritti di tipo letterario, scientifico, sociale e di attualità; ● Decodificare i punti cardine di un testo letterario rispetto al genere letterario di appartenenza, al periodo storico e all'autore <p>Produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Stabilire rapporti interpersonali sostenendo una conversazione in lingua straniera, funzionale al contesto e alla situazione della comunicazione; ● Esprimere opinioni motivate su argomenti di varia natura; ● Riesce a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. ● Riesce a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le proprie opinioni. ● Riesce a esprimersi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. ● Riesce a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare e contestualizzare, anche con l'eventuale aiuto dell'insegnante, testi letterari e coglierne gli elementi fondanti ● Dividere in sequenze, riassumere e rielaborare in 	<p>confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, predire, progettare, riconoscere, valutare. Attivare in maniera consapevole 'schemi' cognitivi; utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Competenze nell'uso di nuove tecnologie anche in relazione all'indirizzo di studio. ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali ● Riesce ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua.
--	--	---

<p>La vida es sueño, Tirso de Molina :El burlador de Sevilla.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contexto histórico-cultural del Siglo XVIII El ensayo de la Ilustración. • El teatro del Siglo XVIII Leandro Fernández de Moratín y “ El sí de las niñas”. • El Romanticismo y el Siglo XIX Contexto histórico-cultural del Romanticismo español. • La poesía romántica de Gustavo Adolfo Bécquer Bécquer y José de Espronceda • La prosa periodística de Mariano José de Larra. 	<p>modo pertinente, anche se semplice, testi di varia natura;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sintetizzare in modo sufficientemente lineare un argomento di carattere storico letterario; • Analizzare, riassumere e commentare un testo letterario in modo abbastanza corretto anche se organizzato in modo semplice; • Produrre testi semplici ma chiari di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo. • Riesce a scrivere testi chiari e articolati su un’ampia gamma di argomenti che mi interessano. • Riesce a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. • Riesce a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisce personalmente agli avvenimenti e alle esperienze. 	
--	--	--

Classe Quinta del Liceo Linguistico - spagnolo

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
SPAGNOLO		
<p>Fonetica e ortografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento tramite esercizi di scrittura di quanto appreso negli anni precedenti <p>Morfosintassi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento tramite esercizi di scrittura di quanto appreso negli anni precedenti 	<p>Nell’arco dell’anno scolastico si proporrà di consolidare le competenze della classe relative al livello B2 (Quadro Consiglio di Europa nel Quadro Comune Europeo di riferimento).</p> <p>L’alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende la lingua letteraria nei suoi diversi registri; • Comprende brani della 	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. • Competenze chiave

<p>Funzioni Comunicative e Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Argumentación y debate. ● Approfondimento del lessico fino ad ora studiato in preparazione anche all'esame di certificazione di livello B2 <p>Letteratura:</p> <p>La scelta dei contenuti disciplinari è orientata a fornire una visione d'insieme del panorama letterario in lingua spagnola del XX e XXI secolo, senza tralasciare altre espressioni artistiche quali per esempio la storia dell'arte e il cinema.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● EL REALISMO: panorama histórico, cultural y literario ● Primera parte del siglo XX, panorama histórico, cultural y literario ● GENERACIÓN DEL '98 y MODERNISMO ● La República,– panorama histórico ● SURREALISMO Y GENERACIÓN DEL '27: panorama cultural y literario ● GUERRA CIVIL, POSGUERRA Y NEOREALISMO: panorama histórico,cultural y literario ● DE LA INMEDIATA POSGUERRA A LOS ALBORES DEL SIGLO XXI: panorama histórico,cultural y literario ● LITERATURA ACTUAL: panorama histórico,cultural y literario ● La transición democrática ● NARRATIVA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XX ● Las dictaduras en América Latina 	<p>narrativa, della poesia e del teatro delle diverse correnti letterarie del XIX e XX secolo;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrive i principali eventi storici e letterari utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica fornendo informazioni pertinenti su un genere o un'opera letteraria; ● Sa rielaborare quanto appreso ed esporlo coerentemente sia in forma scritta che orale; ● Sa fare collegamenti tra un testo e la realtà contemporanea; ● Sa scrivere brevi testi di commento a brani letterari; ● Sa valutare criticamente quanto studiato; ● Sa revisionare fatti, generi letterari, autori e testi relativi ai periodi di Romanticismo, Realismo e Naturalismo, Modernismo, Generación del '98, Avanguardie e Generación del '27, posguerra e actualidad; ● Sa leggere testi completi in lingua originale <p>È inoltre in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, comprendere e interpretare testi di varie tipologie (giornalistico, letterario, informativo); ● Utilizzare le informazioni raccolte tramite le tecniche di analisi, per poi essere in grado di riassumere il contenuto sinteticamente; ● Organizzare quanto emerso nel lavoro di analisi per comporre un commento anche mediante l'uso di uno schema o mappa concettuale; ● Esporre e motivare un giudizio critico personale con proprietà; ● Sostenere una esposizione orale di una certa durata; ● Capire nella quotidianità, anche nel dettaglio, 	<p>di cittadinanza: progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, acquisire ed interpretare l'informazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Competenze trasversali: analizzare, comprendere, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, predire, progettare, riconoscere, valutare. Attivare in maniera consapevole 'schemi' cognitivi; utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere ● Competenze nell'uso di nuove tecnologie anche in relazione all'indirizzo di studio. ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
--	--	--

	<p>importanti informazioni contenute nei discorsi, annunci pubblici, annunci alla radio;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere esattamente le più importanti informazioni contenute in articoli di giornale, statistiche e descrizioni su tematiche inerenti la vita di tutti i giorni; comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale, sociale, scientifica, letteraria e artistica; ● Produrre testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali; ● Partecipare a conversazioni interagendo nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; ● Commentare autori e brani di vario genere (quindi non solo letterari), elaborare, collegare, confrontare autori e periodi appartenenti anche ad altre culture; ● Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; ● Stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o sistemi linguistici; ● Individuare le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura ispanica attraverso testi esplicativi ma anche attraverso immagini e situazioni e fare confronti con la propria cultura; ● Osservare le parole nei contesti d'uso; ● Utilizzare internet per fare 	
--	---	--

	attività di ricerca costruttiva; • Gestire progetti	
--	--	--

LINGUA CINESE

CLASSE PRIMA - LICEO LINGUISTICO - LINGUA CINESE

- **Conoscenze, abilità e competenze**
LIVELLO HSK 1 e inizio HSK 2

RICEZIONE ORALE (ascolto)	PRODUZION E ORALE	INTERAZIONE ORALE	RICEZIONE SCRITTA (lettura)	PRODUZIONE SCRITTA	INTERAZIONE SCRITTA
---------------------------	-------------------	-------------------	-----------------------------	--------------------	---------------------

<p>Lo studente è in grado di capire parole e semplici espressioni brevi su argomenti familiari (es. presentazioni, informazioni personali), che vengano articolati molto lentamente e con attenzione, con lunghe pause che consentano di assimilare il significato. È in grado di comprendere un breve discorso pronunciato molto lentamente e articolato con grande precisione, che contenga lunghe pause per permettergli di assimilarne il senso. È in grado di</p>	<p>Lo studente è in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente e isolate, su persone e luoghi. È in grado di fare semplici presentazioni di persone, indicando dove vivono, che lavoro fanno, e i loro interessi, in una serie di brevi frasi o elenco di espressioni. <i>Produzione di un monologo articolato: descrivere esperienze</i> È in grado di descrivere in modo essenziale se stesso/stessa, che cosa fa e dove vive, gli interessi, le attività sportive. Sa dire cosa sa e non sa fare. È</p>	<p>Lo studente è in grado di interagire in modo semplice, ma la comunicazione dipende completamente da ripetizioni a velocità ridotta, da riformulazioni e riparazioni. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa e risponde a semplici enunciati relativi a bisogni immediati e di argomento familiare. <i>Comprensione di un interlocutore nativo</i> È in grado di comprendere espressioni di uso quotidiano finalizzate alla soddisfazione di bisogni elementari di tipo concreto, che un parlante disponibile e</p>	<p><i>Pinyin</i> Lo studente conosce il codice <i>pinyin</i>, sa leggere e pronunciare correttamente tutte le sillabe in <i>pinyin</i>. <i>Caratteri</i> 文字 Conosce le funzioni della punteggiatura in uso nel cinese moderno (。 , 、 : ! ? 《 》). È in grado di riconoscere la forma grafica del cinese e di riconoscere alcuni radicali. È in grado di leggere e riconoscere il significato di circa 250 parole. Riesce a capire il significato di circa 250 parole quando collocate in un contesto. È in grado di comprendere</p>	<p><i>Pinyin</i> Lo studente conosce il sistema di trascrizione <i>pinyin</i>, sa scrivere in modo corretto semplici frasi in <i>pinyin</i> con i segni tonali per la maggior parte corretti. È in grado di utilizzare il <i>pinyin</i> per compiere atti comunicativi (ad esempio in un sms o in una breve email). <i>Caratteri</i> 文字 È in grado di copiare o scrivere caratteri a mano in modo corretto seguendo istruzioni visive. Conosce e usa le principali regole che</p>	<p>Lo studente è in grado di chiedere e fornire dati personali per iscritto. <i>Appunti messaggi e moduli</i> È in grado di scrivere numeri e date, il proprio nome cinese, nazionalità, indirizzo, età, data di nascita, per riempire, ad esempio il modulo di iscrizione a un corso di lingua.</p>
--	--	---	---	---	--

<p>identificare l'argomento di una discussione condotta chiaramente e lentamente. <i>Di annunci e Istruzioni</i> Comprende semplici istruzioni e richieste se rivolte con chiarezza e lentamente ad es. dall'insegnante. Riesce a seguire semplici indicazioni di spostamento nello spazio.</p>	<p>in grado di descrivere la propria famiglia, il lavoro e gli interessi. Sa descrivere in modo semplice un progetto di viaggio e le attività quotidiane di uno studente. Sa motivare il perché di una scelta. <i>Produzione di un discorso rivolto a un pubblico</i> È in grado di leggere un testo molto breve, preparato in precedenza, ad es. per presentare una persona o un augurio, un semplice programma.</p>	<p>comprensivo gli/le rivolge direttamente, pronunciandole chiaramente e lentamente, e anche ripetendole. <i>Conversazione</i> È in grado di presentare qualcuno e usare espressioni elementari per salutare e congedarsi. Sa accettare e rivolgere delle scuse. È in grado di chiedere come stanno le persone e reagire alle notizie. È in grado di comprendere espressioni di uso quotidiano finalizzate alla soddisfazione di bisogni elementari di tipo concreto, che un parlante disponibile e comprensivo gli/le rivolge direttamente, pronunciandole chiaramente e lentamente, e anche ripetendole.</p>	<p>testi molto brevi e semplici, leggendo un carattere per volta senza l'ausilio del <i>pinyin</i>, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari e di alta frequenza d'uso, eventualmente rileggendo, su argomenti della vita quotidiana o legati all'ambito scolastico. <i>Lettura della Corrispondenza</i> È in grado di comprendere messaggi brevi e semplici come quelli di un sms o una email semplice e breve, messaggi ad esempio riguardanti gli orari delle lezioni o relativi a informazioni personali o sui familiari.</p>	<p>governano l'ordine dei tratti dei caratteri. È capace di scrivere circa 200 parole. È in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate su se stesso/stessa e su persone della famiglia, sul luogo in cui vivono e ciò che fanno, sugli interessi e attività di lavoro dei familiari e della scuola. <i>Scrittura Creativa</i> È in grado di scrivere semplici espressioni e frasi su se stesso e su persone immaginarie. <i>Appunti messaggi e moduli</i> È in grado di scrivere</p>	
---	---	--	--	--	--

		<p><i>Cooperazione finalizzata a uno scopo</i> È in grado di comprendere domande e istruzioni che gli/le vengono rivolte lentamente, chiaramente e direttamente e di seguire semplici indicazioni. È in grado di chiedere e dare qualcosa a chi la chiede. Sa comunicare semplici e brevi compiti di vita quotidiana e le proprie intenzioni. <i>Ottenere servizi e beni</i> È in grado di chiedere e dare qualcosa a chi la chiede. È in grado di comprendere e usare numeri, quantità, costi, orari. È in grado di svolgere richieste per l'inizio e la fine di eventi. Sa ordinare al bar. Sa chiedere informazioni</p>	<p>È in grado di comprendere semplici messaggi relativi ad appuntamenti. <i>Lettura per Orientarsi</i> È in grado di riconoscere nomi e parole familiari ed espressioni molto elementari in uso in semplici avvisi o segnali come nomi di luoghi pubblici o della scuola, prezzi, orari di apertura/chiusura, inizio/fine. Comprende alcune voci di un menù molto semplice di bevande e cibi da bar. <i>Lettura per informarsi e Argomentare</i> È in grado di farsi un'idea del contenuto di materiale informativo semplice e di</p>	<p>numeri e date, il proprio nome, nazionalità, indirizzo, età, data di nascita e informazioni sullo studio. È in grado di scrivere un sms per rispondere a una richiesta o proporre un invito. Sa riempire un semplice modulo di iscrizione per un corso di lingua.</p>	
--	--	--	---	--	--

		<p>relativamente ai trasporti pubblici e all'acquisto di biglietti. Sa chiedere e dire il prezzo.</p> <p><i>Scambio di informazioni</i></p> <p>È in grado di comprendere semplici scambi comunicativi di <i>routine</i> purché si parli lentamente (fare acquisti al bar, chiedere informazioni sui prezzi, ecc.), può fare e rispondere a domande in relazione a bisogni immediati.</p> <p><i>Intervistare ed essere intervistati</i></p> <p>Sa rispondere a semplici e dirette domande sulla sfera personale purché si parli molto lentamente e senza espressioni idiomatiche.</p>	<p>descrizioni brevi e semplici, specialmente se hanno il supporto delle immagini.</p> <p><i>Lettura di Istruzioni</i></p> <p>È in grado di seguire indicazioni scritte brevi e semplici su temi familiari.</p>		
--	--	--	---	--	--

ARGOMENTI	FUNZIONI LINGUISTICHE CORRELATE	GRAMMATICA	LESSICO
-----------	---------------------------------	------------	---------

<p>Saluti e presentazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> × salutare × chiedere come stai e rispondere × presentarsi × chiedere l'identità di qualcuno × espressioni di cortesia × chiedere il nome e il cognome × dire il nome e il cognome × chiedere l'età × dire l'età × parlare della famiglia 	<ul style="list-style-type: none"> × la frase affermativa × la forma negativa × la forma interrogativa con la particella 吗 × il verbo shì 是 × i sostituti interrogativi 谁、什么、几、多大 × la posizioni dei sostituti interrogativi × la particella 的 × il predicato nominale per esprimere l'età × l'avverbio 也 × la congiunzione 和 	<ul style="list-style-type: none"> × il lessico relativo ai saluti, presentazioni e la famiglia × le espressioni 请问、对不起、没关系、谢谢、不客气 × i numeri × il pronome 这
--------------------------------------	--	---	--

<p>Luoghi e indirizzi</p>	<ul style="list-style-type: none"> × chiedere la nazionalità e rispondere × chiedere la provenienza e rispondere × chiedere dove abiti e rispondere × dare informazioni sui movimenti nello spazio × chiedere e dare informazioni sullo studio × chiedere e dare informazioni sul lavoro × raccontare dello studio, della famiglia e del il lessico relativo al lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> × i pronomi interrogativi 哪 e 哪儿 × la forma interrogativa alternativa × l'avverbio 都 × i pronomi personali × i verbi 去 e 来 × i complementi nominali × l'indicazione del tempo × i verbi in serie 	<ul style="list-style-type: none"> × il lessico relativo ai luoghi e agli indirizzi × i nomi di nazione × i nomi delle lingue × il prefisso 第
<p>Parlare di se stessi</p>	<ul style="list-style-type: none"> × esprimere i propri gusti × descrivere le proprie abilità × invitare × chiedere e dire il numero di telefono × fare una richiesta × chiedere e motivare una scelta × parlare delle preferenze × raccontare semplici eventi 	<ul style="list-style-type: none"> × i verbi a oggetto interno × i verbi ausiliari modali 想、会、能、可以 × il verbo 行 × il pronome interrogativo 多 少 × la differenza tra 还 e 也 × il complemento di compagnia 	<ul style="list-style-type: none"> × il lessico relativo ad attività ricreative, sport e passatempo × l'avverbio 很 × l'avverbio 常 × il carattere 迷 × il verbo 做 × il suffisso 们

<p>La scuola e la famiglia</p>	<ul style="list-style-type: none"> × descrivere la famiglia × parlare degli oggetti di uso a scuola × parlare delle materie scolastiche e descrivere le proprie preferenze × parlare della famiglia e della scuola 	<ul style="list-style-type: none"> × il verbo 有 × i classificatori × il classificatore 些 × il raddoppiamento dei verbi × il pronome × interrogativo 什么 × il verbo 在 × differenze tra 有 e 在 	<ul style="list-style-type: none"> × il lessico relativo alla scuola e alla famiglia × il numerale 两 × varianti del pronome di terza persona 他、她、它 × i nomi delle lingue con 文 × la struttura 很+多 × il composto 语文 × i sostantivi 餐馆 e 饭店 × il verbo 有意思 × gli aggettivi 男 e 女
<p>I giorni e le ore</p>	<ul style="list-style-type: none"> × chiedere e dire il giorno della settimana × chiedere e dire la data e quando è il compleanno × chiedere e dare informazioni su orari di inizio e fine di eventi × prendere un appuntamento × chiedere e dire l'ora × parlare delle azioni della giornata di uno studente 	<ul style="list-style-type: none"> × le frasi a predicato nominale × il complemento oggetto dei verbi di moto × le date × la struttura 是 ... 的 × la frase a predicato nominale per le ore × la particella modale finale 了 × gli avverbi 每 e 都 	<ul style="list-style-type: none"> × il lessico relativo alle espressioni di tempo × l'espressione 有空儿 × il sostantivo 还好 × il verbo 认识 × l'aggettivo 快乐 × l'espressione 什么时候 × esprimere le ore e la durata

<p>Il tempo atmosferico</p>	<ul style="list-style-type: none"> × esprimere semplici opinioni × descrivere semplicemente una situazione e una persona × chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico × chiedere da bere e da mangiare al bar × fare progetti di viaggio 	<ul style="list-style-type: none"> × frasi a predicato aggettivale × frasi complemento oggetto × la struttura ...的时候 × la struttura 太 Aggettivo了 × le congiunzioni 还是e 或者 × la struttura del verbo 带 	<ul style="list-style-type: none"> × il lessico relativo al tempo atmosferico × il verbo 觉得 × i verbi 读 e 看 × le espressioni 帅哥 e 美女 × il sostantivo 天 × l'espressione 很少 × l'aggettivo 好 × il verbo 玩儿、旅行、参观 × il sostantivo 时间
<p>I trasporti e gli acquisti</p>	<ul style="list-style-type: none"> × chiedere e dire il prezzo × chiedere e dare informazioni su un'azione già realizzata × chiedere a qualcuno di fare qualcosa insieme × parlare di quali mezzi di trasporto usare per spostarsi × raccontare azioni abituali di uno studente straniero in Cina × Esprimere un desiderio 	<ul style="list-style-type: none"> × l'indicazione del prezzo × la struttura shì....de 是……的 × zài 在 come avverbio × l'uso di hěn 很 × la preposizione gěi 给 × l'avverbio hěn 很 e i verbi di sentimento 	<ul style="list-style-type: none"> × il lessico relativo ai mezzi di trasporto × il lessico relativo agli acquisti × la moneta cinese × le abbreviazioni × i titoli di opere × le espressioni zěnme mài 怎么卖 × zhēn 真 come avverbio × búcuò 不错 × le espressioni yǒu shì 有事 méi shì 没事 × gān 干 × i verbi zuò坐 qí 骑 × l'espressione yìdiǎnr 一点儿 × il suffisso huà 话 × l'espressione zhù hǎo! 祝好!

- **Valutazione e metodologia**

Per attuare una didattica innovativa con l'obiettivo del successo formativo di tutti gli studenti protagonisti del percorso di insegnamento/apprendimento, si propongono quindi agli studenti alcune metodologie inclusive che si adattano meglio di altre alla didattica digitale integrata e che puntano alla costruzione di competenze disciplinari e trasversali, oltre che all'acquisizione di abilità e conoscenze:

- × **approccio comunicativo funzionale integrato a momenti di presentazione esplicita di regole grammaticali**
- × **metodo induttivo e riflessione sulla lingua**
- × **didattica breve**
- × **classe rovesciata**
- × **apprendimento cooperativo**
- × **apprendimento sociale**
- × **dibattito argomentativo**

Si utilizzano varie tipologie di monitoraggio, verifiche scritte (strutturate o semi-strutturate), verifiche orali, valutazioni qualificative degli interventi, valutazioni di lavoro di apprendimento cooperativo.

- **Attività di educazione civica e cittadinanza consapevole**

Sarà proposto lo studio di aspetti relativi alla cultura cinese, i principali elementi demo-etno-antropologici cinesi; gli studenti saranno guidati al confronto tra aspetti della propria cultura e aspetti relativi alla cultura cinese, all'analisi di semplici testi orali, scritti, iconico-grafici su argomenti di interesse personale e sociale.

PRIMO ANNO

- × **I caratteri cinesi, introduzione alla storia della scrittura: dalle ossa oracolari ai bronzi, dai libri di bambù alla carta e poi alla stampa**
- × **Lingua standard e varietà linguistiche in Cina**
- × **Geografia fisica e politica, minoranze etniche**
- × **I simboli dello Stato cinese: inno, capitale, bandiera**
- × **Il calendario lunare, le festività nazionali e tradizionali e l'oroscopo cinese**
- × **La migrazione cinese.**

ITES

INGLESE

Biennio

Classi Prime ITES, tutti gli indirizzi - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>Revisione contenuti ed abilità in ingresso: parlare di nazionalità, della famiglia, del proprio aspetto fisico, dei propri oggetti personali, delle proprie abilità, dare informazioni personali, dare e seguire istruzioni; l'alfabeto, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni, i numeri ordinali, le date, verbo essere, aggettivi possessivi, interrogativi, genitivo sassone, have got, articoli determinativi ed indeterminativi, il plurale dei nomi, aggettivi dimostrativi, pronomi possessivi, there is/there are, whose...? Imperativo, pronomi complemento, can per le abilità, avverbi di modo. Present simple, preposizioni di tempo, avverbi ed espressioni di frequenza, present continuous, present simple vs present continuous, love/like/enjoy/hate + ing, verbi di stato e di moto, nomi numerabili e non, some, any, no, much, many, a lot of, a little, a few, too much, too many, (not) enough, too + aggettivo, (not) aggettivo + enough; past simple di be</p>	<p>Graduale sviluppo delle abilità di base al livello A2-B1: comprendere testi scritti e orali: ricavare le informazioni essenziali; individuare l'argomento; formulare ipotesi; capire le argomentazioni fondamentali; capire brevi racconti; scorrere brevi testi e individuare fatti ed informazioni importanti; confrontare luoghi, persone, situazioni; anticipare la fine di una storia; leggere una storia o ascoltare un dialogo e riordinare sequenze in ordine cronologico; ascoltare un dialogo e comprendere l'opinione degli interlocutori. Produrre testi scritti e orali: porre domande a qualcuno e rispondere; partecipare ad una discussione esprimendo la propria opinione; descrivere personaggi, luoghi, ecc..; esprimere decisioni ed intenzioni spontanee; scrivere frasi semplici su aspetti della vita quotidiana; scrivere un'e-mail o breve messaggio, un travel blog post, una pagina di diario, un breve riassunto; scrivere di se stesso e dei propri piani</p>	<p>Competenze trasversali: analizzare, comprendere, comunicare, confrontare, distinguere, comprendere leggendo, ordinare, memorizzare, predire, ipotizzare, progettare, riconoscere, valutare. Usare un dizionario bilingue cartaceo e online: cercare parole, scegliere il significato più appropriato, utilizzarlo nel contesto giusto. Competenze nell'uso di nuove tecnologie anche in relazione all'indirizzo di studio. Competenze specifiche linguistico- comunicative relativamente al Livello A2/ B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p>

<p>e can, past simple dei verbi regolari ed irregolari, preposizioni di luogo, should per dare consigli, aggettivi comparativi (maggioranza, uguaglianze e minoranza) e superlativi; be going to per predizioni ed intenzioni, present continuous per azioni future programmate, be going to vs present continuous; will per predizioni, fatti futuri, decisioni spontanee, promesse e offerte, primo condizionale, when, as soon as, unless; articoli, present perfect, ever, never, just, yet, already, present perfect vs past simple, composti di some/any/no/every.</p>	<p>per il futuro, delle proprie vacanze. Interagire oralmente in contesti ben strutturati della vita quotidiana.</p>	
--	--	--

Classi Seconde ITES, tutti gli indirizzi - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>Revisione contenuti e abilità in ingresso about the present, past experiences and the future: present simple vs present continuous; past simple vs present perfect; future forms. Present perfect and defining relative clauses. Verb + ing/+infinitive; Past continuous; Past continuous vs Past simple. Modals: <i>will, won't, may, might; have to/ don't have to; mustn't vs don't have to.</i> Present Perfect with <i>for</i> and <i>since</i>; reflexive and reciprocal pronouns;</p>	<p>Graduale consolidamento delle quattro abilità di base, in contesti diversi, al livello B1/B1+.</p> <p>Comprensione orale: capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari; comprendere le informazioni su argomenti di attualità o temi di interesse personale.</p> <p>Comprensione scritta: capire testi scritti; capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in comunicazioni personali e non.</p>	<p>Competenze trasversali: argomentare, esporre pro e contro e dire la propria opinione; analizzare, comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, leggere, ordinare, memorizzare, predire, ipotizzare, riportare, progettare, riconoscere, valutare.</p> <p>Usare un dizionario bilingue cartaceo e online:</p>

<p>articles: <i>a/an, the</i> or <i>no</i> article. All types of comparative and superlative of adjectives; comparative of adverbs; expressions with <i>get</i>. Indefinite pronouns: <i>all, some, none, any of them</i>; Modals: <i>should, ought to, had better</i>. The passive: present and past simple, interrogative form; subject/object questions. Present perfect continuous; Present perfect Simple vs Continuous. Modals of deduction: present and past. 2nd conditional, <i>wish</i>, + past simple; Past perfect. The passive: present perfect, present continuous, <i>will/may/might</i>; 3rd conditional; <i>with</i> + past perfect. <i>Used to, should and shouldn't have</i>; question tag. Reported speech: statements, questions and requests.</p>	<p>Produzione orale: affrontare situazioni della realtà. Prendere parte attivamente a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti l'attualità. Descrivere esperienze e avvenimenti, speranze, emozioni ed ambizioni. Motivare opinioni e intenzioni. Narrare una storia/trama (ad esempio di un libro o di un film o di un programma televisivo) e descrivere le proprie impressioni.</p> <p>Produzione scritta: scrivere testi corretti e coerenti su argomenti noti e di proprio interesse. Scrivere comunicazioni personali esponendo esperienze e impressioni, scrivere una e-mail, una review, un blog post, e un essay.</p>	<p>cercare parole, scegliere il significato più appropriato, utilizzarlo nel contesto giusto.</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie anche in relazione all'indirizzo di studio.</p> <p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B1/B1+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p>
--	--	--

Secondo biennio e quinta

Classi Terze ITES, indirizzi AFM, SIA, SIA sportivo - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>Ripasso delle funzioni linguistiche del biennio. Present tenses: present simple, continuous, stative verbs, present perfect simple and continuous. gerunds & infinitives;</p>	<p>Consolidamento abilità livello biennio e sviluppo delle abilità verso il livello B2. Comprendere testi scritti ed orali; Produrre testi scritti ed orali; scrivere una email (formale ed informale), un essay, una story, un article o una</p>	<p>Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e per interagire in diversi ambiti e contesti di vita personale, di studio,</p>

<p>Past tenses: past simple and past continuous; past simple versus present perfect simple; used to/would; be/get used to Past perfect simple; Future forms: will, be going to, present continuous; present simple; time clauses. Future forms: future continuous and future perfect. Modal verbs of obligation, prohibition, advice and permission, speculation and deduction - present and past, could, was/were able to Conditionals: Zero, 1st, 2nd and 3rd, unless I wish/if only Defining/ Non-defining relative clauses. Quantifiers. The passive. Have/Get something done. Reported speech: statements, questions, commands and suggestions. Indeterminate pronouns: some-, any-, no-, every-.</p> <p>Solo per l'indirizzo Sistemi Informativi Sportivo: studio di almeno un argomento legato al mondo dello sport.</p>	<p>review.</p> <p>Esprimere preferenze; collaborare; prendere decisioni e discuterne; Raccontare un aneddoto/ storia; Parlare dei propri ricordi; Parlare di soldi e di spese; Descrivere una foto; Confrontare foto; Parlare di problemi e di come apportare miglioramenti; Interagire in contesti noti e non.</p>	<p>eventualmente anche di lavoro; Interagire in conversazioni e discussioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.</p> <p>Usare un dizionario bilingue e monolingue cartaceo e online; cercare parole, scegliere il significato più appropriato, utilizzarlo nel contesto giusto.</p> <p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B1+/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie.</p> <p>Competenze di Cittadinanza attiva.</p>
--	---	--

Classe Quarta ITES, indirizzi AFM, SIA, SIA Sportivo - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
------------	----------	------------

INGLESE		
<p>BUSINESS THEORY</p> <p>Production and economy: production, deindustrialisation, supply chains and distribution channels, economic systems.</p> <p>Towards Industry 4.0: Digital commerce.</p> <p>The International Market: import and export; international organisations.</p> <p>Business Organisations: Business enterprises and entrepreneurship- Sole traders, partnerships, limited companies, cooperatives, franchising, start-ups, crowdfunding, business growth multinationals. Pros and cons of globalisation, Outsourcing, glocalisation</p> <p>Job Hunting: the job application - Understanding job advertisements, the CV, the cover letter, Job interviews.</p> <p>BUSINESS COMMUNICATION: Written and oral communication.</p> <p>CULTURE</p> <p>Elements of English-speaking countries: Historical background; The English speaking world; Culture and civic awareness; digital citizenship.</p> <p>LANGUAGE</p>	<p>Affinamento delle 4 abilità di base, con perfezionamento di pronuncia ed intonazione ed utilizzo di un vocabolario più ricco e specifico, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il significato generale ed informazioni specifiche di messaggi orali di vario tipo; • comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico scientifici di settore • comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico-professionale • interagire in conversazioni su argomenti relativi al lavoro • distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano • produrre descrizioni ed esposizioni, anche di argomenti di natura tecnico-professionale, brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato • produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo 	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Comprendere e produrre testi sempre più complessi, arricchendo il lessico</p> <p>Utilizzare le strutture linguistiche in un contesto del linguaggio settoriale della microlingua</p> <p>Usare un dizionario monolingue</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie</p> <p>Competenze di cittadinanza attiva</p>

<p>Rinforzo di quanto fatto nel triennio ed approfondimento grammaticale di argomenti level B2; preparazione alla prova Invalsi; skills level B2.</p> <p>Solo per l'indirizzo Sistemi Informativi Sportivo: studio di almeno un argomento legato al mondo dello sport</p>		
--	--	--

Classe Quinta ITES, indirizzi AFM, SIA, SIA sportivo - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>BUSINESS THEORY: Globalisation: aspects, pros/cons, outsourcing, offshoring, nearshoring, reshoring. Towards industry 4.0: logistics and labour market. Sustainability: Sustainable economy and CSR. Marketing and advertising: Objectives, the marketing process, SWOT analysis, marketing mix, advertising media Banking and Finance: types of banks, digital banking and safety issues, the Stock Exchange. Sending goods and payments: transport, invoices, payment terms and methods.</p>	<p>Affinamento delle 4 abilità di base, con perfezionamento di pronuncia ed intonazione ed utilizzo di un vocabolario più tecnico, anche di microlingua, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il significato generale ed informazioni specifiche di messaggi orali di vario tipo; • comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico scientifici di settore; • comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico-professionale • interagire in conversazioni su argomenti relativi al lavoro 	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Produrre e comprendere testi più complessi, ampliando il lessico</p> <p>Usare un dizionario monolingue</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie</p>

<p>BUSINESS COMMUNICATION The international business transaction (enquiries, offers, orders, complaints and reminders)</p> <p>CULTURE Elements of English-speaking countries: British and American political institutions, EU, historical background (20th/21st century), culture topics (literature: at least one author) and civic awareness.</p> <p>LANGUAGE Invalsi training e ripasso/consolidamento funzioni linguistiche e skills livello B2.</p> <p>Solo per l'indirizzo Sistemi Informativi Sportivo: studio di almeno un argomento legato al mondo dello sport. Solo per SIA: temi legati all'informatica (automation, the digital revolutions, digital citizenship, the data economy, ecc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano • produrre descrizioni ed esposizioni, anche di argomenti di natura tecnico-professionale, brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato • produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo 	<p>Competenze di cittadinanza attiva</p>
---	---	--

Secondo biennio e quinta RIM

Classe Terza ITES indirizzo RIM - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		

<p>Ripasso delle funzioni linguistiche del biennio.</p> <p>Present tenses: present simple, continuous, stative verbs, present perfect simple and continuous. gerunds & infinitives;</p> <p>Past tenses: past simple and past continuous; past simple versus present perfect simple/used to/would; be/get used to</p> <p>Past perfect simple;</p> <p>Future forms: will, be going to, present continuous; present simple; time clauses.</p> <p>Future forms: future continuous and future perfect.</p> <p>Modal verbs of obligation, prohibition, advice and permission, speculation and deduction - present and past, could, was/were able to</p> <p>Conditionals: Zero, 1st, 2nd and 3rd, unless</p> <p>I wish/if only</p> <p>Defining/ Non-defining relative clauses. Quantifiers.</p> <p>The passive.</p> <p>Have/Get something done.</p> <p>Reported speech: statements, questions, commands and suggestions.</p> <p>Indeterminate pronouns: some-, any-, no-, every-.</p>	<p>Consolidamento abilità livello biennio e sviluppo delle abilità verso il livello B2.</p> <p>Comprendere testi scritti ed orali;</p> <p>Produrre testi scritti ed orali; scrivere una email (formale ed informale), un essay, una story, un article o una review.</p> <p>Esprimere preferenze; collaborare; prendere decisioni e discuterne;</p> <p>Raccontare un aneddoto/ storia;</p> <p>Parlare dei propri ricordi;</p> <p>Parlare di soldi e di spese;</p> <p>Descrivere una foto; Confrontare foto;</p> <p>Parlare di problemi e di come apportare miglioramenti;</p> <p>Interagire in contesti noti e non.</p>	<p>Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e per interagire in diversi ambiti e contesti di vita personale, di studio, eventualmente anche di lavoro;</p> <p>Interagire in conversazioni e discussioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.</p> <p>Usare un dizionario bilingue e monolingue cartaceo e online; cercare parole, scegliere il significato più appropriato, utilizzarlo nel contesto giusto.</p> <p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B1+/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie.</p> <p>Competenze di Cittadinanza attiva.</p>
--	--	--

Classe Quarta ITES indirizzo RIM - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
------------	----------	------------

INGLESE		
<p>BUSINESS THEORY Production and economy: production, deindustrialisation, supply chains and distribution channels, economic systems. Towards Industry 4.0: Digital economy. The International Market: import and export; international organisations. Business Organisations: Business enterprises and entrepreneurship- Sole traders, partnerships, limited companies, cooperatives, franchising, start-ups, crowdfunding, business growth, multinationals. Pros and cons of globalisation, Outsourcing, glocalisation Job Hunting: the job application - Understanding job advertisements, the CV, the cover letter, Job interviews.</p> <p>BUSINESS COMMUNICATION: Written and oral communication.</p> <p>CULTURE Elements of English-speaking countries: The English speaking world; Culture and civic awareness; digital citizenship.</p> <p>LANGUAGE Rinforzo di quanto fatto nel triennio ed approfondimento grammaticale di argomenti level</p>	<p>Affinamento delle 4 abilità di base, con perfezionamento di pronuncia ed intonazione ed utilizzo di un vocabolario più ricco e specifico, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il significato generale ed informazioni specifiche di messaggi orali di vario tipo; • comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico scientifici di settore • comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico-professionale • interagire in conversazioni su argomenti relativi al lavoro • distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano • produrre descrizioni ed esposizioni, anche di argomenti di natura tecnico-professionale, brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato • produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo 	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Comprendere e produrre testi sempre più complessi, arricchendo il lessico</p> <p>Utilizzare le strutture linguistiche in un contesto del linguaggio settoriale della microlingua</p> <p>Usare un dizionario monolingue</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie</p> <p>Competenze di cittadinanza attiva</p>

B2; preparazione alla prova Invalsi; skills level B2.		
---	--	--

Classe Quinta RIM ITES - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>The International Monetary Fund and the World Bank; Payment Methods: Payment Terms, Payment Methods when selling abroad, the Open Account, the Bank Transfer, the Bill of Exchange, the Documentary Letter of Credit, Payment in Advance or Cash in Advance, Cheques; Banking: a brief history of banking, Types of Bank, Ethical Banking, Banking for the Poor or Microcredit, Internet Banking Types of Bank Account, types of electronic cards, the European Central bank, Fraud and Phishing; Insurances; Import / Export Customs international Organisations: the World Trade Organization, Trading Blocs, the United Nations; the Stock Exchange Invalsi training, esercitazioni per conseguimento certificazione livello B2, esercitazioni sulla parte scritta seconda prova esame di Stato.</p>	<p>Affinamento delle 4 abilità di base, con perfezionamento di pronuncia ed intonazione ed utilizzo di un vocabolario più tecnico, anche di microlingua, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il significato generale ed informazioni specifiche di messaggi orali di vario tipo; • comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico scientifici di settore; • comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico-professionale • interagire in conversazioni su argomenti relativi al lavoro • distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano • produrre descrizioni ed esposizioni, anche di argomenti di natura tecnico-professionale, brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio 	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Produrre e comprendere testi più complessi, ampliando il lessico</p> <p>Usare un dizionario monolingue</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie</p> <p>Competenze di cittadinanza attiva</p>

	di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato <ul style="list-style-type: none"> • produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo 	
--	--	--

Secondo biennio e quinta Turismo ITES

Classe Terza ITES indirizzo Turismo - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
Ripasso delle funzioni linguistiche del biennio. Present tenses: present simple, continuous, stative verbs, present perfect simple and continuous. gerunds & infinitives; Past tenses: past simple and past continuous; past simple versus present perfect simple; used to/would; be/get used to Past perfect simple; Future forms: will, be going to, present continuous; present simple; time clauses. Future forms: future continuous and future perfect. Modal verbs of obligation, prohibition, advice and permission, speculation and deduction - present and past, could, was/were able to Conditionals: Zero, 1st, 2nd and 3rd, unless	Consolidamento abilità livello biennio e sviluppo delle abilità verso il livello B2. Comprendere testi scritti ed orali; Produrre testi scritti ed orali; scrivere una email (formale ed informale), un essay, una story, un article o una review. Esprimere preferenze; collaborare; prendere decisioni e discuterne; Raccontare un aneddoto/ storia; Parlare dei propri ricordi; Parlare di soldi e di spese; Descrivere una foto; Confrontare foto; Parlare di problemi e di come apportare miglioramenti; Interagire in contesti noti e non.	Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e per interagire in diversi ambiti e contesti di vita personale, di studio, eventualmente anche di lavoro; Interagire in conversazioni e discussioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità. Usare un dizionario bilingue e monolingue cartaceo e online; cercare parole, scegliere il significato più appropriato, utilizzarlo nel contesto giusto. Competenze specifiche linguistico-comunicative

<p>I wish/if only Defining/ Non-defining relative clauses. Quantifiers. The passive. Have/Get something done. Reported speech: statements, questions, commands and suggestions. Indeterminate pronouns: some-, any-, no-, every-.</p> <p>Itineraries: Verona + Lake Garda</p>	<p>Produrre descrizioni ed esposizioni, anche di argomenti di natura tecnico-professionale: esposizione di itinerari</p>	<p>relativamente al Livello B1+/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie.</p> <p>Competenze di Cittadinanza attiva.</p>
--	--	--

Quarta e quinta Turismo ITES

Classe Quarta ITES indirizzo Turismo - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>- The Tourism Industry: The nature of tourism A short history of tourism The world tourist industry today The economic impact of tourism The social and environmental impact of tourism The transformation of Maya Beach Organisations for the promotion of tourism Organisations for selling tourism products The effect of ICT and the Internet on the tourism industry</p>	<p>Affinamento delle 4 abilità di base, con perfezionamento di pronuncia ed intonazione ed utilizzo di un vocabolario più ricco e specifico, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il significato generale ed informazioni specifiche di messaggi orali di vario tipo; • comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico scientifici di settore 	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Comprendere e produrre testi sempre più complessi, arricchendo il lessico</p>

<p>Package holidays Communication in tourism written and oral: email, memos, formal letters, forms, telephone calls, face-to-face communication, visual communication Explore language: travelling and travellers, journey, travel, trip and tour Written communication in Tourism: Tourism in practice: presenting a destination, writing descriptive texts for a destination, enquiries and replies, phone enquiries and replies, giving advice Are students still doing the Grand Tour? The 2030 Agenda</p> <p>Transport: Before you travel Air transport Land transport Water transport Tourism in practice: presenting a transport company, enquiries and replies, bookings and confirmations, changes and cancellations, complaints and replies. While travelling: check-in at the airport, on board the plane, at the station</p> <p>- Accommodation: Serviced Accommodation Self catering Accommodation Tourism in practice: presenting accommodation, writing descriptive texts for accommodation, enquiries and replies, bookings and confirmations, modifications and</p>	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico-professionale • interagire in conversazioni su argomenti relativi al lavoro • distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano • produrre descrizioni ed esposizioni, anche di argomenti di natura tecnico-professionale, brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato • produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo 	<p>Utilizzare le strutture linguistiche in un contesto del linguaggio settoriale della microlingua</p> <p>Usare un dizionario monolingue</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie</p> <p>Competenze di cittadinanza attiva</p>
--	--	--

<p>cancellations, dealing with complaints, complaints and reviews on social media and travel websites Check-in and check-out Hotels, holiday rentals, camping.</p> <p>-- Working in tourism: Choosing a job Working as a guide Working in a tourist information centre Working in a travel agency, in a hotel, in a hotel, in a resort, for an airline, for a cruise company, in marketing, as an event planner, as a traveller photographer or writer. The future of tourism jobs: the World Hotel Industry's Ongoing Recovery -Tourism in practice: looking for a job, writing a CV, Europass CV , writing a personal profile, writing a covering letter, job interview Applying for a job - Explore Italy: Geography Political system a brief history of Italy Key moments in the 20th and 21st century survival guide for tourists Around Italy: the coast, mountains, lakes, Rome, cities of art: Venice, Milan, Florence, Lecce. Planning an itinerary: a practical guide. A walking tour of Rome, day trips from Rome, a personalised fly-drive holiday in Sicily, an independent tour of central Italy.</p> <p>LANGUAGE</p>		
---	--	--

Rinforzo/approfondimento grammaticale di argomenti level B2; preparazione alla prova Invalsi; skills level B2.		
--	--	--

Classe Quinta ITES indirizzo Turismo - inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
INGLESE		
<p>Marketing and promotion: The role of marketing The marketing mix Swot analysis Life cycle of tourist destinations Case study: Guerrilla marketing</p> <p>Motivations and destinations: Business tourism vs Niche tourism Nature and rural tourism Adventure tourism Weddings and honeymoons Food tourism Medical and wellness tourism Music and screen tourism Religious tourism Natural resources Man-made resources UNESCO Climate Tourism in practice: presenting a destination, writing descriptive texts for a destination, enquiries and replies, phone enquiries and replies, giving advice</p> <p>Transport: Before you travel</p>	<p>Affinamento delle 4 abilità di base, con perfezionamento di pronuncia ed intonazione ed utilizzo di un vocabolario più tecnico, anche di microlingua, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il significato generale ed informazioni specifiche di messaggi orali di vario tipo; • comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico scientifici di settore; • comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico-professionale • interagire in conversazioni su argomenti relativi al lavoro • distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano • produrre descrizioni ed esposizioni, anche di argomenti di natura tecnico-professionale, brevi 	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Produrre e comprendere testi più complessi, ampliando il lessico</p> <p>Usare un dizionario monolingue</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie</p> <p>Competenze di cittadinanza attiva</p>

<p>Air transport Land transport Water transport Tourism in practice: presenting a transport company, enquiries and replies, bookings and confirmations, changes and cancellations, complaints and replies. While travelling: check-in at the airport, on board the plane, at the station</p> <p>- Accommodation: Serviced Accommodation Self catering Accommodation Tourism in practice: presenting accommodation, writing descriptive texts for accommodation, enquiries and replies, bookings and confirmations, modifications and cancellations, dealing with complaints, complaints and reviews on social media and travel websites Check-in and check-out Hotels, holiday rentals, camping.</p> <p>- Explore the British Isles: UK's political system, a brief history of the UK ,geography of England, Wales, Ireland and Scotland. Itineraries: London</p> <p>- Explore the USA : Geography, a brief history of the USA Political system. Around the USA: the coast, National parks, Washington DC, other major cities</p> <p>- CITIZENSHIP Law: the UK political system, UK General elections. the EU, the US political system, US elections</p>	<p>relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato</p> <ul style="list-style-type: none"> • produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo 	
--	---	--

<p>The United Nations Brexit: a short history Civic awareness: Sustainability The 2030 Agenda</p> <p>Invalsi training; esercitazioni per le certificazioni B2, esercitazioni per la seconda prova scritta Esame di Stato</p>		
---	--	--

ITES

SECONDA LINGUA COMUNITARIA

Indicazioni nazionali per la seconda lingua comunitaria per l'ITES - da INDIRE

SECONDA LINGUA COMUNITARIA Spagnolo, Tedesco: Il docente di “Seconda lingua comunitaria” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).

INDIRIZZI: AFM, RIM, SIA

PRIMO BIENNIO

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

L'articolazione dell'insegnamento di “Seconda lingua comunitaria” in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello A2 del QCER. ³, è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Il docente definisce e sviluppa il percorso d'apprendimento in modo coerente con l'indirizzo degli studi, consentendo agli studenti, attraverso l'utilizzo costante della lingua straniera, di fare esperienze concrete e condivise di apprendimento attivo, nonché di comunicazione ed elaborazione culturale. Il docente individua, a tali fini, gli strumenti più idonei, inclusi quelli multimediali e interattivi.

Allo scopo di meglio definire i risultati di apprendimento attesi al termine del primo biennio, il docente tiene conto delle possibili disomogeneità di livello in ingresso, dovute alla scelta della seconda lingua comunitaria fatta dallo studente nel primo ciclo.

Gli studenti vengono guidati, anche nel confronto con la lingua madre, all'uso progressivamente consapevole delle strategie comunicative per favorire il trasferimento di competenze, abilità e conoscenze, tra le lingue e facilitare gli apprendimenti in un'ottica di educazione linguistica e interculturale. Da questo punto di vista, il docente tiene conto, nella progettazione, dell'interazione dei percorsi didattici delle discipline dell'asse dei linguaggi.

CONOSCENZE: Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.

Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale. Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro. Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti. Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

ABILITA': Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti d'interesse personale, familiare o sociale. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari, anche multimediali. Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale. Produrre testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte

SECONDO BIENNIO e QUINTO ANNO

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello b2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti

L'acquisizione progressiva dei linguaggi settoriali è guidata dal docente con opportuni raccordi con le altre discipline, linguistiche e d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità

del discorso tecnico-scientifico. Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro gli studenti utilizzano anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale. L'articolazione dell'insegnamento di "Seconda lingua comunitaria" in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello B2 del QCER₁, è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

SECONDO BIENNIO

CONOSCENZE: Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo, anche professionale. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti inerenti la sfera personale e sociale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. Principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico- professionali, loro caratteristiche e modalità per assicurare coerenza e coesione al discorso. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro. Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue, anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.

ABILITÀ: Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro utilizzando anche strategie compensative. Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali. Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro; Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi chiari di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro. Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE: Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Principali tipologie testuali, comprese quella tecnico- professionali, loro caratteristiche e organizzazione del discorso; Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e/o orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete. Strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, anche in rete, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro. Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Lessico e fraseologia di settore codificati da organismi internazionali. Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue, anche settoriali, multimediali e in rete. Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici. Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.

INDIRIZZO: TURISTICO

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)¹
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche

L'acquisizione progressiva dei linguaggi settoriali è guidata dal docente con opportuni raccordi con le altre discipline, linguistiche e d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico-scientifico. Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro gli studenti utilizzano anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale.

L'articolazione dell'insegnamento di "Seconda lingua comunitaria" in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello B2 del QCER, è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

SECONDO BIENNIO

CONOSCENZE: Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro. Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.

ABILITA': Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e sociale, lo studio o il lavoro, utilizzando anche strategie compensative. Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali. Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di brevi testi relativamente complessi, riguardanti argomenti di interesse personale, d'attualità o il settore d'indirizzo. Produrre testi brevi, semplici e coerenti per esprimere impressioni, opinioni, intenzioni e descrivere esperienze ed eventi di interesse personale, d'attualità o di lavoro. Utilizzare lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, narrare esperienze e descrivere avvenimenti e progetti. Utilizzare i dizionari mono e bilingui, compresi quelli multimediali, ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE: Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare

professionali. Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, riferiti in particolare al settore di indirizzo. Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e/o orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete. Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Lessico e fraseologia di settore codificati da organismi internazionali. Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di indirizzo, dei Paesi di cui si studia la lingua. Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

ABILITA': Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere testi orali in lingua standard, anche estesi, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e brevi filmati divulgativi tecnico- scientifici di settore. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro. Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico- professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo. Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

TERZA LINGUA COMUNITARIA Spagnolo, Tedesco, Cinese. INDIRIZZI RIM e TUR

Il docente di "Terza lingua straniera" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica, i risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche

Nel secondo biennio e quinto anno il docente di "Terza lingua straniera", nella propria azione didattica ed educativa, crea situazioni di apprendimento tali da consentire allo studente di raggiungere un livello

di competenza equivalente all'“utilizzatore indipendente”² (B1) secondo la descrizione del Quadro comune europeo di riferimento (QCER). L'acquisizione progressiva della terza lingua con opportuni raccordi con le altre discipline linguistiche, favorisce il trasferimento di competenze, abilità e conoscenze già acquisite, in un'ottica di educazione plurilingue. Nel quinto anno si introduce l'apprendimento dei linguaggi settoriali. Gli studenti utilizzano anche strumenti multimediali e digitali per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro. Per l'apprendimento di lingue con alfabeti non latini o con ideogrammi, nel secondo biennio e quinto anno viene curata l'acquisizione progressiva della scrittura e il processo didattico si concentra soprattutto sulle abilità comunicative orali. Nel quinto anno si favorisce l'acquisizione di competenze anche parziali nell'ambito della comprensione e della produzione scritta. I livelli di conoscenza e abilità tengono conto delle caratteristiche precipue della lingua scelta e sono adeguati al contesto della situazione di apprendimento. L'articolazione dell'insegnamento di “Terza lingua straniera” in conoscenze e abilità è di seguito indicata, quale orientamento per la progettazione didattica del docente, in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

SECONDO BIENNIO

CONOSCENZE: Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione del senso generale e di informazioni specifiche e prevedibili di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti l'esperienza personale. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad attività ordinarie, di studio e lavoro. Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. Strutture morfosintattiche di base adeguate alla produzione di testi semplici e brevi, scritti e orali, riferiti ad eventi ed esperienze personali. Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

ABILITA': Scambiare informazioni di routine e su argomenti di interesse personale, quotidiano o di studio, usando strategie compensative. Utilizzare appropriate strategie per comprendere informazioni specifiche e prevedibili in messaggi chiari, brevi, scritti e orali, relativi ad argomenti noti e di immediato interesse personale e quotidiano. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relativo ad attività ordinarie, di studio e lavoro. Produrre testi brevi e semplici, scritti e orali su esperienze personali e situazioni di vita quotidiana. Distinguere e utilizzare gli elementi strutturali della lingua in testi comunicativi scritti, orali e multimediali. Utilizzare i dizionari monolingui e bilingui, compresi quelli multimediali.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE: Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro. Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro. Lessico convenzionale di settore. Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.

ABILITA': Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro utilizzando strategie di compensazione. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relativi ad esperienze di vita quotidiana, di tipo personale, di studio e di lavoro. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingui, compresi quelli multimediali. Produrre, in forma scritta e orale, testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, di studio o di lavoro. Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, all'attualità o al settore degli studi. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

- **Valutazione e Metodologia**

METODOLOGIA: L'approccio adottato sarà quello comunicativo. Le lezioni si svolgeranno prevalentemente in lingua spagnola e l'utilizzo dell'italiano rimarrà limitato alle spiegazioni frontali della grammatica. Gli allievi verranno guidati verso un uso della lingua in situazioni e per scopi specifici, anche attraverso l'utilizzo di materiale autentico. Per stimolare maggiormente gli alunni verrà inoltre utilizzato il metodo induttivo al fine di coinvolgerli il più possibile durante le lezioni. Saranno anche organizzati lavori individuali, a coppie o a gruppi al fine di contribuire a una maggior socializzazione e a un uso più spontaneo della lingua straniera. Si intende utilizzare la lezione frontale soprattutto nella spiegazione delle regole grammaticali accanto a spazi di studio e/o approfondimento personale o di gruppo sui testi in adozione o materiale fornito dall'insegnante a cui seguirà discussione collettiva. Si utilizzeranno inoltre i laboratori con supporti multimediali e audiovisivi. In classe, durante le lezioni, si favorirà il lavoro a coppie e/o di gruppo per dar modo agli alunni di confrontarsi e di essere aiutati dai propri compagni. Al termine di una o più unità didattiche verranno svolte verifiche orali e scritte per accertare l'assimilazione dei contenuti e delle nuove competenze. Qualora la comprensione e l'assimilazione di specifici argomenti risultassero problematiche per buona parte della classe, si osserverà la pausa didattica. Nel caso si verificasse una consistente disparità tra il livello di conoscenze e competenze raggiunto da un gruppo di alunni e quello raggiunto dalla restante parte della classe, verranno attivati corsi di recupero. Infine, se lo si riterrà opportuno verrà assegnato dell'ulteriore lavoro individuale mirato a colmare le lacune degli alunni in difficoltà. Al termine di ogni argomento verranno svolte verifiche al fine di valutare l'apprendimento dei contenuti e lo sviluppo delle relative competenze comunicative.

VALUTAZIONE: STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA - Correzione degli esercizi per casa, dialoghi a coppie o in gruppo, traduzioni di frasi alla lavagna, dettati, esercizi di ascolto e comprensione di testo, domande riguardanti l'argomento della lezione precedente, controllo sui quaderni, secondo il metodo del controllo continuo. STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA - Prove di tipo oggettivo e/o semistrutturate comprendenti esercizi di completamento, a scelta multipla, di traduzione, di sistemazione di frasi, comprensione testuale, stesure di brevi composizioni a carattere personale, costruzioni di dialoghi, brevi resoconti orali di carattere generale, dialoghi a coppie o in gruppo.

ITES

SPAGNOLO

- **PCTO SPAGNOLO**

SECONDA LINGUA AFM, RIM, SIA, TUR

classi 4: CV, entrevista de trabajo, certificación DELE B2 (mese di maggio)

classi 5: DELE B2 (mese di novembre)

CLASSE PRIMA tutti gli indirizzi ITES - CLASSE TERZA (3L) RIM, TUR - spagnolo

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
SPAGNOLO		
<p>Género y número de los sustantivos• Género y número de los adjetivos • Interrogativos • Pronombres sujeto• Verbos ser y tener• Presente de indicativo – verbos regulares y verbos reflexivos</p> <p>Artículos determinados e indeterminados•Conjunciones y, o, pero, ni... ni...•Adjetivos y pronombres posesivos• Contraste entre ser y estar</p> <p>Presente de indicativo – verbos con diptongación (e → ie; o → ue / u → ue)• Verbos con 1a persona irregular • Verbo ir• Verbo gustar y pronombres de complemento indirecto (CI) • Muy / Mucho – Mucho/a/os/as</p> <p>Presente de indicativo - verbos en -ir con cambio vocálico(e → i)• Verbos con cambio ortográfico en la 1a persona singular• Hay – Está / Están• Adjetivos y pronombres demostrativos• Cuantificadores</p> <p>Verbos en -uir • Verbo oír• Pronombres de complemento directo (CD)•Preposición “a” complemento directo • Para y por (1)• Alguien, nadie, algo, nada</p>	<p>Livello A1 / A2 Quadro di Riferimento Europeo :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● A1- Comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare. ● A2- Comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione). Comunica in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti della sua vita, dell'ambiente circostante; sa esprimere bisogni immediati. 	<p>Países y pueblos hispanohablantes• Países y ciudadanos del mundo• Meses del año• Trabajos (1)• Números cardinales de 0 a 100• Operaciones matemáticas</p> <p>Saludar y despedirse• Presentar a alguien• Preguntar sobre datos personales y contestar</p> <p>Familia• Estados civiles y relaciones sentimentales• Mascotas• Signos del Zodiaco• Carácter y estado de ánimo COMUNICACIÓN • Hablar de la familia• Describir el aspecto físico y el carácter•</p> <p>Rutina• Expresiones de frecuencia•</p>

		<p>Actividades del tiempo libre (1)• Números de 100 a 1000 • Expresar acuerdo y desacuerdo• Preguntar y decir la hora• Expresar gustos y preferencias• Hablar del tiempo libre•</p> <p>Tipos de vivienda• Numerales ordinales• Espacios y habitaciones de la casa• Muebles, electrodomésticos y objetos de la casa•Materiales, tamaños, formas y colores•Ubicadores.</p> <p>Ropa, calzados y complementos• Materiales y tejidos• Adjetivos para definir el estilo• Estaciones del año• Tipos de estampados• Tiendas y comercios • Hablar del tiempo atmosférico (1)• Pedir y atender en una tienda• Pedir opinión y expresar valoración•</p>
--	--	---

CLASSE SECONDA tutti gli indirizzi ITES - CLASSE QUARTA (3L) RIM, TUR - spagnolo

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
SPAGNOLO		
<p>Comparativos regulares• Comparativos irregulares• Perífrasis y expresiones de obligación y necesidad• Imperativo afirmativo de 2a persona singular y plural• Imperativo afirmativo con pronombres enclíticos• Ir / venir• Traer / llevar</p> <p>Gerundio• Estar + gerundio• Ir a + infinitivo / pensar + infinitivo• Participio pasado• Pretérito perfecto de indicativo• Usos del pretérito perfecto</p> <p>Pretérito imperfecto de indicativo• Artículo neutro: lo• Superlativo relativo• Superlativo absoluto</p> <p>Pretérito indefinido – verbos regulares• Verbos con cambio ortográfico• Verbos con cambio vocálico• Verbos con raíz irregular• Verbos totalmente irregulares</p> <p>Contraste pretérito perfecto / indefinido• Pretérito pluscuamperfecto de indicativo• Conectores de relato• Indefinidos variables.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Medios de transporte, léxico del aeropuerto y del avión; la estación, el léxico de la estación. ● Preposiciones, perífrasis del infinitivo 	<p>Abilità /Capacità Livello A2 / B1 Quadro di riferimento Europeo. A2- Comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione). Comunica in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti della sua vita, dell'ambiente circostante; sa esprimere bisogni immediati. B1- Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel paese in cui si parla la lingua. È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. È in grado di descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.</p>	<p>Tipos de restaurantes• Alimentos y bebidas• Envases y medidas• Verbos de cocina• Tipos de cocción• Sabores y texturas• Objetos de la mesa COMUNICACIÓN • Dar órdenes o indicaciones• Conectores del discurso• Pedir en bares y restaurantes• Hablar de costumbres alimentarias•</p> <p>Tareas domésticas• Objetos relacionados con las tareas domésticas• Actividades del tiempo libre (2)• Elementos y lugares de la ciudad• Adjetivos para describir el barrio COMUNICACIÓN • Hablar de acciones en desarrollo• Hablar de experiencias realizadas y por realizar• Hablar del pasado reciente• Hablar de planes• Proponer, aceptar o rechazar y justificarse•</p> <p>Relaciones de pareja• Redes sociales• Objetos tecnológicos• Deportes y objetos deportivos COMUNICACIÓN • Contar hechos habituales y describir en el</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● El tiempo atmosférico, el hotel. ● El futuro simple y compuesto; los marcadores del futuro; perífrasis de duración. ● “Hace, desde hace, desde que...” ● La salud, el cuerpo humano, remedios, síntomas y medicamentos; ● El condicional simple y compuesto; subordinadas hipotéticas de primer y segundo tipo; POR/PARA. ● La publicidad, señales de tráfico; ● Imperativo afirmativo y negativo con y sin pronombres. ● Los programas de televisión, el cine y el teatro; 		<p>pasado•Hablar de cambios•</p> <p>Etapas y momentos de la vida• Trabajos (2)•</p> <p>Números del 1000 en adelante COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Expresiones para reaccionar• Contar una anécdota• Hablar de experiencias de trabajo• Hablar del pasado sin relación con el presente•Contar biografías• Cuentos y leyendas • Crímenes y delitos• Palabras de la historia COMUNICACIÓN • Contar cuentos y leyendas•Relatar en pasado (1)• Relatar en pasado (2)• <ul style="list-style-type: none"> ● Hablar del tiempo y del entorno; ● Planear viajes y actividades; ● Pedir información en una agencia de viajes; ● Hablar de síntomas y aconsejar remedios;
--	--	--

CLASSE TERZA tutti gli indirizzi ITES - CLASSE QUINTA (3L) RIM, TUR - spagnolo

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
SPAGNOLO		
<p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tutti gli indirizzi: ● El acoso y el ciberacoso. ● Internet y las redes sociales. 	<p>Abilità /Capacità Livello B1 Quadro di riferimento Europeo: B1-Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Arricchire il lessico ● Comprendere e produrre testi

<ul style="list-style-type: none"> ● La prensa. ● El medioambiente. ● El respeto de las identidades culturales. <p>Grammatica Tutti gli indirizzi: Rinforzo di quanto fatto nel biennio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Contraste Ser/Estar ● Presente y perfecto del subjuntivo ● Usos y expresiones con subjuntivo ● Quizá, a lo mejor ● Subordinadas sustantivas ● Subordinadas finales ● Subordinadas relativas ● Subordinadas temporales ● Subordinadas condicionales ● Fórmulas reiterativas (Sea como sea) ● También, tampoco, ni siquiera, incluso ● Perífrasis con infinitivo y gerundio ● Reglas de acentuación 	<p>ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel paese in cui si parla la lingua. È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. È in grado di descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti. Si iniziano a proporre testi più complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese discussioni più tecniche su vari campi di specializzazione.</p>	<p>sempre più complessi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le strutture linguistiche in maniera consapevole. ● Invitar, dar órdenes, prohibir; pedir y otorgar permiso; dar indicaciones en la calle. ● Justificar, expresar sentimientos y valorar; comentar experiencias. ● Hacer hipótesis sencillas. <p>Microlingua del Turismo: conocer y describir los tipos de alojamientos, los Paradores, desenvolverse como turista y como profesional en el hotel, en el aeropuerto, en la estación de trenes y autobuses.</p> <p>Microlingua del Comercio: describir y desenvolverse en los espacios y objetos de la oficina, clasificar los tipos de empresas, concertar citas, entender las técnicas de mercadotecnia.</p> <p>Microlingua delle relazioni internazionali: identidad cultural, ferias y eventos internacionales, la mercadotecnia y la neurociencia para la mercadotecnia,</p>
--	--	---

		comparación de sistemas educativos.
--	--	-------------------------------------

CLASSE QUARTA 2L AFM, RIM, TUR - ITES - spagnolo

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
SPAGNOLO		
<ul style="list-style-type: none"> • Usos del modo Subjuntivo y del modo Condicional en las oraciones coordinadas y subordinadas. • La voz pasiva y la pasiva refleja. • El discurso indirecto. 	<p>Abilità /Capacità Livello B1/B2 Quadro di riferimento Europeo: B1-Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel paese in cui si parla la lingua. È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. È in grado di descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti. Si iniziano a proporre testi più complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese discussioni più tecniche su vari campi di specializzazione. B2 - Comprende le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche sul suo campo di specializzazione. È in grado di interagire con una certa scioltezza e spontaneità che rendono possibile un'interazione naturale con i parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore. Sa produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contro delle varie opzioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il lessico per poter scegliere le parole adatte. • Produrre e comprendere testi più complessi. • Interagire in maniera più indipendente. • Strutture linguistiche più complesse. Lessico più tecnico. <p>Tutti gli indirizzi: PCTO (el CV, la carta de presentación y la entrevista de trabajo)</p> <p>Microlingua per il turismo: reconocer los tipos de turismo, describir monumentos y obras, tipicidades y gastronomías locales, crear rutas, organizar viajes y eventos.</p> <p>Microlingua per il commercio: desenvolverse en una oficina comercial y administrativa, redactar los documentos necesarios (pedidos, cartas de</p>

		<p>solicitud o queja, albaranes y facturas).</p> <p>Microlingua per le RIM: interpretar datos y gráficos, conocer y promover los países emergentes, valorar el bienestar social, describir las organizaciones y los acuerdos internacionales.</p>
--	--	--

CLASSE QUINTA 2L AFM, RIM, TUR - ITES - spagnolo

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
SPAGNOLO		
<p>TUTTI GLI INDIRIZZI</p> <p>España hoy entre monarquía y modernidad. Los jóvenes y el mundo laboral en esta época. Los derechos humanos. Las formas de gobierno. Los asuntos gubernamentales y autonómicos; el concepto de comunidad autónoma. Algunos graves acontecimientos de terrorismo. Historia de España de la crisis del '98 a la Constitución de 1978, la dictadura de Francisco Franco, la figura de Francisco Franco. Dictaduras de Latinoamérica. Los acuerdos internacionales. El comercio solidario y la globalización.</p>	<p>Abilità /Capacità Livello B2 Quadro di riferimento Europeo: B2 - Comprende le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche sul suo campo di specializzazione. È in grado di interagire con una certa scioltezza e spontaneità che rendono possibile un'interazione naturale con i parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore. Sa produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contro delle varie opzioni.</p>	<p>Arricchire ulteriormente il lessico. Comprendere e produrre testi sempre più complessi Interpretare testi. Interagire in forma autonoma e consapevole, utilizzando un registro adeguato. Ricerca materiale utile in maniera indipendente. Giustificare le proprie opinioni. Integrazione con le TIC. Realizzare dibattiti e sviluppando le adeguate strategie. Approfondimento delle strutture più</p>

		<p>complesse della lingua.</p> <p>Microlingua per il turismo: analisi e approfondimenti di temi inerenti il turismo e i viaggi.</p> <p>Microlingua per il commercio: analisi e approfondimenti di temi di economia e commercio e sugli accordi economici internazionali.</p> <p>Microlingua per le RIM: analisi e approfondimenti sugli accordi internazionali, la globalizzazione e la sostenibilità dello sviluppo economico mondiale.</p>
--	--	---

- **Attività di educazione civica e cittadinanza consapevole** in accordo con le altre discipline, argomenti concordati di anno in anno sulla base della programmazione.

ITES

CINESE

CLASSE TERZA - CINESE

CINESE

- **Conoscenze, abilità e competenze**

TERZO ANNO ITES indirizzi RIM-TURISMO

RICEZIONE ORALE (ascolto)	PRODUZIONE ORALE	INTERAZIONE ORALE	RICEZIONE SCRITTA (lettura)	PRODUZIONE SCRITTA	INTERAZIONE SCRITTA
---------------------------	------------------	-------------------	-----------------------------	--------------------	---------------------

<p>Lo studente è in grado di capire parole e semplici espressioni brevi su argomenti familiari (es. presentazioni, informazioni personali), che vengano articolati molto lentamente e con attenzione, con lunghe pause che consentano di assimilare il significato. È in grado di comprendere un breve discorso pronunciato molto lentamente e articolato con grande precisione, che contenga lunghe pause per permettergli</p>	<p>Lo studente è in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi. È in grado di fare semplici presentazioni di persone, indicando dove vivono, che lavoro fanno, e i loro interessi, in una serie di brevi frasi o elenco di espressioni. <i>Produzione di un monologo articolato: descrivere esperienze</i> È in grado di descrivere in modo essenziale se stesso/stessa, che cosa fa e dove vive, gli interessi, le attività sportive. Sa dire cosa sa e non sa fare. È</p>	<p>Lo studente è in grado di interagire in modo semplice, ma la comunicazione dipende completamente da ripetizioni a velocità ridotta, da riformulazioni e riparazioni. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l’iniziativa e risponde a semplici enunciati relativi a bisogni immediati e di argomento familiare. <i>Comprensione di un interlocutore nativo</i> È in grado di comprendere espressioni di uso quotidiano finalizzate alla soddisfazione di bisogni elementari di tipo concreto, che un parlante disponibile e comprensivo gli/le rivolge direttamente, pronunciandole</p>	<p><i>Pinyin</i> Conosce il codice <i>pinyin</i>, sa leggere e pronunciare correttamente tutte le sillabe in <i>pinyin</i>. <i>Caratteri</i> 文字 Conosce le funzioni della punteggiatura in uso nel cinese moderno (。 , 、 : ! ? 《 》). È in grado di riconoscere la forma grafica del cinese e di riconoscere alcuni radicali. È in grado di leggere e riconoscere il significato di circa 250 parole. Riesce a capire il significato di circa 250 parole quando collocate in un contesto. È in grado di comprendere testi molto brevi e semplici, leggendo un carattere per volta senza l’ausilio del <i>pinyin</i>,</p>	<p><i>Pinyin</i> Conosce il sistema di trascrizione <i>pinyin</i>, sa scrivere in modo corretto semplici frasi in <i>pinyin</i> con i segni tonali per la maggior parte corretti. È in grado di utilizzare il <i>pinyin</i> per compiere atti comunicativi (ad esempio in un sms o in una breve email). <i>Caratteri</i> 文字 È in grado di copiare o scrivere caratteri a mano in modo corretto seguendo istruzioni visive. Conosce e usa le principali regole che governano l’ordine dei tratti dei caratteri. È capace di scrivere circa 200 parole.</p>	<p>Lo studente è in grado di chiedere e fornire dati personali per iscritto. <i>Appunti messaggi e moduli</i> È in grado di scrivere numeri e date, il proprio nome cinese, nazionalità, indirizzo, età, data di nascita, per riempire, ad esempio il modulo di iscrizione a un corso di lingua.</p>
---	--	---	---	--	---

<p>di assimilarne il senso. È in grado di identificare l'argomento di una discussione condotta chiaramente e lentamente. <i>Di annunci e Istruzioni</i> Comprende semplici istruzioni e richieste se rivolte con chiarezza e lentamente ad es. dall'insegnante. Riesce a seguire semplici indicazioni di spostamento nello spazio.</p>	<p>in grado di descrivere la propria famiglia, il lavoro e gli interessi. Sa descrivere in modo semplice un progetto di viaggio e le attività quotidiane di uno studente. Sa motivare il perché di una scelta. <i>Produzione di un discorso rivolto a un pubblico</i> È in grado di leggere un testo molto breve, preparato in precedenza, ad es. per presentare una persona o un augurio, un semplice programma.</p>	<p>chiaramente e lentamente, e anche ripetendole. <i>Conversazione</i> È in grado di presentare qualcuno e usare espressioni elementari per salutare e congedarsi. Sa accettare e rivolgere delle scuse. È in grado di chiedere come stanno le persone e reagire alle notizie. È in grado di comprendere espressioni di uso quotidiano finalizzate alla soddisfazione di bisogni elementari di tipo concreto, che un parlante disponibile e comprensivo gli/le rivolge direttamente, pronunciandole chiaramente e lentamente, e anche ripetendole. <i>Cooperazione finalizzata a uno scopo</i> È in grado di comprendere</p>	<p>cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari e di alta frequenza d'uso, eventualmente rileggendo, su argomenti della vita quotidiana o legati all'ambito scolastico. <i>Lettura della Corrispondenza</i> È in grado di comprendere messaggi brevi e semplici come quelli di un sms o una email semplice e breve, messaggi ad esempio riguardanti gli orari delle lezioni o relativi a informazioni personali o sui familiari. È in grado di comprendere semplici messaggi relativi ad appuntamenti. <i>Lettura per Orientarsi</i> È in grado di riconoscere nomi e parole familiari ed</p>	<p>È in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate su se stesso/stessa e su persone della famiglia, sul luogo in cui vivono e ciò che fanno, sugli interessi e attività di lavoro dei familiari e della scuola. <i>Scrittura Creativa</i> È in grado di scrivere semplici espressioni e frasi su se stesso e su persone immaginarie. <i>Appunti messaggi e moduli</i> È in grado di scrivere numeri e date, il proprio nome, nazionalità, indirizzo, età, data di nascita e informazioni sullo studio.</p>	
--	---	--	--	--	--

		<p>domande e istruzioni che gli/le vengono rivolte lentamente, chiaramente e direttamente e di seguire semplici indicazioni.</p> <p>È in grado di chiedere e dare qualcosa a chi la chiede.</p> <p>Sa comunicare semplici e brevi compiti di vita quotidiana e le proprie intenzioni.</p> <p><i>Ottenere servizi e beni</i></p> <p>È in grado di chiedere e dare qualcosa a chi la chiede.</p> <p>È in grado di comprendere e usare numeri, quantità, costi, orari.</p> <p>È in grado di svolgere richieste per l'inizio e la fine di eventi. Sa ordinare al bar.</p> <p>Sa chiedere informazioni relativamente ai trasporti pubblici e all'acquisto di biglietti. Sa chiedere e dire il prezzo.</p>	<p>espressioni molto elementari in uso in semplici avvisi o segnali come nomi di luoghi pubblici o della scuola, prezzi, orari di apertura/chiusura, inizio/fine.</p> <p>Comprende alcune voci di un menù molto semplice di bevande e cibi da bar.</p> <p><i>Lettura per informarsi e Argomentare</i></p> <p>È in grado di farsi un'idea del contenuto di materiale informativo semplice e di descrizioni brevi e semplici, specialmente se hanno il supporto delle immagini.</p> <p><i>Lettura di Istruzioni</i></p> <p>È in grado di seguire indicazioni scritte brevi e semplici su temi familiari.</p>	<p>È in grado di scrivere un sms per rispondere a una richiesta o proporre un invito. Sa riempire un semplice modulo di iscrizione per un corso di lingua.</p>	
--	--	--	--	--	--

		<p><i>Scambio di informazioni</i> È in grado di comprendere semplici scambi comunicativi di <i>routine</i> purché si parli lentamente (fare acquisti al bar, chiedere informazioni sui prezzi, ecc.), può fare e rispondere a domande in relazione a bisogni immediati.</p> <p><i>Intervistare ed essere intervistati</i> Sa rispondere a semplici e dirette domande sulla sfera personale purché si parli molto lentamente e senza espressioni idiomatiche.</p>			
--	--	--	--	--	--

QUARTO ANNO ITES indirizzi RIM-TURISMO

RICEZIONE ORALE (ascolto)	PRODUZIONE ORALE	INTERAZIONE ORALE	RICEZIONE SCRITTA (lettura)	PRODUZIONE SCRITTA	INTERAZIONE SCRITTA
----------------------------------	-------------------------	--------------------------	------------------------------------	---------------------------	----------------------------

<p>Lo studente è in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (ad es. informazioni veramente basilari sulla persona e sulla famiglia, su acquisti, geografia locale e lavoro), purché si parli lentamente e chiaramente.</p> <p><i>Di una conversazione tra nativi</i></p> <p>È generalmente in grado di identificare l'argomento di una discussione, che si svolge in sua presenza, se si parla lentamente e con chiarezza, su argomenti familiari.</p> <p><i>Di annunci e istruzioni</i></p> <p>È in grado di afferrare</p>	<p>Lo studente è in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace ecc. con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.</p> <p><i>Produzione di un monologo articolato: descrivere esperienze</i></p> <p>È in grado di descrivere la propria famiglia, le condizioni di vita, la propria formazione, il lavoro dei genitori.</p> <p>È in grado di descrivere aspetti del proprio</p>	<p>Lo studente è in grado di comunicare su contenuti familiari, di vita quotidiana, di studio o tempo libero che richiedono uno scambio di comunicazione semplice e diretto e molto breve. Partecipa a brevi conversazioni, anche se di solito non capisce abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.</p> <p><i>Comprensione di un interlocutore nativo</i></p> <p>È in grado di comprendere domande e istruzioni che gli/le vengono date con attenzione e lentamente e di seguire indicazioni brevi e semplici a patto che l'interlocutore collabori.</p> <p><i>Conversazione</i></p>	<p>Lo studente è in grado di distinguere caratteri semplificati da caratteri complessi. È in grado di leggere e riconoscere il significato di circa 550 parole. Riesce a capire il significato di circa 600 parole quando collocate in un contesto. È in grado di comprendere testi brevi e semplici che contengono vocabolario familiare.</p> <p><i>Lettura della Corrispondenza</i></p> <p>È in grado di leggere semplici lettere o email personali, semplici messaggi e inviti.</p> <p><i>Lettura per Orientarsi</i></p> <p>È in grado di comprendere avvisi di</p>	<p><i>Caratteri 文字</i></p> <p>Lo studente sa copiare brevi frasi, anche caratteri di nomi propri, senza esitazione. È in grado di scrivere circa 500 parole. È in grado di scrivere i caratteri per mezzo di strumenti tecnologici. Sa usare un dizionario cartaceo per cercare caratteri sconosciuti. È in grado di scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi.</p> <p><i>Scrittura Creativa</i></p> <p>È in grado di scrivere frasi connesse ad aspetti quotidiani del proprio ambiente, ad es. la gente, i luoghi, un'esperienza di</p>	<p>Lo studente è in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.</p> <p><i>Corrispondenza</i></p> <p>È in grado di scrivere email molto semplici per fare una richiesta o per raccontare un avvenimento.</p> <p><i>Appunti messaggi e moduli</i></p> <p>È in grado di prendere nota di un messaggio semplice e breve, a condizione di potere chiedere di ripetere o riformulare. È in grado di scrivere brevi e semplici appunti e messaggi riferiti a bisogni immediati.</p>
---	---	---	--	--	--

<p>l'essenziale in messaggi e annunci brevi, chiari e semplici. È in grado di comprendere semplici istruzioni su come andare da X a Y, a piedi o con mezzi pubblici. Comprende semplici e immediate istruzioni su come usare degli strumenti, ad esempio nelle attività in classe. Comprende semplici consigli e descrizioni di un'attività correlate da dimostrazione pratica. <i>Della radio e di audio registrazioni</i> È in grado di comprendere ed estrarre l'informazione essenziale da brevi testi registrati,</p>	<p>ambiente ad es. la gente, i luoghi, le esperienze di studio. È in grado di descrivere progetti e accordi presi, abitudini e comportamenti comuni, attività svolte in passato ed esperienze personali. È in grado di fare semplici asserzioni su oggetti e di descriverne colori, forme e taglia e di fare confronti. È in grado di raccontare una storia o descrivere qualcosa elencandone semplicemente i punti. È in grado di descrivere, brevemente e in modo elementare, avvenimenti e attività. <i>Produzione di un discorso rivolto a un pubblico</i></p>	<p>È in grado di capire semplici messaggi e rispondere a semplici domande su informazioni personali in una comunicazione telefonica. Sa rispondere e fare domande su argomenti familiari. Sa formulare e rispondere a un invito. Sa parlare dei gusti, del carattere e dell'aspetto fisico. È in grado di chiedere e dare informazioni per organizzare un appuntamento. Sa fare domande e rispondere su eventi passati. Sa rispondere o svolgere una conversazione/colloquio con brevi e semplici frasi pronunciate molto lentamente su temi personali. <i>Discussione informale</i> Sa discutere semplicemente di</p>	<p>uso corrente in luoghi pubblici e a scuola, es. indicazioni, istruzioni e avvisi di pericolo. È in grado di trovare informazioni specifiche e prevedibili in semplice materiale di uso corrente quali inserzioni, menu, cataloghi e orari. È in grado di individuare informazioni specifiche in un elenco ed estrarre quella occorrente. <i>Lettura per informarsi e Argomentare</i> È in grado di trovare informazioni specifiche in semplice materiale scritto come lettere, opuscoli e brevi articoli di giornale con presenza di numeri e illustrazioni.</p>	<p>lavoro o di studio. <i>Appunti messaggi e moduli</i> È in grado di scrivere messaggi e email per raccontare di se stesso, scusarsi e ringraziare, per annullare o confermare appuntamenti. Sa usare formule convenzionali. È in grado di prendere nota di un messaggio semplice e breve, a condizione di potere chiedere di ripetere o riformulare. È in grado di scrivere brevi e semplici appunti e messaggi riferiti a bisogni immediati in chat o blog in internet.</p>	
--	--	--	---	--	--

<p>che trattino di argomenti prevedibili di uso quotidiano e che siano pronunciati lentamente e chiaramente.</p> <p><i>Della tv</i> È in grado di cogliere il passaggio ad altro argomento e di farsi un'idea del contenuto di un programma televisivo.</p>	<p>È in grado di fare un discorso molto breve, preparato in precedenza, di contenuto prevedibile e memorizzato, comprensibile a un pubblico concentrato.</p> <p><i>Dare annunci pubblici</i> È in grado di fare un annuncio breve e di contenuto prevedibile comprensibile a un pubblico concentrato.</p>	<p>argomenti concreti, purché gli si parli lentamente e in modo diretto e chiaro. Sa discutere su cosa fare, dove andare e definire un appuntamento. Sa chiedere e dare semplici e chiare direzioni.</p> <p><i>Discussione formale</i> È in grado di dire quello che pensa se direttamente interpellato, o può chiedere la ripetizione dei punti salienti.</p> <p><i>Cooperazione finalizzata a uno scopo</i> È in grado di indicare se ha capito o meno. Sa comunicare semplici compiti abituali con semplici frasi per ottenere e dare cose. Sa dare e chiedere semplici informazioni e dire le sue intenzioni.</p>	<p><i>Lettura di Istruzioni</i> È in grado di comprendere semplici istruzioni anche relative ad apparecchi che si usano nella vita di tutti i giorni – come un bancomat o un distributore automatico.</p>		
---	---	---	---	--	--

		<p><i>Ottenere servizi e beni</i> È in grado di chiedere e dare qualcosa a chi la chiede. È in grado di comprendere e usare numeri, quantità, costi, orari. È in grado di svolgere richieste per l'inizio e la fine di eventi. Sa ordinare da un menù semplice. Sa chiedere informazioni relativamente ai trasporti pubblici e all'acquisto di biglietti. Sa chiedere e dire il prezzo.</p> <p><i>Scambio di informazioni</i> È in grado di comprendere quanto basta per far fronte a semplici scambi comunicativi di <i>routine</i> senza eccessivo sforzo (fare acquisti, chiedere informazioni sui prezzi, ecc.).</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>È in grado di far fronte alle esigenze pratiche della vita di tutti i giorni: trovare e trasmettere informazioni lineari di tipo concreto, dare semplici indicazioni stradali.</p> <p><i>Intervistare ed essere intervistati</i></p> <p>Sa rispondere a semplici domande e reagire a semplici dichiarazioni.</p>			
--	--	---	--	--	--

QUINTO ANNO ITES indirizzi RIM-TURISMO

RICEZIONE ORALE (ascolto)	PRODUZIONE ORALE	INTERAZIONE ORALE	RICEZIONE SCRITTA (lettura)	PRODUZIONE SCRITTA	INTERAZIONE SCRITTA
----------------------------------	-------------------------	--------------------------	------------------------------------	---------------------------	----------------------------

<p>Lo studente è in grado di comprendere espressioni per soddisfare bisogni di tipo concreto e di distinguere termini e concetti noti all'interno di un discorso purché si parli lentamente e chiaramente.</p> <p><i>Di una conversazione tra nativi</i> È generalmente in grado di identificare l'argomento di una discussione che si svolge in sua presenza, se si parla lentamente e con chiarezza.</p> <p><i>Di annunci e istruzioni</i> È in grado di afferrare l'essenziale in messaggi e annunci brevi, chiari e semplici. È in grado di comprendere semplici</p>	<p>Lo studente è in grado di interagire con facilità in situazioni strutturate e in brevi conversazioni, se necessario con l'aiuto dell'interlocutore. Sa gestire senza sforzo semplici scambi di routine. Sa rivolgere e rispondere a domande e scambiare idee su argomenti familiari.</p> <p><i>Produzione di un monologo</i> È in grado di esprimere esigenze e richiedere informazioni. È in grado di raccontare una storia o descrivere qualcosa elencandone semplicemente i punti.</p> <p><i>Produzione di un discorso rivolto a</i></p>	<p>Lo studente è in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori.</p> <p>È in grado di far fronte senza troppo sforzo a semplici scambi su temi comuni e in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><i>Comprensione di un Interlocutore nativo</i> È in grado di comprendere quanto basta in semplici scambi comunicativi comuni.</p> <p>Generalmente è in grado di comprendere un discorso su argomenti familiari formulato chiaramente in lingua standard che gli/le viene rivolto direttamente, a</p>	<p>Lo studente è in grado di leggere e riconoscere il significato di circa 800 parole.</p> <p>Riesce a capire il significato di circa 950 parole quando collocate in un contesto.</p> <p>È in grado di comprendere testi brevi e semplici che contengono il vocabolario di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o a scuola.</p> <p><i>Lettura della Corrispondenza</i> È in grado di riconoscere diversi tipi di testo su</p>	<p><i>Caratteri 文字</i> Lo studente sa copiare brevi frasi, anche caratteri di nomi propri, senza esitazione.</p> <p>È in grado di scrivere circa 500 parole.</p> <p>È in grado di scrivere i caratteri per mezzo di strumenti tecnologici.</p> <p>Sa usare un dizionario cartaceo per cercare caratteri sconosciuti.</p> <p>È in grado di scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi.</p> <p><i>Scrittura Creativa</i> È in grado di scrivere frasi connesse ad aspetti quotidiani del proprio</p>	<p>Lo studente è in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.</p> <p><i>Corrispondenza</i> È in grado di scrivere email molto semplici per fare una richiesta o per raccontare un avvenimento.</p> <p><i>Appunti messaggi e moduli</i> È in grado di prendere nota di un messaggio semplice e breve, a condizione di potere chiedere di ripetere o riformulare. È in grado di scrivere brevi e semplici appunti e messaggi riferiti a bisogni immediati.</p>
--	--	--	---	--	--

<p>istruzioni su come andare da X a Y, a piedi o con mezzi pubblici. Comprende semplici e immediate istruzioni su come usare degli strumenti, ad esempio nelle attività in classe. Comprende semplici consigli e descrizioni di un'attività correlate da dimostrazione pratica. <i>Della radio e di audio registrazioni</i> È in grado di comprendere ed estrarre l'informazione essenziale da brevi testi registrati, che trattino di argomenti prevedibili di uso quotidiano e che siano pronunciati lentamente e chiaramente. Può</p>	<p><i>un pubblico</i> È in grado di fare un'esposizione breve, preparata e provata in precedenza, su un argomento relativo alla sua vita quotidiana o una attività sportiva o un interesse personale. Sa dare brevemente motivazioni e spiegazioni di opinioni, progetti e azioni. È in grado far fronte a un numero limitato di semplici domande di precisazione. <i>Dare annunci pubblici</i> È in grado fare un annuncio breve e di contenuto prevedibile comprensibile a un pubblico concentrato.</p>	<p>condizione di poter chiedere di quando in quando delle ripetizioni o delle riformulazioni. <i>Conversazione</i> È in grado di stabilire contatti sociali: saluti e congedi; presentazioni; ringraziamenti. È in grado di comprendere un discorso su un argomento familiare formulato chiaramente in lingua standard che gli/le viene rivolto direttamente, a condizione di poter di quando in quando chiedere di ripetere o di riformulare. È in grado di partecipare a brevi conversazioni in contesti abituali su argomenti di suo interesse. È in grado di esprimere in termini semplici come si sente e di ringraziare. Sa dialogare su eventi e fatti</p>	<p>temi familiari (richieste di informazioni, ordini, lamentele) e identificare informazioni relative a prenotazioni e acquisti. <i>Lettura per Orientarsi</i> È in grado di comprendere avvisi di uso corrente in luoghi pubblici e a scuola, es. indicazioni, istruzioni e avvisi di pericolo. È in grado di trovare informazioni specifiche e prevedibili in semplice materiale di uso corrente quali inserzioni, menu, cataloghi e orari. È in grado di individuare informazioni specifiche in un elenco ed estrarre</p>	<p>ambiente, ad es. la gente, i luoghi, un'esperienza di lavoro o di studio. <i>Appunti messaggi e moduli</i> È in grado di scrivere messaggi e email per raccontare di se stesso, scusarsi e ringraziare, per annullare o confermare appuntamenti. Sa usare formule convenzionali. È in grado di prendere nota di un messaggio semplice e breve, a condizione di potere chiedere di ripetere o riformulare. È in grado di scrivere brevi e semplici appunti e messaggi riferiti</p>	
--	---	---	--	--	--

<p>identificare parole e frasi familiari in registrazioni di film, pubblicità ecc. <i>Della tv</i> È in grado di individuare l'elemento principale delle notizie televisive relative ad avvenimenti, incidenti, ecc., purché il commento sia accompagnato da immagini.</p>		<p>quotidiani con nativi in modo semplice. <i>Discussione informale</i> È in grado di individuare l'argomento di una discussione che si svolge in sua presenza, purché si parli lentamente e chiaramente. È in grado di discutere cosa fare la sera o nel week-end. È in grado di formulare suggerimenti e di rispondere a quelli di altri. È in grado di esprimere accordo e disaccordo con altre persone. <i>Discussione formale</i> È in grado di seguire il passaggio a un altro argomento in una discussione formale, se essa si riferisce ad argomenti a lui familiari ed è condotta chiaramente e lentamente. È in grado di scambiare le</p>	<p>quella occorrente. <i>Lettura per informarsi e Argomentare</i> È in grado di trovare informazioni specifiche in semplice materiale scritto come lettere, opuscoli e brevi articoli di giornale con presenza di numeri e illustrazioni. <i>Lettura di Istruzioni</i> È in grado di comprendere norme come sulla sicurezza, purché siano espresse in lingua semplice, anche relative ad apparecchi che si usano nella vita di tutti i giorni – come un bancomat o un distributore automatico.</p>	<p>a bisogni immediati in chat o blog in internet.</p>	
--	--	---	--	--	--

		<p>opportune informazioni ed esprimere la propria opinione su problemi pratici, se direttamente sollecitato/a, a condizione di ricevere qualche aiuto nella formulazione e di poter eventualmente chiedere la ripetizione di punti chiave.</p> <p><i>Cooperazione finalizzata a uno scopo</i></p> <p>È in grado di comprendere quanto basta per affrontare senza eccessivo sforzo semplici compiti abituali, chiedendo in modo semplice di ripetere quando non ha capito.</p> <p>È in grado di discutere su che cosa fare, suggerendo proposte e rispondendo a quelle avanzate da altri, chiedendo indicazioni e</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>dandone. Sa dare e rispondere a suggerimenti.</p> <p><i>Ottenere servizi e beni</i></p> <p>È in grado di interagire anche se non in maniera indipendente con gli aspetti comuni della vita di tutti i giorni, come spostarsi, alloggiare, mangiare e fare acquisti. È in grado di farsi dare tutte le informazioni necessarie da un ufficio turistico, purché si tratti di informazioni semplici.</p> <p><i>Scambio di informazioni</i></p> <p>È in grado di porre domande su abitudini e <i>routine</i> e di rispondere a domande analoghe.</p> <p>È in grado di dare e seguire semplici indicazioni e istruzioni, chiedere e dare informazioni</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>sul passato o su attività passate. È in grado di ricavare informazioni sulle attività quotidiane a scuola, come orari, regole per la sicurezza, svolgimento di attività.</p> <p><i>Intervistare ed essere intervistati</i> Può farsi capire e comunicare concetti e informazioni su argomenti familiari, a condizione di poter chiedere di quando in quando dei chiarimenti e di essere a volte aiutato ad esprimere ciò che vuole.</p>			
--	--	--	--	--	--

TERZO ANNO ITES indirizzi RIM-TURISMO

ARGOMENTI	FUNZIONI LINGUISTICHE CORRELATE	GRAMMATICA	LESSICO
Saluti e presentazioni	<ul style="list-style-type: none"> × salutare × chiedere come stai e rispondere × presentarsi × chiedere l'identità di qualcuno × espressioni di cortesia × chiedere il nome e il cognome × dire il nome e il cognome × chiedere l'età × dire l'età × parlare della famiglia 	<ul style="list-style-type: none"> × la frase affermativa × la forma negativa × la forma interrogativa con la particella 吗 × il verbo shì 是 × i sostituti interrogativi 谁、什么、几、多大 × la posizioni dei sostituti interrogativi × la particella 的 × il predicato nominale per esprimere l'età × l'avverbio 也 × la congiunzione 和 	<ul style="list-style-type: none"> × il lessico relativo ai saluti, presentazioni e la famiglia × le espressioni 请问、对不起、没关系、谢谢、不客气 × i numeri × il pronome 这
Luoghi e indirizzi	<ul style="list-style-type: none"> × chiedere la nazionalità e rispondere × chiedere la provenienza e rispondere × chiedere dove abiti e rispondere × dare informazioni sui movimenti nello spazio × chiedere e dare informazioni sullo studio × chiedere e dare informazioni sul lavoro × raccontare dello studio, della famiglia 	<ul style="list-style-type: none"> × i pronomi interrogativi 哪 e 哪儿 × la forma interrogativa alternativa × l'avverbio 都 × i pronomi personali × i verbi 去 e 来 × i complementi nominali × l'indicazione del tempo × i verbi in serie 	<ul style="list-style-type: none"> × il lessico relativo ai luoghi e agli indirizzi × i nomi di nazione × i nomi delle lingue × il prefisso 第

	e del il lessico relativo al lavoro		
Parlare di se stessi	<ul style="list-style-type: none"> × esprimere i propri gusti × descrivere le proprie abilità × invitare × chiedere e dire il numero di telefono × fare una richiesta × chiedere e motivare una scelta × parlare delle preferenze × raccontare semplici eventi 	<ul style="list-style-type: none"> × i verbi a oggetto interno × i verbi ausiliari modali 想、会、能、可以 × il verbo 行 × il pronome interrogativo 多少 × la differenza tra 还 e 也 × il complemento di compagnia 	<ul style="list-style-type: none"> × il lessico relativo ad attività ricreative, sport e passatempo × l'avverbio 很 × l'avverbio 常 × il carattere 迷 × il verbo 做 × il suffisso 们
La scuola e la famiglia	<ul style="list-style-type: none"> × descrivere la famiglia × parlare degli oggetti di uso a scuola × parlare delle materie scolastiche e descrivere le proprie preferenze × parlare della famiglia e della scuola 	<ul style="list-style-type: none"> × il verbo 有 × i classificatori × il classificatore 些 × il raddoppiamento dei verbi × il pronome interrogativo 什么 × il verbo 在 × differenze tra 有 e 在 	<ul style="list-style-type: none"> × il lessico relativo alla scuola e alla famiglia × il numerale 两 × varianti del pronome di terza persona 他、她、它 × i nomi delle lingue con 文 × la struttura 很+多 × il composto 语文 × i sostantivi 餐馆 e 饭店 × il verbo 有意思 × gli aggettivi 男 e 女

I giorni e le ore	<ul style="list-style-type: none"> × chiedere e dire il giorno della settimana × chiedere e dire la data e quando è il compleanno × chiedere e dare informazioni su orari di inizio e fine di eventi × prendere un appuntamento × chiedere e dire l'ora × parlare delle azioni della giornata di uno studente 	<ul style="list-style-type: none"> × le frasi a predicato nominale × il complemento oggetto dei verbi di moto × le date × la struttura 是...的 × la frase a predicato nominale per le ore × la particella modale finale 了 × gli avverbi 每e 都 	<ul style="list-style-type: none"> × il lessico relativo alle espressioni di tempo × l'espressione 有空儿 × il sostantivo 还好 × il verbo 认识 × l'aggettivo 快乐 × l'espressione 什么时候 × esprimere le ore e la durata
-------------------	---	---	---

QUARTO ANNO ITES indirizzi RIM-TURISMO

ARGOMENTI	FUNZIONI LINGUISTICHE CORRELATE	GRAMMATICA	LESSICO
Il tempo atmosferico	<ul style="list-style-type: none"> × esprimere semplici opinioni × descrivere semplicemente una situazione e una persona × chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico × chiedere da bere e da mangiare al bar × fare progetti di viaggio 	<ul style="list-style-type: none"> × frasi a predicato aggettivale × frasi complemento oggetto × la struttura ...的时候 × la struttura 太 Aggettivo 了 × le congiunzioni 还是e 或者 × la struttura del verbo 带 	<ul style="list-style-type: none"> × il lessico relativo al tempo atmosferico × il verbo 觉得 × i verbi 读 e 看 × le espressioni 帅哥 e 美女 × il sostantivo 天 × l'espressione 很少 × l'aggettivo 好 × il verbo 玩儿、旅行、参观 × il sostantivo 时间

<p>I trasporti e gli acquisti</p>	<ul style="list-style-type: none"> × chiedere e dire il prezzo × chiedere e dare informazioni su un'azione già realizzata × chiedere a qualcuno di fare qualcosa insieme × parlare di quali mezzi di trasporto usare per spostarsi × raccontare azioni abituali di uno studente straniero in Cina × Esprimere un desiderio 	<ul style="list-style-type: none"> × l'indicazione del presso × la struttura shì...de 是.....的 × zài 在 come avverbio × l'uso di hěn 很 × la preposizione gěi 给 × l'avverbio hěn 很 e i verbi di sentimento 	<ul style="list-style-type: none"> × il lessico relativo ai mezzi di trasporto × il lessico relativo agli acquisti × la moneta cinese × le abbreviazioni × i titoli di opere × le espressioni zěnme mài 怎么卖 × zhēn 真 come avverbio × búcuò 不错 × le espressioni yǒu shì 有事 méi shì 没事 × gān 干 × i verbi zuò 坐 qí 骑 × l'espressione yìdiǎnr 一点儿 × il suffisso huà 话 × l'espressione zhù hǎo! 祝好!
<p>Lo studio e il tempo libero</p>	<ul style="list-style-type: none"> × parlare di una verifica × descrivere come si svolge un'azione × esprimere un augurio × parlare dei risultati scolastici × parare di un test orale × descrivere come si parla e si scrive una lingua × parlare di sport e hobby che si praticano × esprimere dispiacere e imbarazzo × raccontare cosa si fa nel proprio tempo libero 	<ul style="list-style-type: none"> × il complemento di grado × il complemento di grado e il complemento oggetto × il complemento di grado e il complemento oggetto come argomento × la preposizione duì 对 × la preposizione yòng 用 	<ul style="list-style-type: none"> × il verbo kǎo 考 × il verbo yīnggāi 应该 × il classificatore cì 次 × l'imperativo negativo × xīn 新 × bùhǎoyìsì 不好意思 × hǎotīng 好听 × pǔtōnghuà 普通话 × niú 牛 e lìhài 厉害 × diànzǐ yóujiàn 电子邮件 × wēixìn 威信

	<ul style="list-style-type: none"> × descrivere le attività che si svolgono navigando in rete 		
Raccontare un'attività	<ul style="list-style-type: none"> × parlare dei propri interessi × descrivere semplici percezioni × chiedere e raccontare un semplice avvenimento × chiedere e raccontare il proprio fine settimana × descrivere le caratteristiche di un ambiente naturale × parlare di azioni completate × parlare di alimenti e sapori × ordinare al ristorante × chiedere il conto × parlare dei gusti e delle abitudini alimentari × riferire in modo semplice della salute 	<ul style="list-style-type: none"> × la particella modale le了 × l'avverbio dōu × la struttura bù不 + verbo + le了 × gli avverbi xiān 先 e ránhòu 然后 × gli aggettivi duō 多 e shǎo 少 	<ul style="list-style-type: none"> × lessico relativo alla natura, all'arte, al cibo × yìsi 意思 × duì... gǎn xìngqù 对//兴趣 × nóngjiā 农家 × yǒu shénme hǎo wánr de? 有什么好玩儿? × l'avverbio zài 再 × la struttura dà大 + V1 + dà大 + V2 × la struttura bù不 + Agg. 1 + bù不 + Agg. 2

<p>Fare acquisti</p>	<ul style="list-style-type: none"> × esprimere l'intenzione di fare acquisti × dare indicazioni sugli acquisti × chiedere e parlare di azioni di cui si è fatta esperienza × descrivere e comprare vestiti × esprimere opinioni e dare consigli sull'acquisto di vestiti × fare acquisti, chiedere e dire la taglia × chiedere e parlare di azioni concluse × esprimere dispiacere e scusarsi × raccontare esperienze di acquisti × parlare di quantità 	<ul style="list-style-type: none"> × la particella aspettuale guo 过 × i numerali diǎnr 点儿oyì diǎnr 一点儿 × l'avverbio yǒu yì diǎnr 有一点儿 × il complemento di risultato × l'avverbio yòu 又 × la congiunzione rúguǒ 如果 × yǐqián 以前 e yǐhòu 以后 	<ul style="list-style-type: none"> × lessico relativo all'abbigliamento × yí 阿姨“zia” × shí hào xiàn 10 号线 × bú yòng 不用 × il verbo zǒu 走 × zuǒyòu 左右 e dàgài 大概 × il verbo dào 到 × shénme yàng 什么样 × yí gè rén 一个人 × yī céng 一层 × xǐshǒujiān 洗手间
----------------------	---	---	--

QUINTO ANNO ITES indirizzi RIM-TURISMO

ARGOMENTI	FUNZIONI LINGUISTICHE CORRELATE	GRAMMATICA	LESSICO
<p>La posizione degli oggetti nello spazio</p>	<ul style="list-style-type: none"> × comprendere indicazioni circa la posizione degli oggetti scolastici × porre domande e dare informazioni relative alla posizione degli oggetti scolastici 	<ul style="list-style-type: none"> × i localizzatori 	<ul style="list-style-type: none"> × gli oggetti della scuola × posizioni

<p>Lo studio della lingua cinese</p>	<ul style="list-style-type: none"> × comprendere semplici istruzioni sul metodo di studio × parlare del proprio metodo di studio × parlare delle proprie capacità × recitare filastrocche rispettando la metrica 	<ul style="list-style-type: none"> × tre modi per dire “leggere” × tre modi per dire “fare” × il hui 会 × frasi relative × sostituto interrogativo zěnme 怎么 	<ul style="list-style-type: none"> × le lingue straniere × la lingua cinese
<p>Indicazioni e descrizione dei luoghi</p>	<ul style="list-style-type: none"> × comprendere la descrizione di un campus scolastico × comprendere indicazioni circa la posizione di un luogo descrivere i dintorni della propria scuola 	<ul style="list-style-type: none"> × il verbo di esistenza yǒu 有 × il verbo di esistenza shì 是 × l'uso della particella de 的 con gli aggettivi × l'avverbio zhǐ 只 	<ul style="list-style-type: none"> × campus scolastico × direzioni × nomi comuni di luoghi
<p>Il tempo atmosferico</p>	<ul style="list-style-type: none"> × comprendere indicazioni circa il tempo atmosferico × porre domande e dare informazioni relative al tempo atmosferico 	<ul style="list-style-type: none"> × le espressioni di tempo atmosferico con il sostituto zěnmeyàng 怎么样 × i verbi a oggetto interno × la nella frase delle espressioni di tempo e di luogo 	<ul style="list-style-type: none"> × il tempo atmosferico

<p>Il tempo libero e i mezzi di trasporto</p>	<ul style="list-style-type: none"> × comprendere informazioni sugli hobby × parlare dei propri hobby × parlare dei propri programmi per le vacanze × comprendere indicazioni circa i mezzi di trasporto preferiti × esprimere le proprie preferenze circa i mezzi di trasporto usati 	<ul style="list-style-type: none"> × i verbi modali di possibilità 会会, 能能 e 可以 × i gradi di intensità degli avverbi × gli avverbi 更更 e 最最 × i verbi 坐坐 e 开开 × la congiunzione 还是 	<ul style="list-style-type: none"> × le stagioni × i progetti per le vacanze e hobby × il linguaggio della “generazione web” × i mezzi di trasporto
<p>L'abbigliamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> × comprendere indicazioni circa i capi d'abbigliamento indossati × porre domande e dare informazioni relative ai capi d'abbigliamento indossati × comprendere informazioni su taglie e colori di abiti × interagire con un negoziante per provare abiti in un negozio × esprimere le proprie preferenze in fatto di colori 	<ul style="list-style-type: none"> × i classificatori 条条, 件件, 双双, 副副 × gli aggettivi e i sostantivi per esprimere i colori × la strutturale 的 per sottintendere il sostantivo determinato × l'uso di 一下 dopo un verbo d'azione 	<ul style="list-style-type: none"> × capi d'abbigliamento × i colori e le taglie degli abiti

Fare acquisti	<ul style="list-style-type: none"> × comprendere indicazioni circa il prezzo degli articoli × fare acquisti in un negozio × trattare sul prezzo × comporre dialoghi ambientati in negozio 	<ul style="list-style-type: none"> × espressione yīdiǎnr 一点儿 × raddoppiamento dei verbi d'azione × i numeri da 100 a 999 × i classificatori per il denaro 	× lo shopping e i prezzi
---------------	---	---	--------------------------

· Valutazione e metodologia

Per attuare una didattica innovativa con l'obiettivo del successo formativo di tutti gli studenti protagonisti del percorso di insegnamento/apprendimento, si propongono quindi agli studenti alcune metodologie inclusive che si adattano meglio di altre alla didattica digitale integrata e che puntano alla costruzione di competenze disciplinari e trasversali, oltre che all'acquisizione di abilità e conoscenze:

- × approccio comunicativo funzionale integrato a momenti di presentazione esplicita di regole grammaticali
- × metodo induttivo e riflessione sulla lingua
- × didattica breve
- × classe rovesciata
- × apprendimento cooperativo
- × apprendimento sociale
- × dibattito argomentativo

Si utilizzano varie tipologie di monitoraggio, verifiche scritte (strutturate o semi-strutturate), verifiche orali, valutazioni qualificative degli interventi, valutazioni di lavoro di apprendimento cooperativo.

· PCTO

QUARTO ANNO

- × leggere e comporre un biglietto da visita
- × leggere e comporre un cv

QUINTO ANNO

- × leggere e comporre un cv
- × preparazione a un colloquio di lavoro

Attività di educazione civica e cittadinanza consapevole

TERZO ANNO

- × Riflessioni sulla cultura cinese attraverso lo studio di argomenti quali le festività tradizionali, il calendario tradizionale, il sistema di pensiero che regola i rapporti interpersonali e confronto con il pensiero occidentale;
- × La scuola in Cina;

QUARTO ANNO

- × La Cina fisica, amministrativa e politica;
- × Lo Stato: i simboli della RPC (bandiera, emblema, inno nazionale), ordinamento dello Stato, struttura del PCC, suddivisioni amministrative;
- × La popolazione cinese : le diaspore interne e nel mondo;

QUINTO ANNO

- × Le principali città cinesi: caratteristiche storico-culturali ed etnografiche, luoghi caratteristici e siti dichiarati patrimonio culturale e naturali mondiale dall' Unesco;
- × Lo sviluppo economico cinese e le principali tipologie di zone di sviluppo presenti in Cina ;
- × Rapporti Italia- Cina in passato ed oggi.
- × L'antica e la Nuova via della Seta.

ITES

TEDESCO

Per le indicazioni nazionali per la seconda e terza lingua vedi pagine precedenti

Valutazione e Metodologia

METODOLOGIA: L'approccio adottato sarà quello comunicativo. Le lezioni si svolgeranno prevalentemente in lingua tedesca e l'utilizzo dell'italiano rimarrà limitato alle spiegazioni frontali della grammatica. Gli allievi verranno guidati verso un uso della lingua in situazioni e per scopi specifici, anche attraverso l'utilizzo di materiale autentico. Per stimolare maggiormente gli alunni verrà inoltre utilizzato il metodo induttivo al fine di coinvolgerli il più possibile durante le lezioni. Saranno anche organizzati lavori individuali, a coppie o a gruppi al fine di contribuire a una maggior socializzazione e a un uso più spontaneo della lingua straniera. Si intende utilizzare la lezione frontale soprattutto nella spiegazione delle regole grammaticali accanto a spazi di studio e/o approfondimento personale o di gruppo sui testi in adozione o materiale fornito dall'insegnante a cui seguirà discussione collettiva. Si utilizzeranno inoltre i laboratori con supporti multimediali e audiovisivi. In classe, durante le lezioni, si favorirà il lavoro a coppie e/o di gruppo per dar modo agli alunni di confrontarsi e di essere aiutati dai propri compagni. Al termine di una o più unità didattiche verranno svolte verifiche orali e scritte per accertare l'assimilazione dei contenuti e delle nuove competenze. Qualora la comprensione e l'assimilazione di specifici argomenti risultasse problematica per buona parte della classe, si osserverà la pausa didattica. Nel caso si verificasse una consistente disparità tra il livello di conoscenze e competenze raggiunto da un gruppo di alunni e quello raggiunto dalla restante parte della classe, verranno attivati corsi di recupero. Infine, se lo si riterrà opportuno verrà assegnato dell'ulteriore lavoro individuale mirato a colmare le lacune degli alunni in difficoltà. Al termine di ogni argomento verranno svolte verifiche al fine di valutare l'apprendimento dei contenuti e lo sviluppo delle relative competenze comunicative.

VALUTAZIONE: STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA - Correzione degli esercizi per casa, dialoghi a coppie o in gruppo, traduzioni di frasi alla lavagna, dettati, esercizi di ascolto e comprensione di testo, domande riguardanti l'argomento della lezione precedente, controllo sui quaderni, secondo il metodo del controllo continuo. STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA - Prove di tipo oggettivo e/o semistrutturate comprendenti esercizi di completamento, a scelta multipla, di traduzione, di sistemazione di frasi, comprensione testuale, stesure di brevi composizioni a carattere personale, costruzioni di dialoghi, brevi resoconti orali di carattere generale, dialoghi a coppie o in gruppo.

CLASSE PRIMA (tedesco seconda lingua)

CLASSE TERZA (tedesco terza lingua) RIM, TUR

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
TEDESCO		
<p>Coniugazione dei verbi al presente – il verbo essere e avere – I verbi irregolari</p> <p>Struttura della frase affermativa e interrogativa – regola dell’inversione</p> <p>Gli interrogativi wer, was, wie, wie alt, wo, woher, wohin, le preposizioni aus, in, nach</p> <p>Verbi composti, separabili e riflessivi</p> <p>Gli interrogativi: wie viele?, wie oft?</p> <p>Articolo determinativo e indeterminativo nei casi nominativo e accusativo</p> <p>Frase negative: uso di nicht e kein – la congiunzione avversativa sondern.</p> <p>la risposta con doch!</p> <p>l’aggettivo possessivo</p> <p>la posizione di avverbi e aggettivi nella frase e la congiunzione denn</p> <p>il genitivo sassone</p> <p>i sostantivi di nazionalità</p>	<p>Graduale sviluppo delle abilità al livello A1:Comprendere semplici testi scritti ed orali; Produrre testi scritti ed orali</p> <p>Salutare e presentarsi, dire il proprio nome,presentare qualcuno, chiedere e dire provenienza/residenza, indirizzo, età, numero di telefono; fare domande, fare lo spelling; dire quali lingue si parlano, contare fino a 100</p> <p>Descrivere una casa, una stanza, parlare di hobby e sport, dire ciò che si ha e/o non si ha, ciò di cui si ha/non si ha bisogno.</p> <p>Presentare la propria famiglia, parlare di professioni e nazionalità, parlare dell’aspetto e del carattere di una persona, parlare dei propri animali.</p> <p>Chiedere e dire dove si va e con quale mezzo, chiedere e dire presso chi si alloggia e da chi si va, descrivere percorsi stradali in città.</p>	<p>Accettare il diverso da sé e promuovere la consapevolezza della comune cittadinanza europea del XXI secolo</p> <p>Riflettere sulla propria lingua e cultura attraverso l’analisi comparativa con altre lingue e culture sviluppare la competenza comunicativa in un rapporto di complementarità e di reciproco rinforzo tra le due lingue straniere e tra queste e la lingua materna</p> <p>Potenziare la flessibilità cognitiva e la capacità di continuare ad imparare le lingue in un’ottica di apprendimento lungo tutto l’arco della vita</p> <p>Diventare una persona capace di imparare</p>

<p>i verbi di movimento :gehen, fahren, fliegen, il complemento di stato in luogo e il complemento di moto a luogo, il complemento di mezzo e compagnia, l'ordine dei complementi</p> <p>gli aggettivi ordinali</p> <p>Gli interrogativi womit? e mit wem?</p> <p>le Wechselpräpositionen, le preposizioni con l'accusativo e con il dativo.</p> <p>Il complemento di tempo – interrogative, preposizioni e avverbi di tempo , wie lange? wann?– Stunde e Uhr, l'interrogativo wie spät? um wie viel Uhr?, wie oft? wann?</p> <p>Il verbo mögen – pronomi personali in accusativo</p> <p>Il caso dativo; pronomi e le preposizioni zu e bei con il dativo (preposizioni con il dativo)</p> <p>L'aggettivo predicativo</p> <p>Il verbo nehmen , la forma möchte,</p> <p>i verbi modali müssen, können, wollen, dürfen</p> <p>l'espressione es gibt +A</p> <p>il moto e lo stato in luogo con negozi e luoghi pubblici</p> <p>i verbi wehtun e leidtun, pronomi al dativo.</p>	<p>Parlare di materie e professori; chiedere e dare oggetti; parlare dell'orario scolastico</p> <p>Chiedere e dire l'ora in modo informale, descrivere la propria giornata, parlare delle attività domestiche, descrivere un programma settimanale</p> <p>Parlare di cibo e pasti, ordinare al bar e al ristorante, esprimere preferenze, scegliere e ordinare cibi, fare proposte, dire dove si va a fare la spesa.</p> <p>Chiedere e dire come ci si sente.</p>	<p>criticamente, valutando le informazioni che provengono da altre fonti</p> <p>Riuscire gradualmente a fare scelte intelligenti e a darsi orientamenti autonomi</p> <p>Utilizzare queste conoscenze in modo flessibile via via che affronterà situazioni nuove o difficili</p> <p>Competenza orale</p> <p>comprendere nell'ascolto gli elementi essenziali (riconoscimento della situazione, degli interlocutori, delle loro intenzioni ed atteggiamenti, comprensione delle informazioni principali) di messaggi orali ricorrenti nella quotidianità il cui lessico e le cui forme non siano del tutto note</p> <p>Comprendere nel dettaglio di messaggi orali ricorrenti nella quotidianità il cui lessico e le cui forme siano noti</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di messaggi orali radiofonici, televisivi, telefonici, il cui contenuto sia espresso con lessico e forme semplici,</p>
--	---	---

		<p>anche se non tutti noti allo studente</p> <p>interagire in modo efficace e corretto sia nel registro che nella forma grammaticale e nel lessico in situazioni quotidiane simili a quelle analizzate a lezione</p> <p>Identificare l'apporto dato alla comunicazione dagli elementi paralinguistici (intonazione, ritmo, accento, ecc.) ed extralinguistici (gestualità, mimica, postura ecc.)</p> <p>Esprimersi su argomenti di carattere generale in modo efficace ed appropriato, adeguato al contesto ed alla situazione, pur se non sempre corretto dal punto di vista formale</p> <p>Competenza scritta</p> <p>Dato un messaggio scritto con lessico e forme già presentate, individuarne il destinatario e la sua probabile reazione</p> <p>Riconoscere gli elementi linguistici e non che rendono efficace un testo contenente parole e forme note</p> <p>Comprendere gli elementi essenziali e/o i dettagli di</p>
--	--	--

		<p>messaggi scritti ricorrenti nella quotidianità il cui lessico e le cui forme possono non essere stati presentati</p> <p>Comprendere il senso e lo scopo di testi scritti per usi diversi</p> <p>Produrre semplici testi scritti simili per tipo, situazioni ed intenzioni comunicative a quelli analizzati a lezione (lettere, ricette, articoli, resoconti, diari, brevi composizioni, descrizioni)</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie anche in relazione all'indirizzo di studi</p> <p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Competenze di cittadinanza attiva</p> <p>Usare un dizionario bilingue cartaceo e online: cercare parole, scegliere il significato più appropriato, utilizzarlo nel contesto giusto.</p>
--	--	---

CLASSE SECONDA (tedesco seconda lingua),

CLASSE QUARTA (tedesco terza lingua) RIM, TUR

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
TEDESCO		
<p>Imperativo – Präteritum dei verbi ausiliari e modali – Perfekt –</p> <p>Preposizioni e avverbi di stato e moto: an, in, zu, bis, nach, in, auf (preposizioni con dativo e Wechselpräpositionen)</p> <p>Verbi modali – complemento di mezzo mit+D e interrogativo womit?</p> <p>La data – frasi subordinate con wenn, weil – frasi infinitive</p> <p>Caso genitivo – preposizioni con accusativo - comparativo di maggioranza, minoranza e uguaglianza</p> <p>Aggettivi dimostrativi dieser, diese, dieses – i pronomi indefiniti kein.., ein.., welch... ,</p> <p>Verbo modale sollen – verbi posizionali di moto e di stato – preposizioni con accusativo e dativo (Wechselpräpositionen)</p>	<p>Graduale sviluppo delle abilità al livello A2:</p> <p>Comprendere testi scritti ed orali; Produrre testi scritti ed orali;</p> <p>Chiedere e dare indicazioni stradali, chiedere il permesso, esprimere divieti, comperare vestiario, confrontare oggetti,</p> <p>Chiedere e dire dove si va e con quale mezzo, raccontare fatti del passato e fatti recenti, parlare del tempo atmosferico</p> <p>Leggere la data e l’anno, spiegare scelte, fare ipotesi e programmi, fare proposte,</p> <p>Parlare di generi alimentari e fare la spesa, descrivere ambienti e la posizione degli oggetti, dare indicazioni per spostare mobili</p>	<p>Accettare il diverso da sé e promuovere la consapevolezza della comune cittadinanza europea del XXI secolo</p> <p>Riflettere sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa con altre lingue e culture</p> <p>Sviluppare la competenza comunicativa in un rapporto di complementarità e di reciproco rinforzo tra le due lingue straniere e tra queste e la lingua materna</p> <p>Potenziare la flessibilità cognitiva e la capacità di continuare ad imparare le lingue in un'ottica di apprendimento lungo tutto l'arco della vita</p> <p>Competenza orale Nell'ascolto degli elementi essenziali riconoscere la situazione, gli interlocutori, le loro intenzioni ed</p>

		<p>atteggiamenti, comprendere le informazioni principali) di messaggi orali ricorrenti nella quotidianità il cui lessico e le cui forme non siano del tutto note</p> <p>Comprendere nel dettaglio messaggi orali ricorrenti nella quotidianità il cui lessico e le cui forme siano noti</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di messaggi orali radiofonici, televisivi, telefonici il cui contenuto sia espresso con lessico e forme semplici, anche se non tutti noti allo studente</p> <p>Interagire in modo efficace e corretto sia nel registro che nella forma grammaticale e nel lessico in situazioni quotidiane simili a quelle analizzate a lezione</p> <p>Saper identificare l'apporto dato alla comunicazione dagli elementi paralinguistici (intonazione, ritmo, accento, ecc.) ed extralinguistici (gestualità, mimica, postura ecc.)</p> <p>Saper esprimersi su argomenti di carattere generale in modo efficace</p>
--	--	---

		<p>ed appropriato, adeguato al contesto ed alla situazione</p> <p>Competenza scritta</p> <p>Dato un messaggio scritto con lessico e forme già presentate, individuarne il destinatario e la sua probabile reazione</p> <p>Riconoscere gli elementi linguistici e non che rendono efficace un testo contenente parole e forme note</p> <p>Comprendere gli elementi essenziali e/o i dettagli di messaggi scritti ricorrenti nella quotidianità il cui lessico e le cui forme non siano tutti già stati presentati</p> <p>Comprendere il senso e lo scopo di testi scritti per usi diversi</p> <p>Produrre semplici testi scritti simili per tipo, situazioni ed intenzioni comunicative a quelli analizzati a lezione (lettere, resoconti, diari, brevi composizioni, descrizioni, testi argomentativi, articoli, recensioni, biografie)</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie anche in</p>
--	--	--

		<p>relazione all'indirizzo di studi</p> <p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Competenze di Cittadinanza attiva</p> <p>Usare un dizionario bilingue cartaceo e online: cercare parole, scegliere il significato più appropriato, utilizzarlo nel contesto giusto.</p>
--	--	--

Secondo biennio e quinta

CLASSE TERZA (tedesco seconda lingua) AFM, RIM, TUR

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
TEDESCO		
<p>il verbo wissen, il futuro, la subordinata oggettiva introdotta da dass, i nomi maschili deboli</p> <p>l'interrogativo <i>was für (ein)</i>, e <i>welch-?,</i>.</p> <p>la subordinata relativa e i pronomi relativi (N/A/D/G), le interrogative indirette</p>	<p>Graduale sviluppo delle abilità al livello A2/B1:</p> <p>parlare del futuro, parlare di scelte professionali, descrivere aspetto e carattere, parlare dell'amicizia e del migliore amico.</p>	<p>Utilizzare la lingua tedesca per scopi comunicativi e per interagire in diversi ambiti e contesti di vita personale, di studio, eventualmente anche di lavoro;</p> <p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale,</p>

<p>l'aggettivo attributivo preceduto dall'articolo indeterminativo, l'aggettivo attributivo preceduto dall'articolo determinativo o dal dimostrativo, le tre declinazioni dell'aggettivo (declinazione debole, mista, forte)</p> <p>il superlativo relativo dell'avverbio o dell'aggettivo in funzione predicativa e in funzione attributiva</p> <p>il <i>Präteritum</i> (verbi deboli ,forti e misti), la subordinata temporale introdotta da <i>als, während e bevor,nachdem</i> e il <i>Plusquamperfekt</i></p> <p>alcune preposizioni con reggenza genitivo (<i>wegen, während, statt, trotz</i>), la subordinata concessiva introdotta da <i>obwohl</i>.</p>	<p>chiedere informazioni, esprimere dubbio, insicurezza, chiedere il parere, confrontare capi di vestiario</p> <p>parlare di esperienze indimenticabili, descrivere fatti biografici, raccontare esperienze passate, parlare del rapporto con i genitori.</p>	<p>quotidiano, sociale o d'attualità;</p> <p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie</p> <p>Competenze di Cittadinanza attiva</p>
---	---	--

CLASSE TERZA (tedesco seconda lingua) SIA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
TEDESCO		
<p>Rinforzo di quanto fatto nel biennio.</p> <p>Lettura di testi, rielaborazione di contenuti visti e ascoltati, trattazione personale di argomenti proposti dal docente.</p>	<p>Arricchire il lessico</p> <p>Comprendere e produrre testi sempre più complessi</p> <p>Utilizzare le strutture linguistiche in maniera ragionata</p>	<p>Affinamento delle 4 abilità di base ed utilizzo di un vocabolario più ricco e specifico.</p> <p>Competenze di Cittadinanza attiva</p>

CLASSE QUARTA (tedesco seconda lingua) AFM, RIM

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
TEDESCO		
<p>Grammatik:</p> <p>I verbi con preposizione e la loro costruzione</p> <p>la subordinata finale: <i>um....zu</i> e <i>damit</i>.</p> <p>il Konjunktiv II e la perifrasi "würde" +infinito</p> <p>le infinitive: <i>stattzu, ohne.....zu</i></p> <p>il Passiv</p> <p>il Konjunktiv II al passato, la subordinata comparativa irreal : <i>als ob</i>.</p> <p>Handel und Wirtschaft:</p> <p>das Praktikum , Ankunft bei der Firma</p> <p>die Bewerbung mit Lebenslauf und das Vorstellungsgespräch</p> <p>eine Terminvereinbarung, Bestätigung eines Termins, eine Kalenderseite</p> <p>eine Firmenbesichtigung, Rechtsformen von Unternehmen, Einladung zur Firmeneröffnung</p> <p>Marketing und Werbung, Rundschreiben und Werbefbriefe, Produktpräsentation auf der Messe</p>	<p>parlare dei propri interessi e sogni, motivare scelte, fare ipotesi, descrivere comportamenti,</p> <p>parlare di problemi esistenziali, discutere su fatti avvenuti e comportamenti, esprimere rimpianto e critica, ringraziare per l'ospitalità, esprimere riconoscenza.</p> <p>presentarsi, parlare di sé stessi e della propria attività, chiedere un numero di telefono, chiedere di parlare con qualcuno, relazionare sulla propria esperienza di tirocinio,</p> <p>presentarsi, parlare delle proprie esperienze scolastiche e lavorative, comprendere e scrivere una domanda di impiego con curriculum,</p> <p>proporre e concordare un appuntamento per telefono,</p>	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B1, B1+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Comprendere e produrre testi sempre più complessi, arricchendo il lessico</p> <p>Affinamento delle 4 abilità di base, con perfezionamento di pronuncia ed intonazione ed utilizzo di un vocabolario più ricco e specifico, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il significato generale ed informazioni specifiche di messaggi orali di vario tipo; • comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico scientifici di settore • comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico-professionale

	<p>comprendere e riferire sugli appuntamenti segnati in agenda, confermare un appuntamento per iscritto</p> <p>chiedere e dare informazioni su un'azienda, presentare la propria attività, distinguere i vari tipi di azienda, comprendere un invito, invitare all'inaugurazione di una ditta</p> <p>descrivere un prodotto, comprendere e scrivere una circolare e una lettera pubblicitaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • interagire in conversazioni su argomenti relativi al lavoro • distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano • produrre descrizioni ed esposizioni, anche di argomenti di natura tecnico-professionale, brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato • produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo <p>Utilizzare le strutture linguistiche in un contesto del linguaggio settoriale della microlingua</p> <p>Usare un dizionario monolingue</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie</p> <p>Competenze di cittadinanza attiva</p>
--	--	---

CLASSE QUARTA (tedesco seconda lingua) TUR

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
TEDESCO		
<p>Grammatik:</p> <p>I verbi con preposizione e la loro costruzione</p> <p>la subordinata finale: <i>um....zu</i> e <i>damit</i>.</p> <p>il Konjunktiv II e la perifrasi "würde" +infinito</p> <p>le infinitive: <i>stattzu, ohne.....zu</i></p> <p>il Passiv</p> <p>il Konjunktiv II al passato, la subordinata comparativa irreali : <i>als ob</i>.</p> <p>Tourismus:</p> <p>Hotel am Meer, Stadthotel, Seehotel, Berghotel (Sommer und Winter), Thermenhotel</p> <p>Kongresshotel</p> <p>Campingplatz</p> <p>Kreuzfahrten</p> <p>Reiseprogramm</p>	<p>parlare dei propri interessi e sogni, motivare scelte, fare ipotesi, descrivere comportamenti,</p> <p>parlare di problemi esistenziali, discutere su fatti avvenuti e comportamenti, esprimere rimpianto e critica, ringraziare per l'ospitalità, esprimere riconoscenza.</p> <p>sich auf eine Anzeige beziehen, sich um eine Stelle bewerben, Ausbildung und Arbeitserfahrung schriftlich beschreiben, Fähigkeiten und Kompetenzen schriftlich beschreiben, einen Lebenslauf verfassen, eine Einladung bestätigen, sich vorstellen, Ausbildung und Arbeitserfahrung mündlich beschreiben, Fähigkeiten und</p>	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B1, B1+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Comprendere e produrre testi sempre più complessi, arricchendo il lessico.</p> <p>Affinamento delle 4 abilità di base, con perfezionamento di pronuncia ed intonazione ed utilizzo di un vocabolario più ricco e specifico, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il significato generale ed informazioni specifiche di messaggi orali di vario tipo; • comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico scientifici di settore • comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico-professionale

<p>das Praktikum</p> <p>die Bewerbung mit Lebenslauf und das Vorstellungsgespräch</p> <p>Front Office: Empfangen und sich verabschieden, telefonisch reservieren, Informationen geben, Wünsche nachgehen, Reklamation</p> <p>Back Office: Anfrage, Angebot, Reservierung/Buchung, Bestätigung, Annullierung und Umbuchung</p> <p>Reklamation/Beschwerde, Zahlungserinnerung</p>	<p>Kompetenzen mündlich beschreiben, von Referenzen sprechen.</p> <p>Check-in und Check-out ausführen, Reservierungen telefonisch annehmen, sich am Telefon vorstellen, sich telefonisch verabschieden, über das Hotel, Mietwagen und Ausflüge informieren, Theaterkarten</p> <p>und Taxi bestellen, Restaurants empfehlen, auf Reklamation reagieren, Zimmerwechsel durchführen</p> <p>ein Telefongespräch führen, um Informationen bitten, die Anrede schreiben, eine Absicht ausdrücken, eine Anfrage schreiben, Grußformel verwenden, sich bedanken, sich auf ein Schreiben beziehen, ein Angebot unterbreiten, sich auf Kontakte oder Empfehlungen beziehen, eine Reservierung schreiben, über die Ankunfts- und Abreisezeit informieren, eine Reservierung bestätigen, um Anzahlung bitten, sich auf eine Reservierung beziehen, um Annullierung/Umbuchung bitten, die Gründe der Annullierung/Umbuchung angeben, um Entschuldigung bitten, um Bestätigung bitten, sich auf eine Annullierung beziehen, besondere Bedingungen angeben, eine Reklamation/Beschwerde schreiben, auf eine Reklamation reagieren, eine Zahlungserinnerung schreiben, auf eine Zahlungserinnerung reagieren, eine Mahnung schreiben.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • interagire in conversazioni su argomenti relativi al lavoro • distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano • produrre descrizioni ed esposizioni, anche di argomenti di natura tecnico-professionale, brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato • produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo <p>Utilizzare le strutture linguistiche in un contesto del linguaggio settoriale della microlingua</p> <p>Usare un dizionario monolingue</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie</p>
---	---	--

	<p>presentarsi, parlare di sé stessi e della propria attività, chiedere un numero di telefono, chiedere di parlare con qualcuno, relazionare sulla propria esperienza di tirocinio,</p> <p>presentarsi, parlare delle proprie esperienze scolastiche e lavorative, comprendere e scrivere una domanda di impiego con curriculum,</p> <p>proporre e concordare un appuntamento per telefono, comprendere e riferire sugli appuntamenti segnati in agenda, confermare un appuntamento per iscritto</p>	<p>Competenze di cittadinanza attiva</p>
--	--	--

CLASSE QUINTA (tedesco seconda lingua) AFM, RIM

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
TEDESCO		
<p>Wirtschaftskorrespondenz:</p> <p>Geschäftspartner suchen: Bitte um Firmennachweis,</p> <p>Messen: Teilnahme an einer Messe, Messen und Ausstellungen , Einladung zur Messe,</p>	<p>Presentarsi, chiedere nomi e indirizzi di potenziali partner commerciali, comprendere e scrivere una richiesta di nominativi, chiedere e dare informazioni su un prodotto esposto in fiera, riferire e relazionare sull'andamento di una fiera,</p>	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p>

<p>Produkte suchen: die(unbestimmte bzw. bestimmte) Anfrage, das Skonto, der Rabatt, der Nachlass, der Abzug,</p> <p>Produkte anbieten: das (allgemeine bzw. detaillierte) Angebot , Verkaufsbedingungen und Zahlungsklauseln,</p> <p>Waren bestellen: die(telefonische) Bestellung, der Widerruf der Bestellung,: einen Auftrag bestätigen: die (telefonische) Auftragsbestätigung , die Ablehnung einer Bestellung,</p> <p>der Warenversand: Probleme mit der Lieferung, der Versand der Ware, eine Versandanzeige, eine Mahnung wegen Lieferverzugs,</p> <p>der Warenempfang: die (telefonische) Reklamation, eine Terminverschiebung, die Reklamation und die Antwort darauf,</p> <p>die Zahlung: eine telefonische Zahlungserinnerung, die Mahnung wegen Zahlungsverzugs und die Antwort darauf, eine Zahlungserinnerung (1. Mahnung), Antwort auf die erste Mahnung, eine Zahlungsaufforderung (2. Mahnung), letzte Mahnung (3. Mahnung).</p> <p>Landes-und Sozialkunde</p>	<p>comprendere e scrivere una richiesta di informazioni all’ente fiere o a una ditta che allestisce stand fieristici, comprendere e scrivere un invito a visitare il proprio stand in fiera, accogliere e intrattenere un ospite, chiedere e dare informazioni su un prodotto, relazionare su visite fatte a clienti, chiedere dare informazioni al telefono su un prodotto, comprendere e scrivere una richiesta di informazioni, offrire un prodotto al telefono, comprendere e scrivere un’offerta, ordinare merci al telefono, comprendere e scrivere un ordine, confermare un ordine al telefono, comprendere e scrivere una conferma d’ordine, chiedere e dare informazioni sulla spedizione di merci, comprendere e scrivere un avviso di spedizione, comprendere ,fare e rispondere a un reclamo telefonico.</p>	<p>Produrre e comprendere testi più complessi, ampliando il lessico</p> <p>Approfondimento delle strutture più complesse della lingua.</p> <p>Lessico e strutture da B1/B2 e ampliamento della microlingua.</p> <p>Affinamento delle 4 abilità di base, con perfezionamento di pronuncia ed intonazione ed utilizzo di un vocabolario più tecnico, anche di microlingua, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il significato generale ed informazioni specifiche di messaggi orali di vario tipo; • comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico scientifici di settore; • comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico-professionale • interagire in conversazioni su argomenti relativi al lavoro • distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle
--	--	--

<p>I fatti salienti che hanno caratterizzato la storia della Germania dal 19. secolo alla Riunificazione con particolare riguardo al secondo Dopoguerra</p> <p>il sistema politico tedesco</p> <p>storia e principali organi dell'Unione Europea</p> <p>Letteratura</p> <p>Uno o più autori del 20.secolo, in particolare del Dopoguerra (es. Borchert) e lettura di alcuni brani (ad es. Kurzgeschichten)</p>		<p>tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano</p> <ul style="list-style-type: none"> • produrre descrizioni ed esposizioni, anche di argomenti di natura tecnico-professionale, brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato • produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo <p>Usare un dizionario monolingue</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie</p> <p>Competenze di cittadinanza attiva</p>
---	--	--

CLASSE QUINTA (tedesco terza lingua) TUR, RIM

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
TEDESCO		
Grammatik	Parlare dei propri interessi e futuro professionale	Competenze specifiche linguistico-

<p>declinazione aggettivi</p> <p>frasi relative</p> <p>frasi infinitive <i>ohne.....zu/statt.....zu</i></p> <p>frasi finali <i>um...zu/damit</i></p> <p>passivo</p> <p>Konjunktiv II al passato: la subordinata comparativa irrealis <i>als.....ob</i></p> <p>Lettera di richiesta di impiego (Bewerbung und Lebenslauf)</p> <p>5° RIM (terza lingua)</p> <p>Wirtschaftskorrespondenz</p> <p>Anfrage, Angebot, Bestellung, Beschwerde</p> <p>Landes- und Sozialkunde</p> <p>I fatti salienti che hanno caratterizzato la storia della Germania dal 19. secolo alla Riunificazione con particolare riguardo al secondo Dopoguerra</p> <p>il sistema politico tedesco</p> <p>il federalismo svizzero</p> <p>Letteratura</p> <p>Uno o più autori del 20.secolo (es. Brecht) e lettura di alcuni brani</p>	<p>presentarsi, parlare di sé stessi e della propria attività, chiedere un numero di telefono, chiedere di parlare con qualcuno, relazionare sulla propria esperienza di tirocinio,</p> <p>presentarsi, parlare delle proprie esperienze scolastiche e lavorative, comprendere e scrivere una domanda di impiego con curriculum,</p> <p>Motivare scelte – esperienze di lavoro – descrivere fatti e avvenimenti del passato -Giustificare le proprie opinioni.</p> <p>saper sostenere un colloquio di lavoro</p> <p>saper comprendere e saper gestire semplici comunicazioni orali e scritte relative alle tappe più importanti della transazione commerciale: richiesta di informazioni, offerta, ordine e lamentele</p>	<p>comunicative relativamente al Livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Lessico e strutture da A2/ B1 e accenni a microlingue.</p> <p>Interagire in forma autonoma e consapevole, utilizzando un registro adeguato.</p> <p>Ricerca materiale utile in maniera indipendente. Produrre e comprendere testi più complessi, ampliando il lessico</p> <p>Approfondimento delle strutture più complesse della lingua.</p> <p>Lessico e strutture da A2/B1 e ampliamento della microlingua.</p> <p>Affinamento delle 4 abilità di base, con perfezionamento di pronuncia ed intonazione ed utilizzo di un vocabolario più tecnico, anche di microlingua, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il significato generale ed informazioni specifiche di messaggi orali di vario tipo; • comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie,
--	---	--

<p>5° TUR (terza lingua)</p> <p>Hotel am Meer, Stadthotel, Seehotel, Berghotel (Sommer und Winter), Thermenhotel</p> <p>Kongresshotel</p> <p>Campingplatz</p> <p>Kreuzfahrten</p> <p>Reiseprogramm</p> <p>Back Office/Front Office: Anfrage, Angebot, Reservierung, Beschwerde</p> <p>itinerario in una città d'arte italiana e/ o tedesca</p> <p>Landes- und Sozialkunde</p> <p>I fatti salienti che hanno caratterizzato la storia della Germania dal 19. secolo alla Riunificazione con particolare riguardo al secondo Dopoguerra</p> <p>Letteratura</p> <p>Uno o più autori del 20.secolo, in particolare del Dopoguerra (es.Brecht) e lettura di alcuni brani</p>	<p>saper descrivere e fornire informazioni telefoniche e scritte relative ai servizi offerti dalle più frequentate strutture ricettive: alberghi al mare, lago, montagna (estate e inverno), alberghi termali, alberghi congressuali e campeggi.</p> <p>conoscere il lessico relativo all'organizzazione di un itinerario turistico</p> <p>saper gestire situazioni comunicative alla reception relative a richieste di informazioni, offerte, prenotazioni telefoniche, disdette, lamentele</p>	<p>messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico scientifici di settore;</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico-professionale • interagire in conversazioni su argomenti relativi al lavoro • distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano • produrre descrizioni ed esposizioni, anche di argomenti di natura tecnico-professionale, brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato • produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo <p>Usare un dizionario monolingue</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie</p> <p>Competenze di cittadinanza attiva</p>
---	--	---

CLASSE QUINTA (tedesco seconda lingua) TUR

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
TEDESCO		
<p>Reiseprogramme festlegen: Italien, Deutschland, Europa</p> <p>über eine Stadt und ihre Sehenswürdigkeiten, Geschichte und Gastronomie informieren (z. B. Berlin, Hamburg, Wien, München, Rom, Venedig, Verona)</p> <p>eine Küstenlandschaft beschreiben das Wattenmeer</p> <p>über das Klima sprechen</p> <p>eine Kreuzfahrt beschreiben</p> <p>ein Kongress organisieren: Pauschalangebot</p> <p>Landes- und Sozialkunde</p> <p>I fatti salienti che hanno caratterizzato la storia della Germania dal 19. secolo alla Riunificazione con particolare riguardo al secondo Dopoguerra</p> <p>storia e principali organi dell'Unione Europea</p> <p>Letteratura</p> <p>Uno o più autori del 20. secolo, in particolare del Dopoguerra (es.</p>	<p>saper organizzare itinerari turistici tematici in Europa e fornire informazioni dettagliate in lingua relative a prezzi, offerte speciali, mezzi di trasporto, pernottamenti e pasti , visite guidate e durata, eventuali soste, prenotazioni di traghetti o biglietti teatrali ecc</p> <p>saper descrivere le attrazioni turistiche di alcune importanti città tedesche e italiane</p> <p>saper fornire informazioni dettagliate relative a una crociera indicando le attività a bordo, eventuali visite guidate nelle città di sosta, prezzi per alta e bassa stagione, offerte speciali per gruppi, bambini, periodi durante i quali si svolge il viaggio</p> <p>saper redigere e fornire informazioni relative a un pacchetto- offerta per un congresso comprensivo di noleggio attrezzature, prezzo stanze, pasti e serata di gala</p>	<p>Competenze specifiche linguistico-comunicative relativamente al Livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>Produrre e comprendere testi più complessi, ampliando il lessico</p> <p>Approfondimento delle strutture più complesse della lingua.</p> <p>Lessico e strutture da B1/B2 e ampliamento della microlingua.</p> <p>Affinamento delle 4 abilità di base, con perfezionamento di pronuncia ed intonazione ed utilizzo di un vocabolario più tecnico, anche di microlingua, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il significato generale ed informazioni specifiche di messaggi orali di vario tipo; • comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e

<p>Borchert) e lettura di alcuni brani (ad es. Kurzgeschichten)</p>		<p>filmati divulgativi tecnico scientifici di settore;</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico-professionale • interagire in conversazioni su argomenti relativi al lavoro • distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano • produrre descrizioni ed esposizioni, anche di argomenti di natura tecnico-professionale, brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato • produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo <p>Usare un dizionario monolingue</p> <p>Competenze nell'uso di nuove tecnologie</p> <p>Competenze di cittadinanza attiva</p>
---	--	---

Verona, 20 settembre 2022

I docenti del dipartimento di lingue